AVANT-PROPOS

- La Grammaire progressive du français, de niveau avancé, s'adresse à de grands adolescents ou adultes ayant suivi environ 250 heures de cours. Par une méthode progressive, des exemples nombreux et pertinents pour renforcer les règles de grammaire, une langue authentique, cet ouvrage a pour objectif de rendre vivant et stimulant l'apprentissage de la grammaire. Les règles grammaticales sont présentées tant dans une perspective de langue orale qu'écrite. Les explications données privilégient le sens.

- La Grammaire progressive du français est une grammaire d'apprentissage qui présente :
  - sur la page de gauche, la leçon de grammaire proprement dite :
    - un corpus de quelques phrases, dans un encadré, met en valeur le fait de langue à étudier,
    - les règles énoncées pas à pas sont illustrées d'exemples;
    - des mises en garde, accompagnées également d'exemples, attirent l'attention sur une difficulté particulière.
  - sur la page de droite, des exercices d'entraînement :
    - ces exercices d’application permettent d’utiliser immédiatement ce qui vient d’être expliqué en face sur la page de gauche. Ils sont contextualisés par souci d’enseigner une grammaire vivante au service de l’expression et de la communication.
    Des exercices complémentaires apparaissent dans les bilans. Ils ont une valeur d'évaluation formative.

- La Grammaire progressive du français est une grammaire pédagogique :
  - les explications grammaticales sont simples, le plus souvent de l’ordre de la phrase ; elles utilisent un minimum de métalangage ;
  - des exemples clairs et nombreux illustrent chaque explication grammaticale ;
  - la langue utilisée dans les exemples et les exercices est authentique. Quand l’exemple illustrant un point grammatical exige un niveau de langue soutenue, celui-ci est signalé ;

trois • 3
le contenu linguistique et culturel des exercices a été choisi de façon à ne pas introduire de difficultés particulières pour l'apprenant;
- l'organisation de chaque chapitre est progressive ; les grands points grammaticaux sont découps en unités plus petites et autonomes.

Le développement à l'intérieur de chaque page de gauche est progressif ; la première partie assure le plus souvent le lien avec le niveau précédent, les autres parties apportent une information nouvelle.
20 pages d'annexes constituent un outil précieux pour l'apprenant : des tableaux de conjugaison, de concordance de temps, des listes regroupant les verbes selon leur construction avec les propositions « à » et « de », constructions mises en contexte.
Un index détaillé complète l'ouvrage et facilite la recherche personnelle.
Un livret de corrigés permet à l'apprenant de travailler en auto-apprentissage.

Les auteurs.
<table>
<thead>
<tr>
<th>Chapitre</th>
<th>Page</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>SOMMAIRE</strong></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1 L'ARTICLE</td>
<td>8</td>
</tr>
<tr>
<td>L'article défini</td>
<td>8</td>
</tr>
<tr>
<td>L'article indéfini</td>
<td>12</td>
</tr>
<tr>
<td>L'article partitif</td>
<td>14</td>
</tr>
<tr>
<td>L'absence d'article</td>
<td>16</td>
</tr>
<tr>
<td>Valeur sémantique des trois types d'articles</td>
<td>22</td>
</tr>
<tr>
<td>2 L'ADJECTIF</td>
<td>24</td>
</tr>
<tr>
<td>Les adjectifs numéraux</td>
<td>24</td>
</tr>
<tr>
<td>L'adjectif indéfini</td>
<td>26</td>
</tr>
<tr>
<td>La place de l'adjectif</td>
<td>28</td>
</tr>
<tr>
<td>3 LES NÉGATIONS PARTICULIÈRES</td>
<td>30</td>
</tr>
<tr>
<td>«Ne... plus », « ne... nulle part » ,</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>« ne... pas encore », « Ne... aucun » ,</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>« ne... guère », « sans »</td>
<td>30</td>
</tr>
<tr>
<td>« Pas du tout », « plus ... du tout »,</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>« pas un seul », « plus un seul »,</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>« sans aucun »</td>
<td>30</td>
</tr>
<tr>
<td>« Ne ... ni ... ni ... »</td>
<td>32</td>
</tr>
<tr>
<td>BILAN n°1</td>
<td>34</td>
</tr>
<tr>
<td>4 LES TEMPS de L'INDICATIF</td>
<td>38</td>
</tr>
<tr>
<td>Le présent</td>
<td>38</td>
</tr>
<tr>
<td>Les passés</td>
<td>40</td>
</tr>
<tr>
<td>L'imparfait</td>
<td>42</td>
</tr>
<tr>
<td>Le passé composé</td>
<td>44</td>
</tr>
<tr>
<td>Le passé simple</td>
<td>46</td>
</tr>
<tr>
<td>Le futur</td>
<td>48</td>
</tr>
<tr>
<td>L'antériorité</td>
<td>50</td>
</tr>
<tr>
<td>La postériorité</td>
<td>52</td>
</tr>
<tr>
<td>BILAN n° 2</td>
<td>54</td>
</tr>
<tr>
<td>5 LE SUBJONCTIF</td>
<td>56</td>
</tr>
<tr>
<td>Formation et caractéristiques</td>
<td>56</td>
</tr>
<tr>
<td>Emploi du subjonctif</td>
<td>58</td>
</tr>
<tr>
<td>Les temps du subjonctif</td>
<td>60</td>
</tr>
<tr>
<td>Subjonctif ou indicatif?</td>
<td>62</td>
</tr>
<tr>
<td>6 LE CONDITIONNEL</td>
<td>66</td>
</tr>
<tr>
<td>Formation et caractéristiques</td>
<td>66</td>
</tr>
<tr>
<td>Les emplois du conditionnel</td>
<td>68</td>
</tr>
<tr>
<td>BILAN n° 3</td>
<td>72</td>
</tr>
<tr>
<td>7 L'INFINITIF</td>
<td>74</td>
</tr>
<tr>
<td>Caractéristiques</td>
<td>74</td>
</tr>
<tr>
<td>Emplois</td>
<td>76</td>
</tr>
<tr>
<td>Contraintes d'utilisation</td>
<td>76</td>
</tr>
<tr>
<td>8 LE PARTICIPE PRÉSENT</td>
<td>78</td>
</tr>
<tr>
<td>Formation et caractéristiques</td>
<td>78</td>
</tr>
<tr>
<td>Emplois</td>
<td>78</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**cinq • 5**
<table>
<thead>
<tr>
<th>Chapitre</th>
<th>Numéro</th>
<th>Page</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>LE GÉRONDIF</td>
<td>9</td>
<td>80</td>
</tr>
<tr>
<td>Formation</td>
<td></td>
<td>80</td>
</tr>
<tr>
<td>Emplois</td>
<td></td>
<td>80</td>
</tr>
<tr>
<td>L'ADJECTIF VERBAL</td>
<td>10</td>
<td>82</td>
</tr>
<tr>
<td>Formation</td>
<td></td>
<td>82</td>
</tr>
<tr>
<td>LA FORME PASSIVE</td>
<td>11</td>
<td>84</td>
</tr>
<tr>
<td>Construction et contraintes d'utilisation</td>
<td></td>
<td>84</td>
</tr>
<tr>
<td>Emplois</td>
<td></td>
<td>86</td>
</tr>
<tr>
<td>LA FORME PRONOMINALE</td>
<td>12</td>
<td>88</td>
</tr>
<tr>
<td>LA FORME IMPERSONNELLE</td>
<td>13</td>
<td>90</td>
</tr>
<tr>
<td>BILAN n°4</td>
<td></td>
<td>92</td>
</tr>
<tr>
<td>LE DISCOURS INDIRECT</td>
<td>14</td>
<td>94</td>
</tr>
<tr>
<td>L'interrogation indirecte</td>
<td></td>
<td>94</td>
</tr>
<tr>
<td>Le discours indirect</td>
<td></td>
<td>94</td>
</tr>
<tr>
<td>La concordance des temps</td>
<td></td>
<td>96</td>
</tr>
<tr>
<td>Les expressions de temps</td>
<td></td>
<td>98</td>
</tr>
<tr>
<td>Le discours indirect libre</td>
<td></td>
<td>98</td>
</tr>
<tr>
<td>L'ADVERBE</td>
<td>15</td>
<td>100</td>
</tr>
<tr>
<td>Caractéristiques</td>
<td></td>
<td>100</td>
</tr>
<tr>
<td>Les adverbes de modalité</td>
<td></td>
<td>102</td>
</tr>
<tr>
<td>Les adverbes en «-ment»</td>
<td></td>
<td>104</td>
</tr>
<tr>
<td>Adverbes particuliers</td>
<td></td>
<td>104</td>
</tr>
<tr>
<td>La place de l'adverbe</td>
<td></td>
<td>106</td>
</tr>
<tr>
<td>LES PRÉPOSITIONS</td>
<td>16</td>
<td>108</td>
</tr>
<tr>
<td>La préposition « à »</td>
<td></td>
<td>108</td>
</tr>
<tr>
<td>La préposition « de »</td>
<td></td>
<td>110</td>
</tr>
<tr>
<td>La préposition « en »</td>
<td></td>
<td>112</td>
</tr>
<tr>
<td>La préposition « par »</td>
<td></td>
<td>114</td>
</tr>
<tr>
<td>La préposition « pour »</td>
<td></td>
<td>114</td>
</tr>
<tr>
<td>BILAN n° 5</td>
<td></td>
<td>116</td>
</tr>
<tr>
<td>LES PRONOMS RELATIFS</td>
<td>17</td>
<td>118</td>
</tr>
<tr>
<td>Le pronom relatif simple</td>
<td></td>
<td>118</td>
</tr>
<tr>
<td>Les pronoms relatifs composés</td>
<td></td>
<td>122</td>
</tr>
<tr>
<td>LES PRONOMS PERSONNELS COMPLÉMENTS</td>
<td>18</td>
<td>126</td>
</tr>
<tr>
<td>Place</td>
<td></td>
<td>126</td>
</tr>
<tr>
<td>Les pronoms « le », « en », « y »</td>
<td></td>
<td>128</td>
</tr>
<tr>
<td>LES PRONOMS INDÉFINIS</td>
<td>19</td>
<td>130</td>
</tr>
<tr>
<td>BILAN n° 6</td>
<td></td>
<td>132</td>
</tr>
<tr>
<td>LA SITUATION dans LE TEMPS</td>
<td>20</td>
<td>134</td>
</tr>
<tr>
<td>Se situer, situer un évènement</td>
<td></td>
<td>134</td>
</tr>
<tr>
<td>L'expression de la durée</td>
<td></td>
<td>136</td>
</tr>
<tr>
<td>L'EXPRESSION de LA CAUSE</td>
<td>21</td>
<td>138</td>
</tr>
<tr>
<td>La cause introduite par des conjonctions</td>
<td></td>
<td>138</td>
</tr>
<tr>
<td>La cause introduite par des propositions</td>
<td></td>
<td>140</td>
</tr>
<tr>
<td>La cause introduite par des mots de liaison</td>
<td></td>
<td>140</td>
</tr>
</tbody>
</table>
L’ARTICLE

Le printemps est ma saison préférée.
La Colombie est un pays qui nous attire.
Il n’aime pas la ville, il préfère la campagne.
En ce moment les affaires vont mal.
La femme de Gilles est italienne.

L’ARTICLE DÉFINI ("le", "la", "l'", "les")

Il est utilisé devant les noms qui désignent une personne ou une chose unique:
- les astres, les saisons, les dates, les fêtes:
  J’aime le printemps.
  Le 15 août est une fête religieuse en France.
- les continents, les pays, les régions, les océans:
  La Seine se jette dans la Manche.
  Le Jura est une région où il y a des forêts de sapins.
- les titres: le Premier ministre; le comte de Bourbon; le général Redon.
  Les noms de ville sont utilisés sans article sauf quelques exceptions: Le Havre; Le Mans; La Rochelle; La Baule; La Haye; Le Caire.

Il faut noter l’emploi de l’article dans la construction du superlatif:
C’est le plus beau, c’est la plus gentille.

Il est utilisé devant des noms pour leur donner une valeur générale:
- les notions, les idées, la matière:
  L’argent ne fait pas le bonheur.
  L’écologie est une préoccupation de notre époque.
  L’or, l’argent, le cuivre sont des métaux.
- les noms qui désignent un ensemble, un tout:
  Les Français aiment le fromage.
  Les gens n’aiment pas le changement.

« Les » généralise mais en laissant possibles des exceptions:
Les Français voyagent peu à l’étranger (en général, ils ne voyagent pas beaucoup mais certains voyagent plus).
« Le », « la » généralisent mais sans exception:
Le Français est fier de sa culture (tous les Français sont fiers).
L’ARTICLE

1 À partir des informations suivantes, faites la description de la personne concernée en utilisant «le», «l'», «la» ou «les».

Nom : Lemarchand
Prénom : Corinne
Date de naissance : 12/12/1953
Résidence : La Rochelle
Pays : France

Corinne Lemarchand est née

2 Complétez avec «le», «l'», «la» ou «les».

1. _____ curiosité est un vilain défaut, _____ jalousie l’est encore plus, quant à _____ avarice, c’est bien pire.

2. _____ économie aujourd’hui dicte sa loi à _____ politique et _____ progrès social n’est pas au rendez-vous. _____ hommes politiques sont à court d’imagination. _____ écologistes sont les seuls à croire qu’il faut revenir en arrière pour retrouver _____ bonheur. _____ Français se désespèrent. Toutes _____ catégories sociales sont mécontentes. _____ fonctionnaires, _____ employés des banques, _____ militaires, etc. _____ agriculture est en crise, _____ élevage aussi. _____ classe politique se plaint, _____ syndicalistes et _____ partis de _____ opposition prédisent un automne chaud. _____ argent roi fait le bonheur des uns tandis que _____ pauvres deviennent de plus en plus pauvres. _____ chômage et _____ exclusion inquiètent et désespèrent _____ gens.

3 Complétez avec l’article qui convient pour découvrir les représentations que les Français ont de certains animaux.

1. _____ hirondelle annonce soit _____ printemps soit _____ automne.

2. _____ coq signale _____ aube.

3. _____ chouette symbolise _____ malheur.

4. _____ escargots arrivent après _____ pluie.

4 Sur le même modèle, donnez les représentations qu’on a des animaux dans votre pays.

Sous ligne les articles contractés.
L’ARTICLE

- L’article défini est utilisé quand le nom est déterminé :
  - par une proposition relative :
    
    J’ai rangé les journaux qui étaient sur la table.
    
  - par un complément de nom :
    
    C’est la fenêtre de ma chambre.
    
  - par la situation de communication :
    
    Il y aura quelques travaux à faire : les murs et le plafond doivent être repeints et il faudra changer la moquette.

- Il est utilisé pour exprimer la mesure :

    Les œufs coûtent 1,50 € la douzaine.
    J’ai trouvé du tissu à 5 € le mètre.
    Il est interdit de rouler à plus de 90 km à l’heure.
    Dans ce supermarché on trouve de l’essence à 1 € le litre.

- Il est utilisé à la place de l’adjectif possessif devant les noms indiquant les parties du corps :

    Elle a mal à la tête depuis hier [= sa tête lui fait mal].
    Il a les yeux bleus et les cheveux blonds [= ses yeux sont bleus, ses cheveux sont blonds].
    J’ai toujours les mains froides [= mes mains sont toujours froides].

⚠️
- Cet emploi est courant avec les verbes pronominaux :
  se laver les cheveux ; se brosset les dents ; se casser le bras ; se frotter les mains ; se couper le doigt ; etc.

- Il est présent dans beaucoup d’expressions familières :

    mettre les pieds dans le plat ; se servir la ceinture ; se casser la tête ; se mettre le doigt dans l’œil ; faire la soudure oreille ; etc.

    Il pensait que je lui ferai cadeau de la veste qu’il m’avait empruntée : il s’est mis le doigt dans l’œil [= il a fait une erreur de jugement, il s’est trompé].

- Les articles définis masculin singulier et masculin pluriel ont chacun une forme contractée « du », « des » qui ne doit pas être confondue avec un autre article :

    À l’entrée du [de + le] stade, il y avait des agents de la sécurité.

    Elle achète des produits frais qui viennent en général des [de + les] fermes du voisinage.
J'ai visité _____ région que tu m'avais conseillé de voir, ainsi que _____ châteaux dont tu m'avais parlé. Mais je n'ai pas su trouver _____ petit restaurant où tu avais mangé _____ meilleures spécialités du Sud-Ouest. J'ai tout de même trouvé à _____ Table du Roi d'excellents plats régionaux.

2. Vous visitez une maison et vous constatez qu'il y a quelques travaux à faire. Composez un texte avec les éléments donnés.

   J'ai acheté une vieille maison à la campagne. Le toit est en mauvais état,
__________________________
__________________________
__________________________
__________________________
__________________________

3. Reliez les éléments de la colonne de gauche à ceux de la colonne de droite et faites des phrases.

   1. œufs
   2. velours
   3. il roule
   4. fraises
   5. cigarettes

   A. 120 km/heure
   B. 1,80 €/barquette
   C. 20 €/cartouche
   D. 8 €/mètre
   E. 1,80 €/douzaine

   1. Ce matin, les œufs coûtaient 1,80 € la douzaine au marché.
__________________________


   Ce bébé a _____ cheveux de son père, _____ yeux de sa mère, j'espère qu'il n'aura pas _____ langue de vipère de sa grand-mère, vous savez bien qu'elle a _____ dent dure.
__________________________


   _____ politique me casse _____ pieds. D'après _____ Premier ministre, il faut se serrer _____ ceinture sans se casser _____ tête et lui faire confiance. _____ Président s'est cassé _____ dents sur _____ chômage. Mais s'ils croient que l'on va accepter ça sans rien dire, ils se mettent _____ doigt dans l'œil. Ils font _____ sourde oreille à nos revendications et nous allons mettre _____ pieds dans _____ plat.
__________________________


   Comme c'était le premier jour des vacances, il y avait des embouteillages à la sortie des grandes villes. Le pire était à l'entrée du péage où les gens s'impatientaient et se lançaient des insultes.

   onze • 11
Ils ont cassé une assiette et des verres.
Elle porte un très joli manteau.
Dans la pièce, il y avait un piano à queue et un siège en velours rouge.

L’ARTICLE INDÉFINI (« un », « une », « des »)

Il est utilisé devant des noms qui désignent une personne ou une chose parmi d’autres personnes ou d’autres choses :

Elle vient de passer un examen.
Hier nous avons rencontré un metteur en scène.

Il est aussi utilisé quand le nom est caractérisé :
- par un adjectif : on a cueilli des pommes délicieuses.
- par un complément de nom : j’ai reçu des nouvelles de mon amie.
- par une proposition relative : on a visité un château qui se trouve près du village.

Il est utilisé après la construction « il y a », « c’est », « ce sont », « il existe » et introduit alors une idée nouvelle dans la situation de communication :

On frappa à la porte. C’était un homme, un pauvre homme mal habillé.

« Un », « une » peuvent être utilisés pour exprimer une valeur générale :

Un enfant a besoin d’affection. [L’enfant a besoin d’affection.]

* « Des » ne peut pas être utilisé dans ce cas parce qu’il ne permet pas de généraliser :
Des enfants ont besoin d’affection veut dire que certains enfants ont besoin d’affection, d’autres n’en ont pas besoin.

* Il faut remarquer la différence entre :
Une voiture doit être entretenue. [valeur générale] et ils ont acheté une voiture. [une parmi d’autres]

« Un », « une » peuvent indiquer la limitation qualitative :
- d’une notion abstraite :

  Ce soldat a montré un courage admirable.

- d’une chose unique dans son espèce :

  Un grand soleil rouge se levait à l’horizon.
**EXERCICES**

1. Complétez avec des articles définis ou indéfinis.

   Il vient de réussir à _____ concours difficile. Il y avait _____ centaines de concurrents, tous avec _____ quantité impressionnante de diplômes. _____ candidats étaient tous bien préparés. _____ sujets avaient été choisis par _____ jury spécialisé. C'est _____ sélection qui est dure mais elle a _____ mérite d'être juste.

2. Inventez une histoire fantastique avec les éléments suivants en utilisant des articles définis et indéfinis.


   Dans le filet, il y avait _______ _______.

3. Complétez avec l’article indéfini et justifiez son emploi comme dans l’exemple.

   Exemple : Un malade = caractère général

   _____ malade a droit aux soins, mais il y a _____ malades qui abusent des médicaments, il y a _____ malades qui vont voir plusieurs médecins le même jour, il y a _____ malades qui sont toujours en cure. Bref _____ malade imaginaire creuse le déficit de la Sécurité sociale et empèche _____ vrai malade d’être bien soigné.

4. Complétez ce dialogue avec les articles définis ou indéfinis qui conviennent.

   - Ils ont _____ enfants ?
   - Oui, ils ont _____ fils très gentil.
   - Qu’est-ce qu’il fait ?
   - Il peint, c’est _____ peintre plein d’avenir. Il peint _____ êtres étranges, un peu comme Picasso. Ils ont aussi _____ fille. C’était _____ serveuse du Grand Café mais comme elle avait cassé _____ verres et _____ assiettes, elle a été renvoyée.
   - Et qu’est-ce qu’elle fait maintenant ? Elle a retrouvé _____ emploi ?
   - Non. Elle fait _____ stage et elle espère trouver _____ petit boulot.

5. Complétez selon le modèle en utilisant un adjectif de votre choix.

   On l’adorait pour son courage ; elle avait toujours fait preuve d’un courage exemplaire.

   1. Elle était très tolérante, _______
   2. Son frère était audacieux, mais lui _______
   3. Toute la famille avait les yeux bleus mais elle _______
L’ARTICLE PARTITIF ("du", "de l'", "de la")

- Il est utilisé devant un nom concret ou abstrait non comptable pour désigner une certaine quantité d’une matière ou une partie d’une notion:

> Achète du lait, de l’huile et de la confiture.
> Pour ce métier, il faut du talent, de la patience et de la chance.

⚠ À la forme négative, "du", "de l'", "de la" devient "de".
Il ne prend jamais de sucre dans son café.

- Il est souvent utilisé avec le verbe « faire » pour désigner une activité.

> Faire du sport, de l’équitation, de la marche.
> Faire de la peinture; faire du piano; faire de la guitare.

⚠ L’article défini peut également être utilisé pour désigner une activité:
faire le ménage; faire la vaisselle; faire les courses.

- Il est utilisé avec « il y a » pour parler de la météo:

> Aujourd’hui, il y a du soleil.
> Cette année il y a de la pluie presque tous les jours.
> Il y aura de la neige sur les Alpes et du verglas sur le Jura.

- Il est utilisé pour désigner la chair d’un animal ; il s’agit alors d’une matière:

> Nous mangions du bœuf; nous mangeons aujourd’hui principalement de l’agneau,
> du poulet et surtout du poisson.

- Il est utilisé avec des noms propres pour désigner une partie indéterminée de l’œuvre de la personne dont on parle:

> Elle a joué du Chopin et du Mozart.

⚠ Cet emploi fait partie de la langue parlée.
1. Complétez avec les articles définis, indéfinis ou partitifs qui conviennent.

- Tu fais ____ régime ?
- Ne m’en parle pas. Je n’ai pas ____ droit de manger ____ sucreries : ____ confiture, ____ chocolat, ____ gâteaux et surtout pas ____ sucre dans le café. Je n’ai pas le droit de manger ____ féculents. Fini ____ pâtes à l’italienne, ____ gros haricots blancs, ____ pommes de terre en robe des champs avec ____ beurre et ____ bon pain frais. ____ huile dans ____ salade ? Pas question, pas ____ matières grasses non plus. Je n’ai pas ____ droit de boire ____ vin, mais ____ lait ou ____ jus de fruits, ____ eau à volonté. Pouah !
- Et ____ viande, tu peux en manger ?
- Tu n’y penses pas. ____ bœuf, ____ mouton, ____ veau, ____ porc, il y a longtemps que je ne sais plus ce que c’est.
- Mais alors qu’est-ce que tu manges ?
- Eh bien, en dehors de tout ça, je peux manger ce que je veux.

2. Complétez avec les articles qui conviennent.

- Tu veux faire ____ sport. Bien, mais quel sport ?
- ____ rugby et ____ voile.
- Faire ____ planche à voile à la montagne, ce n’est pas évident. Tu ferais mieux de faire ____ ski.
- Pourquoi pas ? J’aime bien ____ sports de glisse.
- Bien, mais avant de faire ____ sport, il faut ____ entraînement.
- L’un n’empêche pas l’autre, non ?

3. Même exercice.

J’en ai marre. Entre ____ courses, ____ ménage, ____ lavage, ____ repassage, ____ vaisselle, ____ repas, je ne m’en sors pas. Et dire qu’il y a ____ gens qui prétendent que ____ travail de ____ maison est ____ plus tranquille et ____ moins fatigant !

4. Même exercice.

1. À côté de chez moi il y a une boucherie qui vend ____ bœuf excellent.
   Connaissez-vous la fable de La Fontaine, « La Grenouille qui voulait se faire aussi grosse que ____ bœuf » ?
2. À la cantine, on sert souvent ____ poulet.
   Dans cette ferme, ____ poulets sont élevés en plein air.
3. Dans ce restaurant, il y a toujours ____ poisson très frais.
   Quand il fait très chaud, ____ poissons ne s’approchent pas du rivage.
L’ABSENCE D’ARTICLE

- L’article indéfini et l’article partitif sont en général remplacés par « de » après la négation :
  - Tu as des cigarettes ? — Non, je n’ai pas de cigarettes.
  Elle fait du piano depuis deux ans, mais moi, je ne fais plus de piano depuis cinq ans.
  Il a encore de la patience, mais moi, je n’ai plus de patience.
  Elle prend du café mais je ne prends pas de café ni de thé.

⚠ Après « ni... ni », il n’y a pas d’articles :
  - Il y a de la salade et du persil dans le jardin ?
  - Non hélas, il n’y a ni salade ni persil.

- Après les négations « sans » et « ne... aucun / aucune », il n’y a pas d’article :
  C’est un travail sans intérêt.
  Je n’ai aucune chance de réussir.

- Après « ce n’est pas », « ce ne sont pas », l’article est toujours utilisé :
  Ce n’est pas un ami, c’est un collègue de bureau.
  Ce ne sont pas des fraises, ce sont des framboises.

- L’article défini est conservé dans la phrase négative :
  J’aime la ville mais ma sœur n’aime pas la ville.
  Elle n’aime ni la ville ni la campagne, elle préfère le bord de mer.

- L’article n’est pas utilisé :
  • dans les affiches, les annonces :
  Défense de fumer – Coiffeur pour dames – Nettoyage à sec.

  • ni dans les énumérations :
  Parents, enfants, tous riaient devant ce spectacle drôle.
1. Complétez ce texte par des articles.
   - Docteur, ça ne va pas.
   - Dans votre cas, _____ choses sont simples: plus _____ cigarettes, plus _____ apéritifs, plus _____ bons repas bien arrosés, ni _____ café et encore moins _____ pousse-café, mais par contre _____ sport et _____ marche. Pas _____ efforts violents et courts mais _____ efforts progressifs, tous _____ jours.
   Vous verrez, ça ira mieux très vite.

2. Complétez ce texte par des articles si nécessaire.
   - Tu as _____ beau jardin. Moi je ne cultive ni _____ plantes, ni _____ légumes. Je sais faire _____ différence entre _____ persil et _____ salade mais c'est tout.
   - Ici, tu as _____ salade, mais là, c'est _____ romaine, et là, _____ frisée.
   - Tu as _____ fruits?

3. Complétez ce texte par des articles.
   Mesdames et messieurs, ce n'est pas _____ enfant que vous avez devant vous. C'est _____ être capable de calculer plus vite qu' _____ ordinateur. C'est _____ être capable d'extraire _____ racine carrée plus vite que _____ machine. Ce n'est pas _____ enfant, c'est _____ génie. C'est _____ génie _____ calcul mental !

4. Même exercice.
   - Tu viens avec nous ? On va passer _____ week-end à _____ campagne.

5. Rédigez une affiche ou une annonce pour:
   1. interdire que les gens garent leur voiture:
   2. annoncer que des objets seront vendus aux enchères:
   3.annoncer sur une route qu'il faut rouler moins vite:
J'ai **beaucoup de travail** et **peu de temps** pour sortir.
Je voudrais **2 kilos de pommes** et **5 tranches de jambon**.
Les prés étaient **couverts de rosée**.
Elle **manque** vraiment d'imagination.

- « Du », « de l' », « de la », « des » sont remplacés par « de » après des mots qui expriment la quantité:

  *Elle a beaucoup de patience. – Il a peu d'amis. – On a trop de travail.*

  *Il y avait à peu près une centaine de personnes.*

![Avec « la plupart », « la majorité », « la minorité », « la moitié », on utilise l'article:](image)

  *La plupart du temps ils jouent dans le jardin.*

  *La majorité de la population était contre le projet.*

  *La moitié de l'année, il pleut.*

- L'article n’est pas utilisé dans certaines constructions avec la préposition « de »:
  - **certaines verbes + de + nom**: orner de, remplir de, couvrir de, être plein de, entourer de, accompagner de… :

    *Les champs étaient couverts de rosée.*

    ![Quand le nom est caractérisé par un adjectif, un complément de nom ou une proposition relative, il faut utiliser l'article indéfini:](image)

    *La table était couverte d’une nappe blanche.*

  - **certaines verbes, adjectifs, participes présents ou passés exprimant une émotion**: hurler de douleur; pleurer de joie; mourir de faim; être rouge de honte; être paralysé de peur; être rayonnant de bonheur; être mort de fatigue; etc.

    *La population mourait de faim et de soif.*

    *Elle a pleuré de joie en l’apercevant.*

  - **des verbes ou des noms exprimant un besoin ou un manque**: manquer de; se passer de; être privé de; etc.; le manque de; le besoin de; l’absence de; etc.

    *J’ai besoin de conseils. Vous manquez d’imagination.*

- L’article n’est pas utilisé devant le nom dans certaines constructions **verbe + nom**:

  *avoir faim; avoir chaud; avoir peur; avoir sommeil; etc.*

  *faire peur; faire signe; faire allusion; faire mal; etc.*

  *rendre compte, rendre justice, rendre service; etc.*

  *Il nous a rendu service plus d’une fois.*

  *Elle nous a fait signe d’avancer plus vite.*

  *Il s’est rendu compte de son erreur et s’est excusé.*
EXERCICES

1. Complétez ce texte avec des articles si nécessaire.

Il n'y avait qu'____ petite centaine ____ personnes à ____ manifestation de soutien ____ sans-logis et surtout, pas assez ____ responsables politiques, pas assez ____ responsables syndicaux. Ce soir-là, ____ sans-logis avaient bien peu ____ amis. Par contre, en face, il y avait plus ____ une centaine ____ policiers. C'était bien triste !

2. Même exercice.

- Vous qui avez connu M. Dubois, la victime, pouvez-vous me dire ce qu'il faisait habituellement ?
- ____ plupart ____ temps, il était dans ____ jardin qui est derrière ____ maison.
- Comme ____ moitié ____ année il pleut, que faisait-il alors ?
- ____ autre moitié ____ année, il la passait à lire derrière ____ fenêtre ____ salon. Il levait ____ tête de temps en temps et regardait passer ____ bateaux. ____ majorité ____ bateliers le connaissait. ____ plupart ____ temps, ils échangeaient ____ signe d'amitié.

3. Complétez ce texte avec des articles et la préposition « de ».

____ propriété était entourée ____ champs remplis ____ fleurs au printemps. ____ entrée était ornée ____ grille en fer forgé. Comme ____ maison était entourée ____ arbres, on ne la voyait pas de ____ entrée. Ce lieu était plein ____ charme, accompagné ____ certaine tristesse.

4. Donnez l'expression qui correspond à chacune des phrases suivantes.

1. Ses joues étaient rouges tellement il avait honte. Il était ______
2. Il était tellement fatigué qu'il ne tenait plus debout. Il ______
3. Quel bonheur ! Le bonheur de sa vie. Elle ______
4. Il était si heureux qu'il en pleurait. Il ______
5. Il avait tellement peur qu'il ne pouvait faire un geste. Il ______
6. La douleur était tellement aiguë qu'il cria très fort. Il ______

5. Complétez pour exprimer le manque.

1. Elle a toujours besoin de quelque chose : avant-hier, elle avait besoin ______, hier elle avait besoin ______, et ce matin elle ______.
2. Il lui manque toujours quelque chose pour réussir : une fois, elle manque ______, une autre fois ______, hier elle a manqué ______

6. Utilisez les expressions suivantes dans des phrases de votre choix.

L'article n'est pas utilisé après la préposition «de» dans la construction **nom + de + nom** :

- Le deuxième nom détermine le premier :
  
  *un billet de train* ; *un bouquet de fleurs* ; *un cours d'anglais* ; *une table de cuisine*.


  On pourrait avoir : *un billet d'avion* ; *un bouquet de roses* ; *un cours de maths* ; *une table de salon*.

  Il faut remarquer la différence entre :
  
  *Ce matin en me levant j'ai trouvé la lampe du salon cassée en mille morceaux*.
  
  et :
  
  *Dans le magasin en face de la maison, ils vendent des lampes de salon*.

- Le deuxième nom indique une matière ou un produit ; il est en général au pluriel :
  
  *un collier de perles* ; *un bois de sapins* ; *une couronne de fleurs*.

  Quand le deuxième nom, en général utilisé au singulier, indique une matière compacte, on utilise la préposition «en» :
  
  *une bague en or* ; *une casseole en acier* ; *une armoire en chêne* ; *une chemise en coton*.

L'article n'est pas utilisé devant un nom abstrait introduit par la préposition «avec» :

  *Je le ferai avec plaisir*.
  *Il a agi avec prudence*.

  Il faut utiliser l'article si le nom est déterminé :
  
  *Il se déplace avec l'agilité d'un singe*.
  
  *Je le ferai avec un plaisir immense*.

L'article disparaît dans certains proverbes ou expressions populaires :

  *Pierre qui roule n'amasse pas mousse*.
  *Abondance de biens ne nuit pas*.
  *Araignée du matin, chagrin, araignée du soir, espoir*.
  *Blanc bonnet et bonnet blanc*.
  *Remuer ciel et terre*.
  *À bon chat, bon rat*.
  *Tel qui rit vendredi, dimanche pleurera*.
  *Ventre affamé n'a pas d'oreille*.
  *Prendre racine*.
  *Perdre pied*.
  *Courir à perdre haleine*.
  *Rire à gorge déployée*.
  *Chanter à tue-tête*.
L’ARTICLE

EXERCICES

1. Faites les associations qui conviennent.
   1. lampe        A. football
   2. coucher      B. poche
   3. buffet       C. bureau
   4. argent       D. soleil
   5. club         E. cuisine

2. Utilisez les associations que vous avez faites dans l’exercice 1 dans une phrase de votre choix.
   1. Une lampe de bureau. → Je cherche un magasin qui vend des lampes de bureau.

3. Complétez avec l’article qui convient.
   Les enfants étaient allés dans le bois des chênes pour couper des branches et se faire des couronnes de feuilles à la manière des empereurs romains. Des filles s’étaient fait des colliers de fruits rouges qui ressemblaient à des perles. Coiffés de chapeaux de carton, habillés de vieilles robes de soie ou de vieux pantalons de velours, ils se faisaient leur carnaval.

4. Complétez avec un article quand cela est nécessaire.
   - Comment a-t-il fait ça ? - Il a fait ça systématiquement, avec de la violence, avec de la rage, avec de la haine, avec de plaisir non dissimulé, avec de l’air de vengeance.

5. Répondez comme vous le souhaitez selon le modèle.
   1. - Comment a-t-il agi ? → Il a agi avec prudence, avec une prudence excessive.
   2. - Comment a-t-il parlé ?
   3. - Comment s’est-il défendu ?
   4. - Comment a-t-elle joué ?
   5. - Comment l’a-t-elle pris ?
   6. - Comment l’a-t-elle soigné ?

6. À quels contextes correspondent ces expressions populaires ?
   1. Plier bagage
   2. Fausser compagnie
   3. Blanc comme neige
   A. Quitter quelqu’un sans le prévenir.
   B. Partir en emportant toutes ses affaires.
   C. Se révéler innocent après avoir été soupçonné.
Le chien est un animal domestique. Un chien est un animal domestique. Passe-moi le livre qui est là! Passe-moi un livre, n'importe lequel! Du pain était posé sur la table. Le pain apporté par le boulanger était posé sur la table.

VALEUR SÉMANTIQUE DES TROIS TYPES D'ARTICLES

- L'article défini (« le », « la ») et l'article indéfini (« un », « une ») peuvent avoir la même valeur de généralité:
  
  Le chien est un animal domestique. Un chien est un animal domestique.
  « Le » et « un » désignent la totalité des chiens.

- L'article défini et l'article indéfini peuvent être utilisés dans une situation semblable:
  - « Le », « la », « les » quand le nom est déterminé par ce qui suit:
    Passe-moi le livre qui est devant toi!
  - « Un », « une », « des » signalent d'objets ou des personnes parmi d'autres objets ou d'autres personnes de la même sorte:
    Passe-moi un livre, n'importe lequel!

- L'article défini et l'article partitif sont utilisés avec des noms indiquant une matière ou une notion:
  - « Le », « la », « les » désignent la matière ou la notion dans sa généralité:
    Les Français aiment le fromage. — Les fruits sont bons pour la santé.
    La patience est une qualité précieuse.
  - « Du », « de la », « de l' » indiquent que la matière ou la notion est limitée en quantité:
    Il prend de la moutarde avec tous les plats.
    Nous buvons du jus d'orange tous les matins.
    Je lui ai conseillé d'avoir de la patience.

- L'article défini, l'article indéfini et l'article partitif peuvent être utilisés dans une situation semblable:
  - « Le », « la », « les » désignent une chose unique:
    Aujourd'hui le vent s'est levé vers 5 heures.
  - « Un », « une », « des » sont utilisés quand le nom est caractérisé par un adjectif, un complément ou une proposition relative:
    Aujourd'hui, il y a un vent terrible.
  - « Du », « de la », « de l' » sont utilisés devant un nom non comptable pour désigner une certaine quantité indéterminée:
    Il y a du vent aujourd'hui.
**ÉXERCICES**

1. Trouvez parmi ces phrases celles qui ont la même valeur.

   - 1. Un chat est un animal domestique.  
   - 2. Un chat miaule.  
   - 4. Voilà un chien de chasse.  
   - 5. Un chien de chasse n'a pas peur du fusil.  
   - 6. Achète-moi un bijou pas cher.  
   - 7. Passe-moi un livre qui est devant toi.

   Le chat est un animal domestique.  
   Le chat miaule.  
   Le chat boit du lait.  
   Voilà le chien de chasse.  
   Le chien de chasse n'a pas peur du fusil.  
   Achète-moi le bijou pas cher.  
   Passe-moi le livre qui est devant toi.

2. Récrivez ces phrases de manière à utiliser l'article défini.

   Donne-moi un cendrier. → **Donne-moi le cendrier qui est devant toi.**

1. Ouvre-moi une boîte de petits pois.  
2. Achète-moi un médicament.  
3. Rapporte-moi un souvenir.  
4. Dis-moi un mot gentil.  
5. Apporte-moi un plat.  
6. Passe-moi une assiette.

3. Transformez ces phrases de manière à utiliser l'article partitif.

   Je vous recommande la patience. → **Je vous recommande d'avoir de la patience.**

1. Je vous conseille le sang-froid.  
2. La fermeté n'est pas de trop.  
3. La force est nécessaire.  
4. Il faut avoir l'audace de le faire.  
5. La prudence sera une bonne chose.  
6. La persévérance sera utile.

4. Transformez ces phrases en utilisant selon votre choix l'article défini ou indéfini.

   Aujourd'hui il y a du vent. → **Aujourd'hui il y a un vent violent.** → Le vent est fou.

1. Demain il y aura du verglas.  
2. Au menu, il y a du bifeck.  
3. Hier il y avait du brouillard.  
5. Je prendrai du vin.  
L'ADJECTIF

Dix moins deux égale huit. Elle a eu la note maximum : vingt. Elle a eu un vingt en maths. Le sélectionneur a retenu trente noms. Le 14 juillet, c'est la fête nationale française.

LES ADJECTIFS NUMÉRAUX

- Certains adjectifs numéraux servent à compter, à exprimer la quantité.
  - Ils peuvent s'employer comme nom, avec ou sans article :
    - sans article en arithmétique :
      Trois et deux font cinq ; quatre fois deux huit.
    - précédé de l'article indéfini :
      J'ai eu un cinq en maths et un zéro en dictée.
  - Ils peuvent s'employer comme adjectif placé devant le nom :
    Deux étudiants sont absents. — Ces trois chambres sont libres.
    Nous sommes dix dans le groupe.

Ils sont parfois précédés de l'article défini pour marquer que l'on parle d'êtres ou d'objets déjà nommés : Alors, silencieusement les trois hommes sautent dans la voiture.

- Ils peuvent s'employer pour marquer le rang, dans certains cas :
  - les dates : le 30 septembre ; le 24 juin ; mais le 1er mai (premier) ;
  - les décennies : les années soixante ;
  - les rois du même nom : Louis XIV (quatorze) ; Henri IV (quatre) ; Catherine II (deux) ; mais François Ier (premier) ;
  - les parties d'un même ouvrage : tome un ; chapitre deux ; paragraphe cinq ; acte trois, scène deux.

- Certains adjectifs numéraux servent à classer.

  - Ils peuvent se placer devant le nom :
    Je viens ici pour la première fois. — Aimez-vous la Cinquième République ?
  - Certains mots pour leur sens se rapprochent de ces adjectifs numéraux :
    - les noms de fraction : un demi ; la moitié ; le tiers ; le (un) cinquième ; etc.
    - un demi-cercle ; la moitié d'une pomme.
    - les mots qui par leur sens multipliant : le double ; le triple ; le quadruple ; le quintuple ; le sextuple ; etc.

après 7, on utilise : huit fois plus ; neuf fois plus ; etc. Sauf pour 100 où on utilise le centuple.

- Certains mots marquent une quantité globale ou un nombre approximatif :
  Une douzaine d'œufs. — Dans une huitaine de jours. — Un millier de grévistes.
1 Écrivez en lettres les opérations suivantes et leurs résultats.

98 - 82 =

60 + 18 =

125 x 2 =

135 : 10 =

2 Vous avez invité trois de vos ami(e)s au théâtre et vous allez chercher les places. Complétez le dialogue suivant.

- Je voudrais ____________ pour la représentation de demain.
- Matinée ou soirée ?
- Soirée.
- Je n'ai plus que ____________ au parterre et ____________ au premier balcon.

3 Complétez ce texte en employant convenablement les adjectifs numéraux qui s'imposent.

__________ hommes masqués descendent d'une voiture, enlèvent du coffre ____________ grands sacs d'où ils sortent des armes. Alors ____________ hommes s'approchent doucement de la maison; ____________ se mettent de chaque côté de la porte, ____________ passent par derrière. C'est alors que les projecteurs de la police s'allument sur ____________ hommes de devant.

4 Le calendrier des fêtes françaises. Écrivez ces dates en lettres selon le modèle.

25 décembre → Le vingt-cinq décembre est le jour de la fête de Noël.

1. 14 juillet.

2. 15 août.

3. 1er novembre.

5 A. Donnez le nom des fractions suivantes et complétez si nécessaire.

1. 1/2 ____________ 2. 1/3 ____________ 3. 1/4 ____________ 4. 1/8 ____________

5/13 du gâteau ____________ 6. 1/2 d'une orange ____________

B. Comment appelle-t-on ce qui est :

1. x 2 ____________ 2. x 3 ____________ 3. x 4 ____________ 4. x 5 ____________

5. x 100 ____________ 6. x 10 ____________ 7. x 25 ____________

6 Vous n'êtes pas sûr des chiffres avancés et vous préférez rester approximatif. Récrivez ce texte.

Dans quinze jours nous recevrons cent étudiants. Pour les cours et travaux pratiques, nous aurions besoin de douze livres par étudiant, c'est-à-dire mille deux cents ouvrages. Pourriez-vous les faire parvenir dans les huit jours ? Merci par avance.
L'ADJECTIF

J'ai vu ce film plusieurs fois; c'est un bon film mais il a quand même quelques défauts. Philippe ne l'a pas aimé et il a trouvé un prétexte quelconque pour sortir de la salle avant la fin.

L'ADJECTIF INDÉFINI

Les adjectifs indéfinis ont en général un caractère imprécis mais peuvent être classés en plusieurs catégories.

- Ils peuvent exprimer une imprécision totale: certain, quelconque, quel:
  L'ambiance était froide; il a fallu trouvé un sujet quelconque pour animer la conversation! [= n'importe quel sujet]
  J'ai trouvé le spectacle quelconque. [sans caractère précis = mauvais]
  Pour faire faire un passeport, ils demandent je ne sais quel papier! [= je ne sais pas quel papier précis ils demandent]
  Ils se rencontrèrent un certain jour, en hiver. [= un jour parmi d'autres]

- Ils peuvent exprimer une quantité en général pas très importante (sauf plusieurs):
  quelques, certains, plusieurs:
  Il a écrit quelques articles pour le journal de l'université.
  Elles ont fait plusieurs voyages en Europe.
  Certains fruits sont mûrs; il faut les cueillir.

- Ils peuvent exprimer une quantité nulle: aucun(e); nul(s), nulle(s):
  Je n'ai lu aucun journal depuis une semaine.
  Il est nul en sciences physiques. [= zéro]

- Ils peuvent exprimer la totalité: chaque; tout, tous, toute(s):
  Nous nous voyons chaque jour au lycée. [= tous les jours]
  On a visité tout le pays. [= entièrement]

- Ils peuvent exprimer l'identité ou la différence: même(s); tels(s), telle(s); autres(s);
  différents(s), différente(s):
  Nous sommes nés le même jour.
  Il a affirmé que la crise allait continuer: une telle affirmation nous a étonnés.
  [= une affirmation comme celle-là]
1. Dans ce dialogue remplacez les éléments soulignés par les adjectifs indéfinis qui conviennent.
- Comment avez-vous trouvé le film de Lelouch ?
- Assez mauvais. ______________________
- Et les acteurs ?
- La plupart n'ont pas la moindre ______________________ notion du métier d’acteur, ce qui fait que l’ensemble du ______________________ groupe est médiocre.
- Vous êtes dur.
- Non, car s’il n’y avait que deux ou trois ______________________ défauts, je serais moins sévère mais il y a tout de même des imperfections, même si elles ne sont pas nombreuses.

2. Récrivez ce texte en utilisant le maximum d’adjectifs indéfinis exprimant une quantité pas très importante ou nulle.
Il avait fait des voyages en Extrême-Orient à la suite desquels il avait écrit des articles dans un grand journal du soir. Il y avait des articles qui avaient eu du succès mais les autres étaient sans intérêt. Mais cela ne lui laissait pas la plus petite chance de devenir un jour un grand reporter.

3. Dites à peu près le contraire en utilisant des adjectifs indéfinis.

4. Récrivez ce texte en utilisant l’adjectif « tout » quand c’est possible.
Le soir on sort du lycée et le matin il faut être à l’arrêt du car avant 7 heures sauf bien sûr le mercredi. Chaque semaine se ressemble, chaque mois est identique. Chacun est triste et fatigué. La classe rêve de vacances qui n’en finiraient pas.

5. Complétez ce texte en utilisant des adjectifs indéfinis qui expriment l’identité ou la différence.
J’ai aimé la première moitié de sa conférence de presse. Mais ______________________ partie était vide. Elle contenait les ______________________ idées, les ______________________ propositions, dont il avait déjà parlé deux mois avant. Il a bien sûr abordé des thèmes ______________________ mais c’était vague. Devant un ______________________ problème, il faut envisager une ______________________ solution.
Ce livre magnifique raconte l'incroyable histoire d'un jeune homme irlandais qui...

**LA PLACE DE L'ADJECTIF**

- Certains adjectifs se placent toujours après le nom qu'ils qualifient ; ce sont les plus nombreux :
  - les adjectifs de nationalité, de formes géométriques et de couleurs : *un film américain* – *une table ronde* – *une veste noire* ;
  - les adjectifs de relation : *des produits chimiques* – *une usine textile* ;
  - les adjectifs qui ont plus de deux syllabes : *un air mélancolique* ;
  - les adjectifs suivis d'un complément : *un immeuble haut de six étages* ;
  - les participes passés employés comme adjectifs : *une porte ouverte* – *les yeux fermés* – *une maison démolie* – *les rideaux tirés*.


  *une jeune femme* – *un gros arbre* – *un grand chapeau*  

Lorsqu'il y a deux adjectifs de cette catégorie, l'un se met devant le nom, l'autre derrière : *une jolie robe longue, une belle jupe plissée, une nouvelle veste cintrée*.  

« Robe longue », « jupe plissée », « veste cintrée » forment des unités lexicales parce qu'ils appartiennent à une catégorie de vêtements.

- Certains adjectifs peuvent se placer avant ou après le nom :
  - les adjectifs qui servent à appréciier ont un caractère plus subjectif quand ils sont placés avant le nom :
    
    *C'est une histoire incroyable. – C'est une incroyable histoire.  
Il a eu des notes excellentes. – Il a eu d'excellentes notes.*

  Quand l'adjectif est placé devant un nom pluriel, « des » devient « de » ou « d' » :  

  À Orsay, il y a *des tableaux magnifiques*. À Orsay, il y a *de magnifiques tableaux*.  
Nous avons pensé à d'autres solutions ; *de telles solutions peuvent être envisagées rapidement.*

- Le changement de place de ces adjectifs modifie leur sens :

  *un livre cher* [qui coûte cher] / *mon cher ami* [que j'aime].

  *Tu as les mains sales.* / *Il fait un sale temps* [mauvais].

  *C'est un métal dur.* / *C'est un dur métier* [difficile].

  *C'est un homme grand.* / *C'est un grand homme* [important].

  *C'est mon dernier franc.* / *le mois dernier* [passé].

  *Ce sera mon prochain achat.* / *l'an prochain* [suivant].
EXERCICES

1. Qualifiez chacun des éléments soulignés. Mettez cet adjectif à la place qui convient.

Ce film est l'histoire d'une femme dont le mari l'oblige à lui donner les plans de la banque dans laquelle elle travaille. Cette femme, employée sans histoire, permettra à son mari de faire un hold-up sans laisser de traces mais en emportant une somme d'argent.

2. Ajoutez un adjectif de votre choix.

1. Une jeune femme ____________________________ 4. Un grand arbre ____________________________
2. Un grand chapeau ____________________________ 5. Une grosse affaire ____________________________
3. Une jolie jupe ____________________________ 6. Quelle histoire ____________________________ !

3. Faites pour chacune des phrases une paraphrase explicative comme dans l'exemple.

Tu as les mains sales. → Tes mains ne sont pas propres.

1. Il fait un sale temps. ____________________________
2. C'est un pauvre homme. ____________________________
3. C'est un homme pauvre. ____________________________
4. C'est un grand homme. ____________________________
5. C'est un homme grand. ____________________________
6. C'est une voiture ancienne. ____________________________
7. C'est son ancienne voiture. ____________________________
8. C'est un curieux garçon. ____________________________
9. C'est un garçon curieux. ____________________________

4. Trouvez des adjectifs et placez-les comme il convient pour terminer cette description.

Un vieux couple

LES NÉGATIONS PARTICULIÈRES

  - Vous l'avez vu quelque part ? – Non, je ne l'ai vu nulle part.
  - Tu passes toujours tes vacances en Bretagne ? – Non, je n'y vais plus.
  - Est-ce qu'il y a encore des gens dans la salle ? – Non, il n'y en a plus.
  - Vous avez déjà vu l'exposition Picasso ? – Non, je ne l'ai pas encore vue.
  - Ils ont des preuves ? – Non, ils n'en ont aucune.
  - Vous prenez du sucre ? – Non, je bois mon café sans sucre.
  - Il a dit ça en riant ? – Non, il l'a dit sans rire.
  - Vous voyez souvent les Morin ? – Non, on ne les voit guère.

- «Pas encore» est la négation de «déjà» et exprime que le sujet a l'intention de faire l'action. «Déjà» peut avoir pour négation «jamais» :
  - Vous avez déjà subi une opération ? – Non, jamais.

- «Aucun» exprime la négation absolue.
  - Tu as reçu des appels téléphoniques ? – Non, aucun. [pas un seul]

- «Sans» peut être suivi de l'infinitif ou d'un nom sans article en général :
  Elle a répondu sans hésitation.

  «Sans» peut être suivi d'un nom précédé de l'article indéfini ; dans ce cas la négation est renforcée : Elle a répondu sans une hésitation [= sans aucune hésitation].

- «Ne... guère» signifie «pas beaucoup» et «pas souvent».

  - Vous connaissez la poésie de Mallarmé ?
  - Non, je ne la connais pas du tout, je n'ai pas lu un seul poème de lui.
  - Il a pris son passeport ? – Non, il est parti sans aucun papier d'identité.
LES NÉGATIONS PARTICULIÈRES

EXERCICES

1. Terminez les phrases avec la négation qui convient (variez les négations).
   1. Quand nous habitions à la campagne, nous avions un chat; aujourd'hui, nous habitons en ville et ___
   2. Autrefois j'allais souvent au théâtre, maintenant ___
   3. Tous mes amis sont déjà allés voir le dernier film avec Depardieu; moi ___
   4. Elle a lu beaucoup de livres de Balzac; moi, au contraire, ___
   5. Petite, elle quittait toujours sa famille en pleurant; maintenant elle part seule en vacances ___
   6. J'ai cherché la clef dans toute la maison, mais ___

2. Renforcez la négation comme dans l'exemple.
   Il n'y a pas de pain. → Il n'y en a pas du tout.
   1. Il ne reste plus de places. ___
   2. Je n'ai pas vu de film de ce réalisateur. ___
   3. Il est parti sans bagages. ___
   4. Il ne reste plus de baguettes. ___

3. Complétez le dialogue qui suit avec des négations différentes.

   Au commissariat de police
   - Avez-vous revu le suspect après l'accident ?
     - Non, ___
   - Êtes-vous parti depuis le meurtre ?
     - Non, ___
   - Aviez-vous l'habitude de rencontrer la femme du suspect ?
     - Non, ___
   - Avez-vous déjà fait une déposition à la police ?
     - Non, ___
   - Avez-vous quelques détails à ajouter ?
     - Non, ___

4. Complétez ce texte avec les éléments donnés en utilisant des négations différentes.
   parler du chômage – dire un mot de mon divorce – évoquer nos soucis quotidiens – se plaindre des voisins

Sortons ce soir tous les deux à condition de ne pas du tout ___
LES NÉGATIONS PARTICULIÈRES

- Plusieurs mots négatifs peuvent être utilisés dans la même phrase ; dans ce cas « pas » n’est pas employé.

  Jean n’ai jamais vu personne dans cette boutique.
  Sans mes lunettes, je ne vois plus rien.
  Elle travaille beaucoup sans jamais se plaindre.
  Il est parti sans rien dire.
  Elle a traversé la salle sans saluer personne.

- La négation « NE ... NI ... NI » est la négation de deux ou plusieurs éléments.

  Je ne prendrai ni fromage ni dessert (ni café).
  — Vous avez vu Martine et Céline ? — Ni l’une, ni l’autre.
  Ni lui, ni sa soeur n’avaient envie de faire ce voyage.
  △ On peut dire : je ne prendrai pas de fromage, ni de dessert.

- « NE » peut être employé seul et ne pas être une négation.

  Son emploi n’est pas obligatoire. On le trouve :
  • après certains verbes qui expriment la crainte, à la forme affirmative :
    Je crains qu’il ne tombe malade.
  • après des verbes qui expriment le doute et la négation, à la forme négative :
    Je ne doute pas que vous n’ayez raison. — On ne peut nier qu’il ne soit intelligent.
  • après « plus », « moins », « pire », « autre », « meilleur » pour exprimer une comparaison d’inégalité :
    Elle est plus aimable qu’elle ne parait.
  • après certaines conjonctions : à moins que, avant que...
    Il est sorti avant qu’elle ne puisse répondre.
  △ Cet emploi de « ne » dit « expléatif » se trouve dans la langue écrite, dans un niveau de langue soutenu.

- « NE » peut être employé sans « PAS » ni un autre élément négatif :

  • avec les verbes pouvoir, savoir, oser, cesser :
    Il n’a cessé de pleuvoir toute la journée.
    Elle n’osa répondre ; elle ne sut que faire.
    Nous ne pourrons accueillir les élèves, l’établissement sera fermé.
  • avec « il y a ... que », « depuis ... que » ; dans ce cas, le verbe qui suit est à un temps composé :
    Il y a plusieurs mois que nous ne l’avons vu.
    Il y avait longtemps que nous n’y étions allés.
  △ Cet emploi de « ne » se trouve en langue écrite, dans un niveau de langue soutenu.
LES NÉGATIONS PARTICULIÈRES

**EXERCICES**

1. Faites des phrases négatives avec les éléments suivants comme dans l'exemple.
   ne – jamais – rien → *Elle ne m'a jamais rien dit à ce sujet.*
   1. ne – jamais – personne
   2. ne – plus – personne
   3. ne – plus – rien
   4. sans – rien
   5. sans – jamais
   6. sans – personne

2. Transformez les phrases négatives suivantes en introduisant « ne ... ni ... ni ».
   1. La télévision et le cinéma ne l'intéressent pas.
   2. Dans le jardin, il n'y a pas de pommes, pas de poires, pas de raisins.
   3. Nous n'avons reçu aucune lettre, aucun fax, aucun appel téléphonique.
   4. Il n'était pas présent à la réception, le directeur, non plus.
   5. Ce n'est pas autorisé, ce n'est pas toléré non plus.

3. Dites dans les exemples suivants si « ne » est explétif ou s'il est négatif.
   1. La grève risque de continuer à moins que le gouvernement ne fasse des concessions. ( )
   2. Ils n'ont cessé pendant la réunion de répéter les mêmes arguments. ( )
   3. Nous ne pouvons pour le moment donner une réponse favorable à votre demande. ( )
   4. Ils étaient tellement étonnés qu'ils ne savaient que répondre. ( )
   5. Ils avaient quitté l'auberge avant que le jour ne se lève. ( )
   6. Nous ne doutons pas que vous ne puissiez nous aider. ( )
   7. Ils pleuraient de joie : il y avait si longtemps qu'ils ne s'étaient vus. ( )

4. Passez d'un niveau de langue soutenu à un niveau de langue plus parlé.
   1. Il a peur qu'il ne fasse des bêtises.
   2. Dépêchez-vous avant qu'il ne soit trop tard.
   3. Il y a des mois que nous ne sommes sortis.
BILAN N° 1

1. Complétez avec l'article défini ou indéfini selon le modèle.
   - Madame, pourriez-vous me conseiller ? Grand-mère voudrait une écharpe.
   - Les personnes âgées aiment bien les écharpes légères et chaudes.

   Achats de cadeaux dans un magasin à Noël.
   1. - Grand-père a besoin ______ gants.
      - ______ grands-pères aiment ______
   2. - Maman n'a pas assez ______ pulis.
      - ______ mamans préfèrent ______
   3. - Papa a envie ______ bon disque de jazz.
      - ______ papas apprécient ______
   4. - Ma sœur rêve de ______ sac.
      - ______ jeunes filles aiment ______
   5. - Mon jeune frère voudrait ______ jeux pour sa console.
      - ______ jeunes garçons ______

2. Utilisez cette liste rédigée rapidement pour demander à un de vos enfants d'aller faire des courses ; employez les articles et adjectifs numéraux qui conviennent.

   Allô Cyril ? Tu peux aller au supermarché faire des courses ? Tu achèteras du poisson, ______

3. Partitif, défini, indéfini : complétez avec l'article qui convient.
   1. - Vous voulez ______ fromage ?
      - Non merci, je n'aime pas ______ fromage.
      - Quel dommage, rien de meilleur que ______ bon fromage de chèvre avec ______ bon pain de campagne !
   2. - Vous faites ______ sport ?
      - Non, je déteste ______ sport.
      - C'est dommage, pour être en forme rien de mieux que ______ bonne partie ______ tennis entre amis ou que ______ bon jogging.
3. - Vous ne prenez pas _______ gâteaux ?
   - Non, quel dommage, quoi de meilleur que _______ bonne tarte _______ pommes ou
     que _______ charlotte à _______ framboise à _______ fin de _______ bon repas.

4. - Vous ne mangez jamais _______ viande ?
   - Non, je suis végétarien. _______ viande me fait mal à _______ estomac.
   - Oh, vous savez, _______ bon gigot de _______ agneau avec _______ pommes
     _______ terre boulangerie n'ont jamais fait _______ mal à personne.

4. À partir des éléments ci-dessous, écrivez l'état de la Bourse de Paris et des marchés de province.

Bourse de Paris et Provinces :
• Thomson perd 3 % en matinée / 3e jour de baisse.
• AGF termine en hausse de 1 % / 1er fois en un mois.
• Club Méditerranée perd 2 %.
• Sud-Ouest : bœufs et vaches perdent 1/3 de leur valeur.

L'action Thomson perd 3 % en matinée. C'est le troisième jour de baisse. _______

5. Complétez avec l'adjectif indéfini qui convient en choisissant dans la liste proposée.

1. Le spectacle d'aujourd'hui étant complet, il y aura une _______ représentation samedi prochain.

2. Son travail de mise en scène est inégal. Sa première mise en scène était remarquable, la dernière était _______.

3. Il y avait très peu de monde à son vernissage. _______ amis et _______ parents.

4. Nous n'avons plus jamais entendu parler de lui : _______ nouvelle, _______ lettre, _______ message. Pas de nouvelles, bonnes nouvelles !

5. Attention ! Pendant les jours fériés, _______ les magasins, _______ les banques, _______ les musées sont fermés.

6. Voici les consignes avant le départ : _______ enfant aura un seul sac ; _______ sac devra porter une étiquette au nom de l'enfant ; _______ voyageur aura son passeport en règle.
7. Il y avait des milliers de manifestants ; on n'avait pas vu une _______________ manifestation depuis longtemps.
8. Elle raconte toujours les _______________ bêtises, c'est agaçant !
9. Elles sont jumelles mais elles ont des caractères _______________.

6. Composez des publicités en utilisant les adjectifs proposés à la place qui convient.
1. noir – magnifique – haut – long
   Offrez-lui ces _______________ sandales à talons _______________ avec de _______________ lanières en velours _______________.
   Venez dans notre magasin. Vous y trouverez de _______________ cadeaux _______________ ou _______________ dans une ambiance _______________ et _______________; et tout cela à _______________ des prix _______________.
3. ravissant – argenté – sophistiqué – bleu nuit
   C'est un homme _______________. Il aimera donc cette chemise _______________ en satin _______________ avec des boutons de manchettes _______________.
4. anglais – naturel – grand
   Elle sera sensible à ces _______________ bottes _______________ en cuir _______________.
5. arrondi – envoûtant – absolu – luxueux
   Offrez-lui cet _______________ parfum présenté dans un flacon _______________ aux formes _______________: un plaisir _______________.

7. Mettez les phrases suivantes à la forme négative.
1. Nous avons déjà les résultats.
   _______________.
2. Le film est déjà passé deux fois sur la 3e chaîne.
   _______________.
3. Ma grand-mère fait encore son pain.
   _______________.
   _______________.
5. Ils vont encore à la campagne le samedi.
   _______________.

8. Il travaille toujours à l'usine.
9. Dans ce magasin, il n'y pas de chaussures de sport.
10. On ne peut pas dire que ce film est un succès.
6. Il t’a dit ça en plaisantant ou non ?
7. Dans notre région il neige souvent.
8. Ils ont rencontré quelques problèmes.

**8** Renforcez la négation selon le modèle.
Elle a répondu sans hésiter, sans aucune hésitation, pas une seule hésitation.
1. Ils sont partis sans s’excuser, ____________, ____________.
2. Elle est sortie sur la pointe des pieds sans faire de bruit, ____________, ____________.
3. Ils se sont quittés sans s’expliquer, ____________, ____________.
4. Il a très bien réussi dans la vie sans avoir de diplômes, ____________, ____________.

**9** Ajoutez «pas» partout où c’est possible.
Il quitta l’auberge avant que le jour ne se lève. Il n’osa prendre une douche de peur que les autres voyageurs ne se réveillent. Il y avait longtemps qu’il ne s’était réveillé si tôt. À travers les fenêtres du couloir il crut voir le soleil se lever. Quand il fut dehors il s’aperçut qu’il faisait moins beau qu’il ne lui avait paru. Il craignit même qu’il n’y ait un épais brouillard de l’autre côté de la vallée. Il comprit qu’il ne pourrait franchir la frontière avant la nuit.

**10** Dites le contraire.
2. Avec ces lunettes je vois absolument tout.
3. Elle est sortie en disant n’importe quoi.
4. Il est entré en saluant tout le monde.
5. J’ai rencontré Marie et Arnaud.
6. Lui et moi sommes sensibles à la peinture moderne.
7. Il fume vraiment beaucoup.
8. Elles y allaient soit le matin soit le soir.
LES TEMPS de L'INDICATIF

aujourd'hui
Avoir des années DERRIÈRE soi ← [ON PEUT] → avoir des années DEVANT soi
maintenant

LE PRÉSENT

Il situe l’action au moment où le locuteur parle. L’action est en train de se faire :

– Qu’est-ce qu’il fait ? – Il rit.

« Étre en train de » + infinitif insiste sur le déroulement de l’action ; la durée est plus ou moins longue :

Ne me dérangez pas, je suis en train de travailler.

⚠️ « Étre en train de » ne peut pas être utilisé avec un verbe exprimant un sentiment, un comportement, ni avec des verbes comme vivre, habiter...

Je n’aime pas la vie citadine, je préfère la campagne.
Elle apprécie le jazz moderne.
Il a l’impression que le temps passe très vite.

Emplois du présent

Il peut aussi indiquer l’habitude, la répétition ; il est alors employé en général avec une marque temporelle :

Ils vont souvent au cinéma.
Je me lève vers 8 heures.

Il peut encore indiquer une action future certaine ; il est alors employé avec une marque temporelle exprimant un futur proche ou lointain :

Nous décollons dans une heure.
On s’installe en Suède l’année prochaine.

Il peut enfin remplacer un temps du passé pour rendre la scène plus vivante ; il a alors une valeur stylistique :

« J’habitais à cette époque à Nantes, où je faisais mes études. Un matin, le facteur arrive, apporte une lettre ; elle vient des États-Unis. J’avais obtenu une bourse pour aller étudier à Boston pendant deux ans ! »

1. Qu'est-ce qu'il fait ?
2. Elles vont souvent ailleurs.
3. Nous allons à Paris ce soir.
4. Elles n’aiment pas les voyageurs.

Un héros public
Tous les médias l’ont dit en fait, il a enlevé son ancien amour.
Puis il l’a tuée, en fin de soirée,

Le traitement de l’individu passant par plusieurs phases.

À cet instant-là, tout le monde est trop ébranlé pour penser plus avant.
Il avait tout préparé.

38 • trente-huit
EXERCICES

1. Récrivez les phrases en utilisant la forme « être en train de » quand c'est possible.

1. Qu'est-ce que tu fais ? Je vérifie le sens d'un mot dans le dictionnaire.

2. Elle n'aime pas beaucoup la viande, elle préfère le poisson.

3. Nous vivons à l'étranger depuis deux ans.

4. Elle prépare sa valise; le train part à 18 heures.

2. Complétez le texte en choisissant le verbe qui convient.

*renter* – *allumer* – *sortir* – *aller* – *se lever* – *déjeuner* – *quitter* – *prendre* – *se diriger* – *s'habiller* – *écouter*

Un homme qui a ses habitudes
Tous les matins il __________ à 6 h 30. Il __________ aussitôt la radio qu'il __________ en faisant sa toilette. Ensuite il __________ et __________ . À 7 heures, il __________ son appartement et, qu'il vente ou qu'il pleuve, il __________ acheter son journal, toujours le même. Puis d'un pas rapide et toujours sur le trottoir de gauche, il __________ vers le métro. À 19 heures le soir, il __________ le métro et toujours par le trottoir de gauche, il __________ chez lui.

3. Utilisez le présent à la place du futur pour rendre le texte plus vivant.

Le train partira dans quelques minutes. À midi, nous aurons un arrêt de quinze minutes à Bordeaux. Nous passerons la frontière avant la nuit. Nous arriverons avant minuit.

4. Utilisez le présent à la place des passés quand c'est possible pour donner à ce texte un caractère plus vivant.

À cette époque-là, je chassais en Afrique. Un jour où nous étions partis avec une seule voiture, la voiture est tombée en panne, impossible de réparer. Le village le plus proche était à une dizaine de kilomètres. Le plus sportif d'entre nous a dit qu'il était volontaire pour y aller. À la nuit il est revenu, seul, épuisé. Il n'y avait pas de mécanicien dans ce village.
LES TEMPS DE L'INDICATIF

LES PASSÉS : l'imparfait, le passé composé, le passé simple

Il est arrivé     Présent
Il arriva

Je **lisais** quand il est **arrivé**.
Ce jour-là, il **lisait** quand elle **arriva**.

- Ils situent l'action avant le moment où le locuteur parle :

  Ce soir-là, nous **dinions** sur la terrasse ; soudain un orage **a éclaté**.
  Ce matin-là, il **écoutait** de la musique ; soudain un orage **éclata**.

- L'imparfait indique que l'action est montrée en train de se faire dans le passé ;
  l'action est en **cours**, elle n'est pas finie dans le passé ; on dit qu'elle est vue comme **non-accomplice dans le passé** :

  Hier, je **lisais** quand il est arrivé.
  Nous **dinions** sur la terrasse ; soudain un orage **a éclaté**.

- Le passé composé et le passé **simple** indiquent que l'action s'est produite et s'est terminée dans le passé ; elle est vue comme **accomplice** :

  Nous **dinions** sur la terrasse, un orage **a éclaté**.
  Nous **dinions** sur la terrasse, un orage **éclata**.

- Le passé composé est utilisé à l'oral ou à l'écrit dans les journaux et même dans la littérature moderne :

  Le chef d'État **s'est étèint** à l'âge de 92 ans...
  À dix-huit ans, j'ai **quitté** ma famille, mes amis...

  Le passé composé peut avoir une autre valeur (voir p. 44).

- Le passé **simple** est utilisé surtout à l'écrit dans des textes narratifs : des récits, des contes, des biographies, des textes historiques :

  Une épidémie terrible **s'abattit** sur toute la région.
  Christophe Colomb **partit** pour les Amériques sans le savoir.
  François Mitterrand **fut réelu** en 1988.
  Jules César **battit** les Gaules à Alésia. Il **fit** prisonnier leur chef Vercingétorix qu'il **emmena** en captivité à Rome.
1. Mettez les verbes entre parenthèses à l'imparfait.

Malheurs du temps : la grande peste
À cette époque une maladie pestilentielle (s'abattre) sur toute l'Italie. Rome, ville la plus populeuse et qui (accueillir) des gens du monde entier, (être) la plus atteinte. Le fléau (faire mourir) des quantités d'animaux et d'êtres humains. Les habitants de Rome (fuir) vers des sites plus salubres que (couvrir) de très épaisses forêts de lauriers. On (raconter) qu'on (pouvoir résister) à la contagion de l'air grâce aux odeurs que (donner) les lauriers.
Néanmoins, la maladie prit une dimension considérable...

2. Mettez les verbes au passé composé, puis imaginez une suite à cette histoire.

On (se disputer) , il (partir) en sanglots puis je (retrouver) mon calme. Je (prendre) un verre d'eau, je (avaler) un cachet et je (se jeter) sur mon lit. Le téléphone (sonner) ; je (ne pas répondre) . Je (dormir) pendant des heures et je (se réveiller) avec la lune sur le plafond de ma chambre. Je (penser) à lui. À ce moment-là, on (frapper) 

3. Récrivez ce passage des Misérables en utilisant le passé composé à la place du passé simple.

- Ah! C'est encore toi! répondit Jean Valjean, et se dressant brusquement tout debout, le pied toujours sur la pièce d'argent, il ajouta : Veux-tu bien te sauver!
L'enfant effaré le regarda, puis commença à trembler de la tête aux pieds et, après quelques secondes de stupeur, se mit à s'énfuir en courant de toutes ses forces sans oser tourner le cou ni jeter un cri.
Cependant à une certaine distance, l'essoufflement le força de s'arrêter, et Jean Valjean, à travers sa rêverie, l'entendit qui sanglotait.

Victor Hugo, Les Misérables (chapitre xii)
L'IMPARFAIT

- Il peut indiquer l'existence d'un fait à un moment du passé:

  * Il y a 2 000 ans la France s'appelait la Gaule.
  * Au début du siècle, les femmes ne votaient pas.

- Il peut indiquer un fait habituel dans le passé:

  * Il sortait toujours après le déjeuner, s'asseyait sur le même banc sous le chêne, lisait, puis dormait pendant une bonne demi-heure.

- Il est employé dans les descriptions:

  * Il faisait beau. C'était un dimanche.
  * Les gens se promenaient dans les rues ou bavardaient à la terrasse des cafés.
  * J'étais heureuse...

- Il est employé dans le discours indirect à la place du présent quand le premier verbe est au passé: c'est alors un présent dans le passé;

  * Il m'a fait savoir qu'il voulait partir.
  * Elle répondit qu'elle en avait assez de cette situation.
  * On disait qu'il allait se marier.

- Il peut être employé dans un contexte hypothétique pour suggérer, proposer:

  - Qu'est-ce qu'on peut lui offrir pour son anniversaire?
  - Si on lui offrait un sac de voyage?

- après « comme si » pour exprimer une hypothèse:

  * Le ciel est gris comme s'il allait pleuvoir. [= Le ciel est gris; on dirait qu'il va pleuvoir.]

- pour décrire un fait qui a failli se produire:

  * Encore un peu et tu tombais [= tu n'es pas tombé mais tu as failli tomber.]
  * Heureusement que je suis arrivé. Une minute de plus et la salle de bains était inondée [= la salle de bains n'est pas inondée mais elle a failli l'être; nous avons frisé la catastrophe].
1. Répondez en utilisant l'imparfait comme dans l'exemple.
   Il y a 2000 ans, la France s'appelle déjà la France ? → Non, il y a 2000 ans, la France s'appelait la Gaule.
   1. Au début du siècle, les antibiotiques existent déjà ? Non, ____________________________
   2. Il y a 2000 ans, les Pyramides ne sont pas encore construites ? Si, ____________________________
   3. Avant la guerre, la télévision n'existe pas ? Si, ____________________________

2. Racontez comment se passait dans votre enfance une de vos fêtes préférées ; décrivez cette fête.
   Tous les ans ____________________________

3. Rédigez ce texte en le commençant ainsi : Il lui a dit qu'il voulait partir...

4. Avec vos frères et sœurs, vous discutez du cadeau à faire pour la fête des mères.
   - Si on lui offrait un sac de voyage ? – Non, elle en a déjà plusieurs. Offrons-lui plutôt un bijou.
   - Oui. Si on _______________ ? – Non, _______________. Cherchons plutôt _______________.
   - Oui, si _______________ ? – D'accord.

5. Complétez les phrases suivantes, comme dans l'exemple.
   Le ciel est gris comme s'il allait neiger.
   1. Il est pâle comme s'il ____________________________
   2. Elle est rouge comme si elle ____________________________
   3. Il est habillé comme s'il ____________________________
   4. Il y a beaucoup de monde dans les rues comme si ____________________________

6. Exprimez la même idée avec l'imparfait.
   1. Nous ne sommes pas encore partis mais nous avons failli le faire. Un peu plus ____________________________
   2. Ils ont failli avoir un accident. Un geste maladroit ____________________________
   3. Elle a failli le gifler. Encore un peu ____________________________
LE PASSÉ COMPOSÉ

■ Caractéristiques

Le passé composé indique une action plus ou moins courte, précisée ou pouvant être précisée dans le temps passé:

Ils sont arrivés à 8 heures. – Nous avons dansé toute la nuit.
J'ai travaillé pendant deux heures. – Elle est née en juin.

■ Emplois

* Il est employé à l'oral ou à l'écrit pour raconter des événements passés ; dans ce cas il est utilisé avec des imparfaits qui servent à décrire :

Hier je me suis promenée dans le quartier. Je flânais quand j'ai rencontré une vieille camarade de lycée...

Il remplace dans ce cas le passé simple :
En 1958, le général de Gaulle a été élu président.
En 1958, le général de Gaulle fut élu président.

* Il est employé pour exprimer qu'une action vient de se terminer mais qu'elle a un effet (physique ou psychologique) sur le présent :

J'ai travaillé toute la journée, je suis fatigué.
Il a trop mangé ; il a mal à l'estomac.
Ça va mieux, j'ai retrouvé mon calme.

Quand il indique un fort rapport de continuité avec le présent, il ne peut pas être remplacé par le passé simple :
Ça va mieux, j'ai retrouvé mon calme.
Ça va mieux, je retrouve mon calme.

* Il est employé après « si » pour exprimer la condition ou l'hypothèse :

Si tu as mangé trop de chocolat, tu seras malade.
Si nous n'avons pas fini ce soir, nous ne pourrons pas aller au théâtre.
Si vous ne les avez pas prévenus, dépéchez-vous de le faire.
E X E R C I C E S

1. Mettez au passé composé les verbes proposés.
1. Hier il ______________ toute la journée. (neiger)
2. Il ______________ toute la nuit pour finir son mémoire. (veiller)
3. L’avion ______________ à 21 heures. Il n’avait pas de retard. (atterrir)
4. C’est moi qui ______________ les documents et c’est elle qui ______________ la synthèse.  
   (rassembler – rédiger)
5. Il ______________ au moment de la déclaration de la guerre. (naître)

2. Mettez les verbes au passé composé ou à l’imparfait comme il convient, puis trouvez une suite à cette histoire.
Je le ______________ quand je ______________ étudiante (rencontrer – être). La première fois qu’il me ______________, je ______________ (parler – rougir). Ce ______________ pendant un cours de littérature (être). Il me ______________ si je ______________ lui prêter mon livre (demander – pouvoir). Il me ______________ et me ______________ avec insistance (sourire – regarder). Je ______________ émue ; je ne ______________ plus parler (être – pouvoir).

3. Continuez les phrases pour exprimer le résultat dans le présent.
   → J’ai trop dormi et je ne suis pas en forme.
1. Il a toujours été bizarre
2. Je n’ai rien compris
3. On a eu les résultats
4. Nous avons roulé toute la nuit

4. Dites si ces passés composés peuvent être remplacés par des passés simples.
Racine est né en 1639 et il est mort en 1699. → Possible
1. J’ai lavé mon pull à l’eau chaude et je ne peux plus le mettre.
2. Il a neigé toute la nuit, maintenant la route est glissante.
3. Paris a été libéré en 1944.
4. Je suis en retard, j’ai attendu l’autobus pendant vingt minutes.
5. Elle est partie ; elle doit être déjà arrivée chez elle.

5. Reliez les éléments suivants pour exprimer la condition ou l’hypothèse.
1. train déjà parti – prendre le car
2. ne pas fermer le compteur – risque de court-circuit
3. perdre sa carte bancaire – téléphoner vite à la banque

quarante-cinq • 45
LE PASSÉ SIMPLE

Formation et caractéristiques

- Il est formé selon trois types (voir tableau des conjugaisons page 186).

<table>
<thead>
<tr>
<th>type PARLER</th>
<th>type DIRE</th>
<th>type CROIRE</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>[e] et [a]</td>
<td>[i]</td>
<td>[y]</td>
</tr>
<tr>
<td>je parl-ai</td>
<td>je d-is</td>
<td>je cr-us</td>
</tr>
<tr>
<td>tu parl-as</td>
<td>tu d-is</td>
<td>tu cr-us</td>
</tr>
<tr>
<td>il</td>
<td>il</td>
<td>il</td>
</tr>
<tr>
<td>elle parl-a</td>
<td>elle d-it</td>
<td>elle cr-ut</td>
</tr>
<tr>
<td>on</td>
<td>on</td>
<td>on</td>
</tr>
<tr>
<td>nous parl-amés</td>
<td>nous d-îmes</td>
<td>nous cr-îmes</td>
</tr>
<tr>
<td>vous parl-âtes</td>
<td>vous d-âtes</td>
<td>vous cr-âtes</td>
</tr>
<tr>
<td>ils parl-èrent</td>
<td>ils d-èrent</td>
<td>ils cr-èrent</td>
</tr>
<tr>
<td>elles</td>
<td>elles</td>
<td>elles</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>ÊTRE</th>
<th>AVOIR</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>je fus</td>
<td>nous fûmes</td>
</tr>
<tr>
<td>tu fus</td>
<td>vous fûtes</td>
</tr>
<tr>
<td>il</td>
<td>ils</td>
</tr>
<tr>
<td>elle fut</td>
<td>elles furent</td>
</tr>
<tr>
<td>on</td>
<td>on</td>
</tr>
<tr>
<td>j’eus [y]</td>
<td>nous eûmes</td>
</tr>
<tr>
<td>tu eus [y]</td>
<td>vous eûtes</td>
</tr>
<tr>
<td>il</td>
<td>ils</td>
</tr>
<tr>
<td>elle eut [y]</td>
<td>elles eurent</td>
</tr>
</tbody>
</table>

- Il indique une action ponctuelle dans le passé, précisée ou pouvant être précisée.

Il mourut le 17 janvier 1902.
Elle s’en alla très tôt ce jour-là.

Une action exprimée par le passé simple est pensée comme n’ayant aucun rapport avec le présent.

Emplois

- Il existe surtout à l’écrit. Il est utilisé dans les textes littéraires, historiques, les biographies et certains journaux.

Elle éteignit la lampe, tira l’épais rideau de velours bleu et monta dans sa chambre où elle lut pendant une partie de la nuit.
Il fut élu en 1947 et démissionna deux ans plus tard.
Il naquit à Bordeaux en 1625 et fut éduqué au lycée de Bordeaux.

- Dans un récit au passé, il est utilisé avec l'imparfait. L'imparfait sert à décrire et le passé simple est le temps des actions :

D’un air enjoué il se présenta à tous les invités qui étaient dans le salon.
1. Rédigez cette biographie de Molière en utilisant le passé simple quand c'est possible et en mettant les autres verbes à l'imparfait.

Molière naît en 1622. C'est le fils d'un riche commerçant parisien. De 1636 à 1642, il fait de bonnes études au collège de Clermont à Paris, puis il apprend le droit à Orléans.

Il est tout d'abord attiré par la philosophie mais c'est surtout un passionné de théâtre. En 1643, il décide de pratiquer cet art ; cette expérience ne dure pas. Molière est mis en prison pour dettes.

Mais il ne se décourage pas. Il commence à écrire des pièces.

En 1658, il s'installe à Paris. Dans ses pièces, il critique les nobles et les bourgeois. Cela lui vaut beaucoup d'ennemis.

En 1664, il combat l'hypocrisie religieuse dans Tartuffe. La pièce est aussitôt interdite.

Des problèmes de famille et de santé rendent la fin de sa vie difficile. L'Avare, Les Femmes savantes, Le Malade imaginaire sont ses derniers succès. Il meurt le 17 février 1673 pendant la quatrième représentation de cette dernière pièce.

2. Mettez les verbes entre parenthèses au passé simple.

Le Radeau de La Méduse

Le 2 juillet 1816, une frégate royale, La Méduse, (s'échouer) au large du Sénégal. Le gouvernement (interdire) le récit des quinze survivants recueillis par un navire après treize jours de dérive. Ceux-ci (mettre) en cause l'attitude des officiers qui avaient abandonné 149 marins et soldats sur un radeau après avoir embarqué sur des chaloupes.

Géricault (s'emparer) de cette affaire pour en faire un tableau auquel il (donner) une signification politique : il (vouloir) symboliser dans sa toile "le drame d'une génération sans guide".

3. Vous avez traversé l'Atlantique à la voile, en solitaire. Vous écrivez votre journal de bord en utilisant le passé simple.

La première journée

Le lendemain

Pendant la semaine qui suivit

Le dixième jour

Trois jours durant

Toutes ces nuits-là

Un matin, au lever du jour
LE FUTUR

- **Caractéristiques et emplois**
  - Il situe l'action après le moment où le locuteur parle. Ce moment, plus ou moins proche, est souvent indiqué par une marque temporelle:
    
    **Bientôt nous serons en vacances.**
    **L'année prochaine je ferai mes études à Londres.**
  
  - Le futur est une projection dans l'avenir:
    
    **Quand je serai grand, je serai pilote d'avion.**
  
  - Le futur peut exprimer:
    
    - l'ordre, les directives:
      
      **Vous ferez pour demain l'exercice 40 de la page 102.**
      **Tu iras chercher le pain quand tu rentreras.**
      **Nous nous retrouverons à 15 heures devant le bureau d'Air France.**
    
    - la promesse:
      
      **Je te le promets, papa, je ne recommencerai plus.**
    
    - les prévisions:
      
      **il pleuvra sur la majeure partie du pays.**

- **Le futur proche** ("aller" au présent + infinitif)
  
  Il situe l'action après le moment où le locuteur parle en indiquant une continuité avec le présent:

  **Attention, tu vas tomber!** – **Attends-moi, je vais sortir en même temps que toi.**

  ! Le futur indique une coupure avec le moment où le locuteur parle. Le futur proche indique que l'action ne s'est pas produite mais qu'elle est sur le point de se produire:
  
  **Je l'en reparlerai plus tard.**
  **Je vais le parler franchement, écoute-moi!**

- **Être sur le point de** situe l'action juste après le moment où le locuteur parle:

  **Je ne dors pas encore mais je suis sur le point de m'endormir.**

![Diagramme de l'utilisation du futur proche et de l'expression "Être sur le point de"]

48 - quarante-huit
1. Vous fêtez votre anniversaire samedi prochain. Dites comment vous organiserez la soirée.

Il y aura beaucoup de monde.

2. Utilisez les informations suivantes dans une courte lettre que vous écrivez à l’ami(e) qui voyagera avec vous.

<table>
<thead>
<tr>
<th>départ Charles-de-Gaulle</th>
<th>le 18.6 à 12 h 30</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>arrivée Athènes</td>
<td>le 18.6 à 15 heures</td>
</tr>
<tr>
<td>taxi vers le Pirée</td>
<td>le 18.6 à 19 heures</td>
</tr>
<tr>
<td>embarquement sur L’Athénée</td>
<td>le 18.6 à 21 heures</td>
</tr>
<tr>
<td>débarquement à Alexandrie</td>
<td>le 19.6 à 11 heures</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Si tout se passe bien, nous partirons de

3. Utilisez les prévisions météorologiques suivantes pour rédiger le bulletin pour le journal télévisé du soir.


4. Vous êtes reporter à la radio ; continuez comme dans l’exemple.

Les coureurs sont sur le point de partir. Attention, ils vont partir ! Ça y est, ils partent. Ils sont partis.

Les taureaux
Les chevaux
Les joueurs
Les athlètes
Les coureurs
L’ANTÉriorité indique qu’une action se passe avant une autre action.

On avait fait les courses et on préparait le repas.

[avant] [après]

Le passé composé situe l’action avant un moment situé dans le présent :

Il a remporté les élections ; aujourd’hui il est président.

- Il est obligatoirement employé en relation avec le présent après une marque temporelle comme : quand, après que, dès que, une fois que, aussitôt que, etc.

Une fois qu’elle a accompagné les enfants à l’école, elle va au bureau.

- Il marque une antériorité dans l’expression de la condition avec « si » :

Si vous avez mangé trop de chocolat, vous aurez mal au ventre.

Le plus-que-parfait situe l’action avant un moment du passé exprimé par l’imparfait, le passé composé et le passé simple :

Elle lisait un livre qu’elle avait acheté le matin même.

– J’ai raté le train ! – Je t’avais bien dit de partir plus tôt.

Le bébé s’était endormi ; elle sortit sans faire de bruit.

- Il est obligatoirement employé en relation avec l’imparfait après une marque temporelle comme : quand, après que, dès que, une fois que, aussitôt que, etc.

Dès que nous étions arrivés à la mer, nous nous jetions dans l’eau et jouions pendant des heures.

- Il marque une antériorité dans l’expression de l’hypothèse avec « si » :

Si j’avais su qui elle était, je me serais méfié d’elle.

Le passé antérieur (avoir ou être au passé simple + participe passé) est obligatoirement employé en relation avec le passé simple après une marque temporelle comme : quand, après que, une fois que, aussitôt que, dès que, etc.

Aussitôt qu’ils eurent dépassé la frontière, ils remarquèrent que l’architecture était différente.

Le futur antérieur situe l’action avant une autre action exprimée au futur ou indique qu’elle est accomplie avant le moment indiqué par une marque temporelle :

Quand il sera réveillé, je lui parlerai.

J’espère que nous aurons fini avant 18 heures.

- Le futur antérieur est obligatoirement employé en relation avec le futur après une marque temporelle comme : quand, après que, dès que, une fois que, aussitôt que, etc.

Dès que je serai arrivé, je vous téléphonerai.
1. Mettez ces phrases au passé, selon le modèle.  
Elle lit un livre qu'elle a acheté ce matin. → Elle lisait un livre qu'elle avait acheté ce matin.
1. Elle regarde le film qu'elle a loué quelques instants auparavant.
2. Elle note l'adresse qu'elle a entendue à la radio.
3. Elle cuisine le canard qu'il a tué le matin même.
4. Il répare la porte qu'il a cassée sans le faire exprès.

2. Établissez une relation d'antériorité passé composé/présent.
1. Dès qu'il (prendre) __________ son petit déjeuner, il (acheter) __________ le journal.
2. Après qu'elle (se réveiller) ____________, elle (écouter) ____________ la radio.
3. Aussitôt qu'il (donner) ______________ des ordres, les enfants (obéir) ____________.
4. Une fois que nous (apprendre) ______________ nos leçons, elle nous (autoriser) ______________ à jouer.

3. Faites des phrases, comme dans l'exemple, à partir des éléments donnés.
les élections/président → Il a gagné les élections, aujourd'hui il est président.
1. gagner la course/champion du monde.
2. beaucoup travailler/prendre des vacances.
3. trop regarder la télévision/avoir mal aux yeux.
4. beaucoup voyager/rester à la maison.

4. Établissez une relation d'antériorité comme dans l'exemple.
avoir reçu les résultats avant midi/téléphoner dans l'après-midi → Nous aurons reçu les résultats avant midi, nous vous téléphonerons dans l'après-midi.
1. avoir terminé le travail avant midi/aller déjeuner ensuite.
2. avoir rencontré les syndicats avant la fin de la semaine/informer alors.
3. avoir fini l'expérience dans deux jours/savoir enfin la vérité.
4. avoir bientôt reçu sa réponse/ainsi décider.

5. Transformez selon l'exemple en établissant une relation d'antériorité.
Dès leur retour, ils vous téléphoneront → Dès qu'ils seront revenus, ils vous téléphoneront.
1. Après leur entrée dans le magasin, nous entrerons à notre tour.
2. Dès leur sortie, nous irons voir ce qu'il y a dans l'appartement.
3. Une fois le travail fini, nous les paierons, pas avant.
LA POSTÉRIORITÉ indique qu'une action se passe après une autre action :

\[ \text{Il promet qu'il reviendra demain.} \]

[avant] [après]

- Le futur, le futur proche et « être sur le point de » situent l'action après un moment exprimé par le présent :

  \[ \text{Elle se prépare, elle va sortir.} \]
  \[ \text{Il ne peut pas répondre au téléphone, il est sur le point de sortir.} \]

- Le conditionnel présent et le conditionnel passé situent l'action après un moment du passé exprimé par l'imparfait, le passé composé et le passé simple :

  \[ \text{Je savais qu'il rentrerait tôt; qu'il serait rentré avant midi.} \]
  \[ \text{Elle a dit qu'elle finirait dans la matinée; qu'elle aurait fini avant midi.} \]
  \[ \text{Le gouvernement affirma que les prix baisseraient; que les prix auraient baissé avant la fin de l'année.} \]

- « Aller + infinitif » et « être sur le point de » à l'imparfait situent l'action après un moment exprimé par l'imparfait, le passé composé et le passé simple :

  \[ \begin{align*}
  \text{Elle nous disait} & \quad \text{de nous dépêcher parce que le repas allait être froid.} \\
  \text{Elle nous a dit} & \\
  \text{Elle nous dit} & \\
  \text{Il nous appelait} & \\
  \text{Il nous a appelé} & \\
  \text{Il nous appela} & \\
  \end{align*} \]

  \[ \begin{align*}
  \text{Il nous dit} & \quad \text{pour nous dire qu'il était sur le point de sortir.} \\
  \end{align*} \]

- Le futur peut situer l'action après un autre futur ; dans ce cas les deux futurs sont liés par « et », « puis », « ensuite » ou « après » :

  \[ \text{Je travaillerai puis je sortirai.} \]
  \[ \text{Nous irons la chercher à l’aéroport et nous la déposerons à son hôtel.} \]
  \[ \text{On prendra le train jusqu’à Lyon, ensuite on louera une voiture pour aller à Annecy.} \]
Répondez aux questions comme dans l'exemple.
– Tu crois qu'il rentrera tôt ? – Bien sûr puisqu'il a dit qu'il rentrerait avant dix heures.

1. Tu crois qu'il sera là demain matin ?

2. Tu crois qu'elle m'aidera dans mes recherches ?

3. Tu crois qu'elle viendra avec nous ?

4. Tu crois qu'elle restera longtemps absente ?

5. Tu crois qu'il réussira à son concours ?

Complétez ces phrases en utilisant le conditionnel passé comme dans l'exemple.
Il affirmait qu'une solution serait trouvée avant la fin du mois.

1. Il décidait que

2. Il déclarait que

3. Il confirmait que

4. Il osait dire que

5. Il finissait par avouer que

Répondez à ces questions comme dans l'exemple.
– Il fallait vous prévenir ? – Mais bien sûr, il aurait fallu me prévenir tout de suite.

1. Vous téléphoner ?

2. Vous écrire ?

3. Vous appeler ?

4. Vous prévenir ?

Complétez en utilisant les éléments donnés comme dans l'exemple.
Il nous écrivait qu'ils étaient sur le point de quitter Paris.

1. Elle criait ___________________________ aller à l'imparfait + infinitif

2. Elle a crié ___________________________ aller à l'imparfait + infinitif

3. Elle criait ___________________________ aller à l'imparfait + infinitif

4. Il nous écrivait ___________________________ être à l'imparfait + « sur le point de » + infinitif

5. Il nous a écrit ___________________________ être à l'imparfait + « sur le point de » + infinitif

6. Il nous écrivit ___________________________ être à l'imparfait + « sur le point de » + infinitif
BILAN N° 2

1 Passé composé, imparfait ou plus-que-parfait ? Complétez comme il convient, puis inventez une suite à cette histoire.

Une nuit particulière
Ce (être) ____________ pendant un week-end du mois de mai. Nous (décider) ____________ de passer deux jours à Paris où nous (encore jamais allez) ____________. Deux mois avant, nous (réserver) ____________ une chambre dans un hôtel du centre de la ville. Nous (arriver) ____________ le samedi matin à l’aéroport. Il (faire beau) ____________ et même un peu chaud. Un taxi nous (conduire) ____________ à notre hôtel. Une dame nous (accueillir) ____________, nous (montrer) ____________ notre chambre. Nous (défaire) ____________ nos bagages. Nous (être) ____________ fous de joie à la perspective de découvrir la Ville lumière ! Sans perdre de temps nous (sortir) ____________ à la découverte de la ville. Le week-end (s’annoncer) ____________ bien et pourtant la nuit (aller être) ____________ très particulière ____________.

2 Imparfait, plus-que-parfait ou passé simple ? Complétez comme il convient.

L’Ingénue, selon sa coutume, (s’éveiller) ____________ avec le soleil au chant du coq.
Il (faire) ____________ deux ou trois lieues, il (tirer) ____________ trente pièces de gibier à balle seule, lorsqu’en rentrant, il (trouver) ____________ monsieur le prieur de Notre-Dame de la Montagne et sa discrète sœur se promenant en bonnet de nuit dans leur petit jardin. Il leur (présenter) ____________ toute sa chasse, et, en tirant de sa chemise une espèce de petit talisman qu’il (porter) ____________ toujours à son cou, il les (prier) ____________ de l’accepter en reconnaissance de leur bonne réception.
Le prieur et mademoiselle (sourire) ____________ avec attendrissement de la naïveté de l’Ingénue.
Le présent (consister) ____________ en deux petits portraits assez mal faits, attachés ensemble
avec une courroie fort grasse. Voltaire, L’Ingénue (chapitre II)

3 Complétez avec le futur pour découvrir votre horoscope pour la semaine qui vient.

Cela (bouger) ____________ dans votre vie. Vous (sortir) ____________ de vos réserves les mains et la tête pleines de projets. Une semaine de passion (commencer) ____________ pour vous et (accélérer) ____________ vos décisions. Il (fallos) ____________ compter votre temps pour ne rien sacrifier de votre vie privée. Ce qui (ne pas être) ____________ une petite affaire.
Quoi qu’il en soit, il (souffler) ____________ sur tout ce qui vous (toucher) ____________ un vent plein d’espoir. À vous de jouer si le cœur vous en dit, l’amour (être) ____________ de la partie. Profitez-en !
4 Complétez les phrases pour exprimer la postériorité en utilisant le temps qui convient.

1. Aujourd'hui je me repose, demain ________________.
2. Ce mois-ci, nous avons économisé 152 €, le mois prochain ________________.
3. Cette semaine, j'ai fait du jogging, la semaine prochaine ________________.
4. Il venait de se marier; bientôt il ________________.
5. L'année dernière, elle étudiait à Florence, cette année elle ________________ à Paris.
   et le semestre prochain, elle ________________ à Londres.
6. Dans sa dernière lettre, il nous a promis qu'il ________________ avant la fin du mois.
7. Les dernières informations signalent qu'il y aurait trois villages ensevelis sous la neige mais que tous les
   habitants ________________ avant la nuit.
8. Il n'est pas là pour le moment mais vous pouvez l'attendre; il ________________
   d'une minute à l'autre.

5 Futur ou futur proche ? Complétez comme il convient.

1. Nous (décoller) ________________ à 10 heures de l'aéroport de Roissy et (arriver) ________________
   à Athènes à 14 heures.
2. Prépare-toi à démarrer, le feu (passer) ________________ au vert.
3. N'oublie pas ton parapluie, il (pleuvoir) ________________.
4. Nous (se retrouver) ________________ à 20 heures dans le hall.
5. Attendons un peu, elle (arriver) ________________ d'une minute à l'autre.
6. Regarde bien : il (descendre) ________________ de sa voiture et (renter) ________________ à la
   boulangerie...

6 Complétez les phrases pour exprimer l'antériorité.

1. Nous pourrons lui poser des questions dès que ________________.
2. Elle partirait travailler quand ________________.
3. Il descendrait déjeuner une fois que ________________.
4. Je prendrais une décision lorsque ________________.
5. Elle irait les voir aussitôt que ________________.
LE SUBJONCTIF

Je suis en retard, il faut absolument que j’y aille.
Il est nécessaire que vous preniez des chèques de voyage.

FORMATION et CARACTÉRISTIQUES


Présent de l’indicatif

ils / elles partent

Il faut que

Subjonctif présent

que je parte
que tu partes
qu’il / qu’elle / qu’on parte
que nous partions
que vous partiez
qu’ils / qu’elles partent

Contraintes d’utilisation : les deux sujets doivent être différents.

J’aimerais qu’il vienne

sujets différents

J’aimerais que je vienne → J’aimerais venir

mêmes sujets

Le subjonctif par rapport à l’indicatif :

Je voudrais qu’il vienne.
Je pense qu’il viendra.

Je ne crois pas qu’il le sache.
Je crois qu’il le sait.

Croyez-vous qu’il soit prêt?
Je crois qu’il est prêt.

Le subjonctif exprime une action dont la réalisation n’est pas sûre ; elle est possible : « j’aimerais » exprime un souhait et le subjonctif « vienne » exprime que l’action est possible.

La négation du verbe « croire » transforme la certitude exprimée par l’indicatif en possibilité exprimée par le subjonctif.

L’interrogation du verbe « croire » transforme la certitude exprimée par l’indicatif en possibilité exprimée par le subjonctif.

L’indicatif exprime que l’action est probable ou sûre :

Je pense qu’il viendra. Il est probable qu’il le sait.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Possibilité</th>
<th>Probabilité</th>
<th>Certitude</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Il est possible</td>
<td>Il est probable</td>
<td>Il est certain</td>
</tr>
<tr>
<td>qu’il vienne.</td>
<td>qu’il viendra.</td>
<td>qu’il viendra.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

56 • cinquante-six
EXERCICES

1. Récrivez selon le modèle.
Fais ça maintenant ! → C'est vrai, il faut que je fasse ça.
1. - Apprends à conduire ! → Tu as raison, il faut que
2. - Ne sortez pas, il pleut ! → Mais si, il faut que
3. - Ne pars pas, attends-moi ! → Si, il faut que
4. - N'allez pas la voir aujourd'hui ! → On a promis, il faut que
5. - Faites des réservations dès demain ! → C'est vrai, il faut que
6. - Écris-lui tout de suite ! → Tu as raison, il faut que

2. Faites le portrait de l'homme ou la femme de votre vie en utilisant le subjonctif.
J'aimerais qu'il (elle) soit grand(e), qu'(avoir) ____________ des cheveux longs/courts, bruns/blonds, que ses yeux (être) ____________ clairs/foncés et qu'ils (pétiler) ____________ de malice et d'intelligence, que de sa bouche (sortir) ____________ des paroles aimables, qu'(savoir) ____________ faire la cuisine, qu'(faire) ____________ beaucoup de sport mais pas seulement ça et qu'(me dire) ____________ des petits mots gentils en toute occasion.

3. Utilisez le subjonctif comme dans le modèle.
Je pense qu'il viendra. → Moi, je ne pense pas qu'il vienne.
1. - Je crois qu'il le fera. → Moi,
2. - Je crois qu'il le dira. → Moi,
3. - Je pense qu'il la suivra. → Moi,
4. - Je pense qu'il partira bientôt. → Moi,
5. - Je crois qu'elle guérira vite. → Moi,
6. - Je crois qu'elle ira en Afrique. → Moi,

4. Complétez avec le subjonctif.
Avant de faire un long voyage en voiture, il est nécessaire que vous (vérifier) ____________ la pression des pneus, que vous (faire) ____________ le plein d'essence, que vous (remplir) ____________ le radiateur d'eau, que vous (compléter) ____________ le liquide des freins, que vous (nettoyer) ____________ le pare-brise, que vous vous (assurer) ____________ que vous avez des outils dans le coffre.
EMPLOIS DU SUBJONCTIF

Il est employé après des constructions exprimant l’obligation, la nécessité :

Il faut que j’y aille. - Il est nécessaire que tu dormes.
Il est indispensable que cette lettre parte avant 18 heures.

Il est employé après des mots exprimant un sentiment, une appréciation, une attitude particulière de l’esprit (joie, regret, chagrin, honte, étonnement, crainte, souhait, désir, ordre, prière, permission, défense, etc.) :

Elle est fâchée que je ne sois pas d’accord avec elle. - Je comprends que tu veuilles y aller.
C’est bien que tu lui écrives. - On préfère qu’il fasse chaud.
Elle voudrait que tu ailles l’attendre.

Il peut être employé après un pronom relatif quand on n’est pas sûr de l’existence réelle de la chose ou de la personne dont on parle.

Je cherche un traducteur qui connaisse l’anglais, le français et le japonais.
[Je ne suis pas certain que ce traducteur existe.]
J’aimerais trouver un assistant sur qui je puisse compter.
[Je ne suis pas certain que cet assistant existe.]

Il peut être employé après certaines conjonctions exprimant :

- **Le temps** : avant que - jusqu’à ce que - en attendant que.

On attendra jusqu’à ce que tu reviennes.
Il a préféré leur dire la vérité avant qu’ils (ne) l’apprennent par quelqu’un d’autre.

⚠️ « Avant que » peut être suivi de « ne » explicatif (voir p. 32).

- **Le but** : pour que - afin que - de peur que - de crainte que.

Nous lui avons donné des adresses pour qu’il puisse trouver un hôtel facilement.
J’ai allumé le chauffage de peur qu’ils (n’) aient froid.

⚠️ « De peur que, de crainte que » peuvent être suivis de « ne » explicatif (voir p. 32).

- **La condition** : à condition que - pourvu que.

Nous partirons à condition qu’il y ait de la place dans l’avion.
Je le prête mon dictionnaire pourvu que tu me le rapportes rapidement.
LE SUBJONCTIF

1. Répondez en utilisant le subjonctif selon le modèle.
   aider les autres → C'est bien que tu aides les autres.

   1. dire des mensonges → C'est agraçant que ______________
   2. aller au cinéma ou au théâtre → J'aimerais mieux que ______________
   3. faire chaud ou froid → Ça m'est égal que ______________

2. Mettez le verbe au subjonctif et terminez le texte.
   Je cherche une secrétaire qui (connaître) ________________ trois langues, qui (savoir) ________________
   taper à la machine, qui (pouvoir) ________________ prendre en sténo, qui (avoir) ________________
   l'expérience du traitement de texte, et qui (être) ________________ toujours souriante.

3. Mettez les verbes proposés au subjonctif et complétez le texte.
   Cher Dominique,
   Avant que tu (partir) ________________, j'aimerais que tu me (faire) ________________
   que tu me (dire) ________________, que tu me (donner) _________________. En attendant
   que tu (revenir) ________________, ________________.
   À bientôt, Claude.

4. Complétez avec les verbes et expressions de votre choix.
   Nous formulons des vœux pour que Simon ________________, pour que Marie ________________, pour que grand-père ________________ et
   que grand-mère ________________. Bonne année à tous !

5. Réécrivez ces phrases en utilisant « à condition que » ou « pourvu que » selon le modèle.
   Si vous avez de l'argent, tout ira bien. → Pourvu que vous ayez de l'argent, tout ira bien.
   1. – Vous passerez la frontière sans ennuis si vous avez un visa.__________________________
   2. – Si vous avez une invitation, on vous laissera rentrer.__________________________
   3. – Vous pouvez participer à notre fête si vous êtes déguisés.__________________________

6. Transformez ces phrases en utilisant « bien que », « sans que », « où que », « quoi que » comme dans le modèle.
   Il est malheureux et pourtant il est riche. → Il est malheureux bien qu'il soit riche.
   1. Il est le meilleur et pourtant il perd souvent.__________________________
   2. Tu as beau faire et beau dire, il ne comprend rien.__________________________
   3. Ici ou là, pour moi c'est toujours la même chose.__________________________
   4. Il m'est arrivé une histoire peu agréable et je ne savais pas pourquoi.__________________________

cinquante-neuf • 59
LE SUBJONCTIF

• **La concession**: bien que – quoique – sans que – à moins que – où que – qui que – quoi que.

  C'est mon ami bien qu'il ait beaucoup de défauts.
  Ils sont sortis sans que leurs parents le sachent.
  Quoi que tu dises, quoi que tu fasses, il ne sera pas content.
  Je n'irai pas, à moins que tu (ne) viennes me chercher en voiture.

  • « À moins que » peut être suivi de « ne » explétif (voir p. 32).
  • Après certaines conjonctions – bien que, à condition que, pourvu que... –, les sujets peuvent être les mêmes.

    Je viendrai à condition que je sois en forme.

LES TEMPS DU SUBJONCTIF

■ **Le subjonctif présent**

  • Il indique que l'action est simultanée à l'action exprimée par le verbe précédent:

    Je suis désolée qu'il ne soit pas là.

  • Il indique que l'action est postérieure à l'action exprimée par le verbe précédent:

    Il aimerait que tu ailles le voir [toujours à l'heure, demain, dans huit jours...].

■ **Le subjonctif passé**

  • Il est formé avec « avoir » ou « être » au subjonctif suivi du participe passé du verbe:

    Il faut que j'aie fini avant midi.
    C'est dommage que tu ne sois pas venu hier.

  • Il indique que l'action est antérieure à l'action exprimée par le verbe précédent:

    Elle est décédée que nous ne lui ayons pas répondu [après] [avant]

  • Il indique une action accomplie avant un moment indiqué par une expression de temps:

    Elle voudrait qu'on ait rendu ce dossier avant la fin du mois.
    Il faut que vous soyez rentrés avant minuit.
EXERCICES

1. Dites si l'action exprimée par le subjonctif est simultanée S à l'autre action ou postérieure P.

1. J'aimerais que vous fermiez la fenêtre. S P
2. Je doute qu'il ait raison. S P
3. Elle a peur qu'il arrive tard. S P
4. Je regrette qu'elle soit fâchée. S P
5. Il faut que tu partes maintenant. S P
6. Nous souhaitons que vous ayez du beau temps. S P
7. C'est dommage que ça ne marche pas. S P

2. Reliez les deux phrases selon le modèle.


1. La lettre s'est peut-être perdue. – Elle le craint.
   **Elle craint**

2. Il a répondu aussitôt. – C'est possible.
   **C'est possible**

3. On doit envoyer cette fiche. – Le ministère l'exige.
   **Le ministère exige**

4. Il a perdu son appareil photo. – Elle en est navrée.
   **Elle**

5. Nous avons beaucoup pensé à elle. – Elle en est émue.
   **Elle**

   **Il**

7. Elle ne l'a pas attendue. – Elle est triste.
   **Elle**

8. Il a fait preuve de courage. – Je ne le nie pas.
   **Je**

3. Récitez ce texte en commençant par « Il faut que » et en utilisant le subjonctif passé.

Il faut avoir fini le travail avant le déjeuner, avoir tout nettoyé, être allé jeter les ordures, avoir mis les outils dans la camionnette, être propre et bien habillé pour pouvoir vous présenter au déjeuner.

**Il faut que vous**

<p>| | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
</table>
**SUBJONCTIF ou INDICATIF?**

Le choix du mode dépend du verbe introducteur qui signale la façon dont le locuteur voit la réalisation de l'action subordonnée.

Lorsque le locuteur envisage la réalis**aison effective**, l'indicatif est utilisé.

Lorsque le locuteur envisage une réalisation possible, le subjonctif est utilisé.

* Il est probable qu'il viendra. – Il est possible qu'il vienne.

**LE CAS DES VERBES**

- Certains verbes introducteurs impliquent que le locuteur envisage l'action dans sa réalisation effective ; ils sont alors suivis de l'indicatif.

  - Ces verbes peuvent exprimer une opinion, un constat, un savoir : penser que, croire que, trouver que, avoir l'impression que, être certain/sûr que, savoir que, ignorer que, s'apercevoir que, voir que, constater que, comprendre que, apprendre que, observer que, etc. :

    * Je crois qu'ils viendront. – Je sais que la réunion est annulée.

  - Ils peuvent exprimer différentes nuances de « dire » : dire que, affirmer que, déclarer que, assurer que, répéter que, répondre que, prétendre que, etc. :

    * Il a déclaré que les salaires augmenteraient.

  - Ils peuvent exprimer une évidence ou une forte probabilité : il est probable que, il paraît que, il est évident que, il est sûr/certain que, etc. :

    * Il paraît qu'il est malade.

** Les verbes introducteurs utilisés à la forme négative transforment en général la réalisation effective en réalisation possible :

  * Je ne crois pas qu'ils viennent. – Il n'est pas sûr que la réunion ait lieu.

- Certains verbes impliquent que le locuteur envisage la réalisation de l'action comme possible ; ils sont alors suivis du subjonctif.

  - Ces verbes peuvent exprimer l'ordre, le refus, l'acceptation, la demande : ordonner que, interdire que, accepter que, autoriser que, demander que, etc. :

    * Il a refusé qu'on y aille. – Elle demande que nous soyons prêts à 8 heures.

  - Ils peuvent exprimer l'appréciation ou les sentiments : avoir peur que, regretter que, trouver bien/mal, normal que, etc. :

    * Je trouve curieux qu'il ne soit pas venu.

  - Ils peuvent exprimer le désir, l'obligation : il faut que, vouloir que, désirer que, souhaiter que, etc. :

    * Je voudrais qu'il me le dise.

  - Ils peuvent exprimer la possibilité, le doute : il est peu probable que, il est possible que, douter que, etc. :

    * Il est possible que nous n'y allions pas.
EXERCICES

1. Mettez le verbe proposé au mode et au temps qui conviennent.

1. Je pense que le train (avoir du retard) ___________.
2. Je ne pense pas que le train (avoir du retard) ___________.
3. Elle trouve que la pièce (être réussie) ___________.
4. Elle ne trouve pas que la pièce (être réussie) ___________.
5. Ils croient que nous (faire un bon choix) ___________.
6. Ils ne croient pas que nous (faire un bon choix) ___________.
7. Nous avons l'impression qu'il (aller mieux) ___________.
8. Nous n'avons pas l'impression qu'il (aller mieux) ___________.
9. Je dis que (être) son plus mauvais film ___________.
10. Je ne dis pas que (être) son plus mauvais film ___________.

2. Même exercice.

1. Il est possible qu'ils (venir) ___________ avec nous.
2. Il est peu probable qu'ils (venir) ___________ avec nous.
3. Il est certain que nous (finir) ___________ avant la nuit.
4. Il n'est pas certain que nous (finir) ___________ avant la nuit.
5. Il est évident qu'elle (vouloir) ___________ se marier maintenant.
6. Il n'est pas évident qu'elle (vouloir) ___________ se marier maintenant.
7. Il n'est pas sûr que nous (être invités) ___________.
8. Il est possible que nous (être invités) ___________.
9. Il est très probable que nous (être invités) ___________.
10. Il paraît que nous (être invités) ___________.

3. Mettez le verbe proposé au mode et au temps qui conviennent en respectant la concordance des temps.

1. Je ne savais pas qu'ils (quitter) ___________ la France il y a un mois.
2. Nous regrettons qu'ils (ne plus être) ___________ à Paris.
3. Le Premier ministre a annoncé que les impôts (diminuer) ___________.
4. Les ouvriers demandent que les conditions de travail (être meilleures) ___________.
5. Je trouve que tu (avoir l'air fatigué) ___________.
6. Nous trouvons anormal que tu (faire) ___________ tout le travail seule.
7. Elle croit que tout (s'arranger) ___________ dès qu'ils seront partis.
8. Il a cru bon que nous (aller) ___________ lui rendre visite.
9. Elle répète qu'elle (réussir) ___________ sans difficultés.
10. Sa famille doute qu'elle (réussir) ___________.

soixante-trois • 63
LE CAS DES CONJONCTIONS

- Certaines conjonctions sont suivies de l'indicatif; les actions qu'elles introduisent sont vues dans leur réalisation effective. Elles peuvent exprimer:
  - la simultanéité: quand, lorsque, pendant que, tant que, tandis que, alors que, au moment où, etc.:
    
    Il a peur **tant que** l'avion n'a pas **atterri**.
  
  - la postériorité: après que, dès que, aussitôt que, etc.:
    
    Je travaillera **après qu'**ils **seront** partis.
  
  - la cause, la conséquence: parce que, puisque, étant donné que, si bien que, etc.:
    
    Il a fait très froid **si bien que** le lac **était** gelé.
  
  - l'hypothèse: si, même si, comme si, etc.:
    
    **Si tu me le demandes**, je viendrai.

- Certaines conjonctions sont suivies du subjonctif; les actions qu'elles introduisent sont représentées comme ayant une réalisation possible. Elles peuvent exprimer:

  - l'antériorité, l'anticipation: avant que, en attendant que, jusqu'à ce que, etc.:
    
    J'attendrai **jusqu'à ce que** vous **reveniez**.
  
  - la restriction, la condition: à moins que, bien que, quoique, à condition que, pourvu que, etc.:
    
    Je partirai **pourvu que** j'**obtienne** un visa.
  
  - le but: pour que, afin que, de sorte que, etc.:
    
    J'ai laissé le chauffage allumé **pour qu'il fasse** chaud à notre retour.

L'ALTERNANCE SUBJONCTIF/INDICATIF

Certains verbes peuvent être suivis du subjonctif ou de l'indicatif selon leur sens: dire, admettre, comprendre, supposer, demander, etc.:

**J'admets** qu'il a tort. – **J'admets** qu'il ait envie de changer de vie.

\[\rightarrow [ \text{manière de } \text{direr} ] \rightarrow [ \text{acceptation} ]\]

**Il a demandé** si tu allais bien. – **Il demande** que tu lui écrives.

\[\rightarrow [ \text{manière de } \text{direr} ] \rightarrow [ \text{exigence} ]\]

Nous **supposons** qu'il sera là à 20 heures.

\[\rightarrow [ \text{opinion} ]\]

**Supposons** qu'il ne vienne pas.

\[\rightarrow [ \text{supposition} ]\]
EXERCICES

1. Mettez le verbe proposé au mode et au temps qui conviennent.

1. Il se lève toujours avant qu'il (faire jour) ____________________.
2. Nous irons les remercier après que les invités (partir) ____________________.
3. Nous attendrons jusqu'à ce qu'il (ne plus pleuvoir) ____________________.
4. Je ne partirai pas tant que la pluie (ne pas s'arrêter) ____________________.
5. Ils bavarderaient pendant qu'elle (regarder) ____________________ la télévision.
6. Ils parlaient à voix basse pour qu'elle (pouvoir dormir) ____________________.
7. Je ne lui pardonnerai pas même s'il me le (demander) ____________________ à genoux.
8. Elle ne lui a pas pardonné bien qu'il (s'être excusé) ____________________ plusieurs fois.
9. S'il (faire beau) ____________________ on ira se promener dans la forêt.
10. Nous ne sommes pas sortis quoiqu'il (faire beau) ____________________.
11. On pourra skier pourvu qu'il y (avoir) ____________________ de la neige.
12. Ils ont pu skier parce qu'il (neiger) ____________________ la veille.
13. Commençons de dîner en attendant qu'il (revenir) ____________________.
14. On commencera de dîner dès qu'ils (arriver) ____________________.
15. Il était en colère si bien que tout le monde (partir) ____________________.
16. Nous sommes restés bien que l'ambiance (ne pas être) ____________________ bonne.
17. La fête sera agréable s'il (ne pas pleuvoir) ____________________.
18. La fête sera agréable pourvu qu'il (ne pas pleuvoir) ____________________.

2. Mettez le verbe au subjonctif ou à l'indicatif selon le sens qu'il exprime.

1. Nous avons compris qu'il (vouloir) ____________________ nous parler de ses projets.
2. Je comprends très bien que tu (vouloir) ____________________ changer de travail.
3. J'admets que je (faire une erreur) ____________________.
4. Mes parents n'admettent pas que je (sortir) ____________________ tous les soirs.
5. Il nous a dit qu'il (venir) ____________________ nous chercher avant 6 heures.
6. Le professeur a dit que nous (faire) ____________________ ces exercices pour demain.
7. Je suppose que vous (être fatigués) ____________________; reposez-vous un peu !
8. En supposant que nous (trouver) ____________________ des places dans l'avion, il faudrait également trouver un hôtel.
9. Elle s'imagine que les magasins (être ouverts) ____________________.
10. Imaginons que l'organisation (obtenir) ____________________ des subventions, elle pourra créer plusieurs bureaux.
Ils partent en voyage au Mexique : j’aimerais tellement partir avec eux ! Emma pourrait partir aussi. Elle aurait aimé être actrice mais ses parents n’ont pas voulu.

FORMATIONS et CARACTÉRISTIQUES

**Le conditionnel présent** est formé du radical du futur suivi des terminaisons de l'imparfait (voir conjugaisons page 186) :

- Aimer → J’aimer-ai → J’aimer-ais
- Venir → Il viendra → Il viendrait
- Avoir → Nous aurons → Nous aurions

**Le conditionnel passé** est formé avec « avoir » ou « être » au conditionnel suivi du participe passé :

- elle aurait aimé – nous serions venus – je me serais baigné

**Caractéristiques du conditionnel**

Il exprime un fait dont la réalisation est éventuelle :

*On pourrait aller à la piscine.*

- Il est différent de l'indicatif qui exprime que la réalisation de l'action est certaine ou probable :

  *Rentrons, il pleut!* [Rentrons, il va pleuvoir!]

  Le ciel est encore gris : il **pourrait pleuvoir** cette nuit.

- Il se distingue du subjonctif qui exprime que la réalisation de l'action n'est pas certaine, elle est possible :

  *Il fait beau mais il se peut qu'il **pleuve** demain. Le temps change très vite!*  
  *Il a plu toute la nuit ; le ciel est encore gris ; il **pourrait pleuvoir** dans la journée.*

**Le conditionnel ou le futur dans le passé**

- Le conditionnel **présent** remplace le futur dans le discours indirect quand le premier verbe est au passé :

  *Il dit qu’il **téléphonerait** de l’aéroport. → Il **a dit** qu’il **téléphonerait** de l’aéroport.*

- Le conditionnel **passé** remplace le futur antérieur dans le discours indirect quand le premier verbe est au passé :

  *Il promet qu’il **écrira** dès qu’il **sera** arrivé. → Il **avait promis** qu’il **écrirait** dès qu’il **serait** arrivé.*
1. Récritez ce dialogue en mettant les verbes soulignés au conditionnel pour renforcer l'éventualité.
- Allons faire du bateau ?
- Le vent peut se lever.
- Le temps peut changer rapidement, mais tout de même !
- Je connais bien la mer ici et il peut y avoir du vent au moment de la marée.

2. Récritez ce texte en mettant les verbes au conditionnel passé.
Nous viendrions vous voir bien volontiers, mais il faudrait que la voiture soit en état de marche. Il faudrait que nous puissions trouver quelqu'un pour s'occuper des animaux et de la maison. Et puis pour la santé de Marine, il faudrait que le temps soit au beau fixe.

3. Récritez ce dialogue en commençant par « Qu'est-ce qu'il a dit ? ».
- Qu'est-ce qu'il dit ?
- Il dit qu'il téléphonerà quand il arrivera à la gare.
- Qu'est-ce qu'il dit encore ?
- Il dit qu'il faudra aller le chercher parce qu'il sera chargé.
- C'est tout ce qu'il dit ?
- Non, il dit qu'il nous attendra le temps qu'il faudra.
- Il ne dit rien d'autre ?
- Si, il dit qu'il restera un bon mois avec nous.
LES EMPLOIS DU CONDITIONNEL

Il peut exprimer des faits fictifs, une vie imaginaire :

On vivrait au bord de la mer. On irait à l'école le matin. L'après-midi on se baignerait, on pêcherait.

Il peut exprimer le souhait, le désir :

Ça me ferait plaisir de te revoir.
Je voudrais tellement être en vacances.
Ce serait si agréable de passer une journée ensemble !

Le conditionnel passé sert à exprimer le regret, le reproche :

Elle aurait voulu être médecin mais ses résultats en mathématiques n'étaient pas bons. [regret]
Tu aurais pu me laisser les clés chez le voisin ! [reproche]
On aurait préféré que tu nous mettes au courant ! [reproche]
J'aurais apprécié que tu m'envoies un petit mot d'encouragement. [reproche]

⚠ Les modaux « pouvoir », « devoir » et « falloir » sont employés pour exprimer le reproche :
Vous auriez dû nous le dire plus tôt : maintenant, c'est trop tard ! [= Il aurait fallu nous le dire...]
Tu aurais dû me prévenir, j'aurais pu t'aider.

Il sert à annoncer des informations dont on n'est pas sûr :

Violentes inondations dans le Sud : il y aurait des dizaines de maisons détruites.
Selon notre dernier sondage, le nombre de célibataires aurait augmenté de 20 % en dix ans.

Le chef de service aurait des ennuis avec la direction ; il aurait donné sa démission.

⚠ Dans cet exemple, le conditionnel exprime la rumeur.

⚠ Ce conditionnel est beaucoup utilisé dans le style journalistique pour présenter des informations qui n'ont pas encore été vérifiées et qu'on annonce avec prudence.

68 • soixante-huit
Imaginez que vous vivez avec des amis dans une île de rêve. Racontez ce que serait votre vie : votre habitation, vos activités, votre nourriture, etc.


→ J’aurais voulu être acteur mais mes parents s’y sont opposés.

Utilisez le conditionnel passé pour exprimer le reproche.
1. Il fallait nous prévenir tout de suite ou prévenir les pompiers.

2. Vous deviez vérifier les extincteurs tous les mois ; vous ne l’avez pas fait.

3. Tu devais me laisser ton adresse mais tu as oublié de le faire.

4. Elle pouvait nous dire où elle était : on s’est inquiétés.

Récrit des informations de façon à exprimer qu’elles ne sont pas sûres.
Le numéro 1 du parti de l’opposition est accusé de trafic d’argent. Une grande compagnie, pour obtenir un marché important, a donné à ce dirigeant de grosses sommes d’argent pour son parti. L’accusation est faite, selon l’opposition, par le ministre de la Justice. Il s’agit de destabiliser le parti avant les élections, toujours selon l’opposition. Son parti a même, à ce qu’on dit, demandé sa démission.
Le conditionnel sert à « atténuer », « adoucir » une demande, à exprimer un conseil ou une suggestion :

- J’aimerais connaître les heures de départ pour New York le dimanche, s’il vous plaît? [demande polie]
- J’aurais voulu un billet pour samedi prochain. [demande polie]
- Tu devrais mettre un manteau, il fait froid ! [conseil]
- Vous pourriez lui envoyer une lettre pour l’inviter. [suggestion]

- « Pouvoir » au conditionnel passé est en général employé pour exprimer la suggestion :
  - Tu pourrais l’emmener au cinéma, il serait content.
- « Devoir », « tu serais mieux de » + infinitif et « il vaudrait mieux » + infinitif ou « il vaudrait mieux que » + subjonctif sont employés pour exprimer le conseil :
  - Vous devriez passer par Florence, c’est superbe !
  - Tu ferais mieux de lui demander son avis.
  - Il vaudrait mieux aller consulter un spécialiste.
  - Il vaudrait mieux que nous partions un peu plus tôt.

Il peut exprimer la probabilité avec « devoir » :

- Son avion devrait arriver à 17 heures.
- Ils ont quitté Paris à midi ; ils devraient être à Lyon vers 18 heures.
- Sa lettre aurait dû arriver aujourd’hui. [mais elle n’est pas arrivée]

Il est employé avec « si » + impartial pour exprimer un souhait qui n’est pas réalisable :

- Si j’avais de l’argent, je t’en prêterais. [je voudrais avoir de l’argent pour t’en prêter]

- Avec « si » + plus-que-parfait, le conditionnel présent et le conditionnel passé peuvent être utilisés :
  - S’il avait vu cette pièce, il l’aurait aimée.
  - Si tu avais assisté à la présentation de son livre, tu comprendrais mieux les idées qu’il contient.

(Voir chapitre 26, l’expression de la condition et de l’hypothèse.)

Pour formuler des hypothèses, on peut également dire :

- J’aurais 15 euros, je vous les donnerais avec plaisir. [= Si j’avais 15 euros]
- Vous auriez pris l’avion, vous seriez arrivés plus tôt. [= Si vous aviez pris l’avion...]
**EXERCICES**

1. Utilisez le conditionnel pour transformer les ordres comme il est indiqué.

1. Donnez-moi un billet de 2e classe pour Nantes. *[demande polie]*

2. Mets ton manteau, il fait froid. *[conseil]*

3. Téléphone-lui et invite-le à venir passer le week-end avec nous. *[suggestion]*

4. Écris-lui pour la remercier de son cadeau. *[conseil]*

5. Tu n’es pas bien, va voir le médecin. *[conseil]*

6. Ton état ne s’améliore pas, il faut aller à l’hôpital. *[conseil]*

7. Prêtons-leur un peu d’argent, ils en ont besoin. *[suggestion]*

2. Récrivez ce texte en utilisant le conditionnel pour exprimer la probabilité.


3. Utilisez « si » + imparfait et le conditionnel pour exprimer des souhaits non réalisables avec les éléments proposés.

1. Si j’avais plus de temps libre

2. Si Paris était au bord de la mer

3. Si elle m’aimait

4. Si tu me comprenais

5. Si tu parlais le russe

6. Si on savait danser

7. Si j’avais beaucoup d’argent

8. Si la situation était moins tendue
**BILAN N° 3**

1. Répondez en utilisant la forme verbale qui convient à l’intention notée entre parenthèses.
   1. Qu’est-ce qu’on va offrir à papa et maman pour leurs cinquante ans de mariage ?
   (suggestion) —
   2. Tu as eu une réponse pour ta demande d’emploi ?
   (prévision) — Non, mais —
   3. Je prendrai la voiture et je ferai le voyage de nuit.
   (conseil) — À ta place —
   4. Je ne vous ai pas fait trop mal ?
   (reproche) —
   5. Je ne connais pas grand-chose à ce problème.
   (nécessité) —
   6. Elle me semble en mauvaise santé.
   (l’obligation) — Oui, —

2. Quand on vous a recruté on vous avait promis une augmentation de salaire, un appartement de fonction confortable, des missions à l’étranger, les congés scolaires et vous n’avez rien eu de tout cela. Vous racontez à un(e) ami(e) votre déception.

On m’avait promis que —

3. Utilisez le conditionnel présent ou passé.

a. Vous téléphonez à un(e) ami(e) pour lui donner les conseils importants avant qu’il(elle) ne parte en voyage dans un pays subsaharien.

b. Vous écrivez une lettre de reproches à votre fils qui a dépensé toute sa bourse et qui a raté ses examens.

c. Vous téléphonez à un(e) ami(e) pour lui proposer de vous accompagner pour le week-end. Vous lui proposez aussi un programme.
d. Vous êtes journaliste. Vous rédigez un court article relatif à un événement mais vous n’êtes pas certain de vos informations.

4 Complétez par l’indicatif ou le subjonctif.

Chère Amie
Je crois que Paul et Virginie (vouloir se marier) le mois prochain. Je serais heureux que vous (venir) au mariage. Je suis sûr que votre présence leur (faire) le plus grand plaisir. Et je ne doute pas que cela vous (faire) également plaisir. Je serais également très heureuse que vos parents (pouvoir) vous accompagner ; de plus ce serait une excellente occasion pour que nous (pouvoir) enfin nous revoir. À moins qu’ils (avoir) un engagement à cette date, auquel cas je (comprendre) leur absence. Je compte sur vous et sur eux. Amitiés, Claude.

5 Complétez par l’indicatif ou le subjonctif.

1. J’espère que tu (m’écrire) souvent.
2. Elle a jugé qu’il (être) trop tard.
3. Ils ont jugé bon que nous (se réunir) dès demain.
4. Pensez-vous qu’il (falloir s’inquiéter) ?
5. Il a dit qu’il (revenir) demain.
6. Les autorités demandent que nous (avoir) un visa pour trois mois.
8. Je ne pense pas qu’il (pleuvoir)
9. Il est grand temps que nous (partir) ; il est tard.
10. Le mieux est que tu lui (dire) ce qui s’est passé.
11. Il suffit que vous lui (téléphoner) rapidement.
12. J’imagine que vous (ne pas aller) le voir.
13. Imaginons que vous (aller) le voir.
15. Il n’est pas impossible qu’il (être) l’ami du Président.
16. Il me semble qu’il (aller + neiger).
17. Il semble qu’il (être venu) en notre absence.
L'INFINITIF

Partir, c'est mourir un peu.
Elle a dû partir pour aller les accueillir à la gare.
Nous souhaitons recevoir votre réponse avant de prendre notre décision.

CARACTÉRISTIQUES

- L'infinitif se distingue par ses terminaisons :
  aimer - réfléchir - vendre - pouvoir - dire - répondre
  Avant de répondre, il faut réfléchir.

- Il a une forme pronominale :
  s'apercevoir - se lever - se souvenir
  Je n'arrive pas à me lever tôt.

- Il a une forme passive :
  être fermé - être dit - être fini
  Cette porte doit être fermée la nuit.

- Il a une forme négative :
  ne pas aimer - ne jamais dormir - ne plus venir
  Il vaut mieux ne rien dire.
  Ne pas se pencher par la fenêtre !

- Il a une forme passée, l'infinitif passé, qui exprime une antériorité :
  Il me semble le lui avoir dit. - Elle espère être arrivée avant midi.

- Il peut être remplacé par le nom ; c'est la forme nominale du verbe :
  Il aime lire. → Elle aime la lecture.
  Le dîner, le déjeuner, le boire, le manger, etc.

- Comme le nom, l'infinitif est souvent utilisé après une préposition (de, à, pour, après, sans) :
  Elle est contente de partir. - Sortez sans faire de bruit.

- Il peut exprimer l'ordre, le conseil, les directives :
  Ne pas marcher sur la pelouse.
  Boire frais de préférence.
  Prendre 100 g de farine et mélanger avec deux œufs.
EXERCICES

1. Récitez ces phrases en utilisant les mots entre parenthèses et en mettant les verbes soulignés à l’infinitif.

   1. Réfléchissez avant de répondre. (il faut)
   2. Fermez la porte derrière vous. (devoir)
   3. Ne dites rien. (il est préférable de)
   4. Ne vous penchez pas ! (il est interdit de)
   5. Ne dites jamais rien de cette affaire. (valoir mieux)

2. Répondez avec l’infinitif passé comme dans l’exemple.
   - Quand espérez-vous rentrer ? → Nous espérons être rentrés pour Noël.

   1. - Quand espérez-vous partir ?
   2. - Quand penses-tu arriver ?
   3. - Avez-vous reproché quelque chose à Jacques ? - Je ne pense pas
   4. - Est-ce que tu as été suivi par quelqu’un ? - Je ne crois pas
   5. - Est-ce que tu l’as déjà rencontré ? - Je ne me rappelle pas

3. Transformez l’infinitif en nom comme dans l’exemple.
   - Il aime lire → il aime la lecture.

   1. Il est très sportif, il aime courir, sauter et aussi nager.

   2. Alexandre est sportif aussi ; il aime boxer, plonger et tirer à l’arc.

   3. Delphine n’aime pas le sport ; elle aime chanter, lire et surtout peindre, mais par-dessus tout, elle aime se promener.

4. Complétez ce texte à l’aide des prépositions qui conviennent.

   Avant _______ partir, je suis content _______ vous dire combien j’ai apprécié notre rencontre.
   _______ vouloir faire des compléments excessifs, je dois dire que j’ai été enthousiasmé par vos travaux. _______ avoir vu vos équipes au travail je suis sûr que les résultats seront bientôt là _______ faire honneur à cette collaboration.

5. Donnez la recette d’un plat que vous aimez cuisiner en utilisant des verbes à l’infinitif.
EMPLOIS: l'infiniuit est employé après certains verbes.

- Des verbes de mouvement: aller, venir, descendre, monter, courir, partir, sortir, etc.
  Il est sorti acheter du pain.
  Elle est venue rapporter les livres qu'on lui avait prêtés.

- Les verbes modaux: falloir, devoir, pouvoir, savoir, vouloir, oser, paraître, sembler, faire, laisser, etc.
  Je n'ai pas voulu y aller. – Elle n'a pas su répondre.
  Il a failli mourir. – Laissez-moi passer!
  J'ai fait attendre les clients. – Elle a laissé tomber ses clefs.

- Des verbes qui expriment la croyance, la supposition: croire, estimer, penser, dire, supposer, déclarer, etc.
  Ils pensent avoir fini avant midi. – Elle suppose pouvoir venir en été.
  Elle estime avoir raison.

- Les verbes qui expriment le désir, l'intention: espérer, souhaiter, désirer, aimer, adorer, préférer, détester, aimer mieux, il vaut mieux, etc.
  Nous espérons recevoir bientôt de vos nouvelles.
  Il vaut mieux réserver avant d'y aller.
  Je préfère rester ici.

- Les verbes qui expriment la perception: voir, regarder, apercevoir, entendre, écouter, sentir, etc.
  Je l'ai entendu rire. – J'ai vu les enfants traverser.
  On a senti quelqu'un bouger.
  On a entendu quelqu'un crier.

CONTRAINTE D'UTILISATION

- L'infiniuit remplace obligatoirement le subjonctif après les conjonctions: que, pour que, afin que, avant que, sans que, de peur que, de crainte que, en attendant que, quand le sujet du premier verbe et celui du verbe au subjonctif sont les mêmes:
  Je voudrais que je sorte. → Je voudrais sortir.

- L'infiniuit peut remplacer l'indicatif quand le sujet du premier verbe et celui de l'indicatif sont les mêmes; le niveau de langue est alors plus soutenu:
  J'espère que je recevrai bientôt de vos nouvelles. → J'espère recevoir bientôt de vos nouvelles.

76 • soixante-seize
1. À l’aide des éléments proposés, faites des phrases en utilisant un verbe de mouvement comme dans l’exemple.
   Chercher des champignons → Ils sont allés chercher des champignons.
   1. Voir ses grands-parents
   2. Chercher du secours
   3. Prendre un manteau dans sa chambre
   4. Poster le courrier
   5. Attendre ses amis à l’aéroport

2. Complétez les phrases par un verbe convenant au contexte.
   1. Il faut _______ le temps comme il vient.
   3. Elle a pu _______ ce voyage grâce à vous.
   4. Je n’ai pas su _______ la réalité en face.
   5. Ils n’ont pas osé _______ de risques.

3. Même exercice.
   1. Il croit toujours _______ faire plus qu’il ne fait.
   2. Elle estime _______ ses parents du mieux qu’elle le peut.
   3. Je suppose _______ fini ce travail avant samedi.
   4. Elle affirme ne pas _______ allée chez lui ce soir-là.

4. Complétez ces phrases en utilisant un verbe à l’infini.
   1. J’espère
   2. Elle souhaite
   3. Nous préférons
   4. Je déteste
   5. Il vaut mieux

5. Remplacez le verbe souligné par l’infini.
   1. J’ai vu les troupeaux qui traversaient la rivière.
   2. J’ai aperçu les chasseurs qui poursuivaient le sanglier.
   3. Elle a senti le sol qui s’ouvrait sous ses pieds.
   4. Nous avons entendu la radio qui annonçait la catastrophe.
   5. Vous avez senti que quelque chose bougeait dans le grenier ?
   6. J’ai vu les voleurs qui s’enfuyaient par la porte de derrière.
LE PARTICIPE PRÉSENT

FORMATION ET CARACTÉRISTIQUES

- Le participe présent est formé à partir du radical de la première personne du pluriel de l’indicatif :
  
nous jouons → jouant – nous disons → disant – nous agissons → agissant

- Certains participes présents ont une forme irrégulière :
  être → étant – avoir → ayant – savoir → sachant

- Il a une forme composée (ayant ou étant + participe passé) qui indique une antériorité :
  Les personnes ayant déjà acheté leurs billets peuvent se présenter au contrôle. 
  Les marchandises n’étant pas arrivées, on ne pourra pas vous les livrer.

- Le participe présent est surtout utilisé à l’écrit dans la presse, la correspondance et la langue administrative :
  Cherchons vendeuse parlant l’anglais. 
  N’ayant pas reçu à cette date de confirmation, nous annulons notre réservation.

EMPLOIS

- Le participe présent peut remplacer la relative avec « qui » :
  C’est un sportif qui a des qualités techniques rares. 
  → C’est un sportif ayant des qualités techniques rares.

- Il peut exprimer la cause ; il remplace dans ce cas « comme », « étant donné que » :
  Comme la pluie tombait très fort, nous avons dû rentrer. 
  → La pluie tombant très fort, nous avons dû rentrer. 
  Étant donné qu’elle a vécu en Asie, elle situe souvent ses romans dans cette région. 
  → Ayant vécu en Asie, elle situe souvent ses romans dans cette région.

⚠ Quand il exprime la cause, le sujet du participe présent peut être semblable ou différent de celui de l’autre phrase.
1. Récrivez ces phrases en utilisant le participe présent à la place des éléments soulignés.
1. C'est un tableau qui représente la Nativité.

2. Comment appelle-t-on ce poisson qui a une tête de chat ?

3. Sur cette photo, c'est ma fille qui dansait au bal de l'école.

4. C'est un livre qui peint la vie des habitants de Terre-Neuve.

2. Remplacez les éléments soulignés par la forme composée du participe présent.
1. Les passagers qui n'ont pas rempli de fiche de police devront se présenter au contrôle.

2. Les candidats qui auront obtenu le plus de voix se présenteront au deuxième tour des élections.

3. Les vêtements qui ont été achetés pendant les soldes ne pourront pas être repris.

4. Les étudiants titulaires du baccalauréat pourront s'inscrire en faculté.

3. Mettez les phrases suivantes au style télégraphique en utilisant le participe présent.
1. Nous cherchons un appartement qui ait une vue sur la mer.

2. Nous recherchons une voiture diesel qui ait moins de 1000 km.

3. Nous offrons des chiens et des chats qui possèdent un pedigree.

4. Nous engageons un commercial qui sache parfaitement le japonais.

4. Utilisez les éléments suivants pour exprimer la cause avec le participe présent.
1. Le 23 - jour férié / aucun magasin ouvert

2. Ce film - peu de succès / rapidement retiré des salles

3. Le brouillard - se lever / décider de dormir en route
LE GÉRONDIF

En arrivant au croisement, vous tournerez à gauche.
Elle fait la vaisselle en écoutant la radio.
Tu trouveras son numéro de téléphone en regardant dans l'annuaire.

FORMATION

- Le gérondif est formé comme le participe présent mais il est précédé de « en » :
  nous écoutons la radio → en écoutant la radio.
nous lisons le journal → en lisant le journal.

- Certains verbes sont irréguliers :
  être → en étant – avoir → en ayant – savoir → en sachant

EMPLOIS

- Le gérondif indique qu'une action se passe en même temps qu'une autre action ; les deux actions sont dites simultanées :
  Elle prend son café en écoutant les informations.

⚠️ Le sujet est obligatoirement le même pour les deux verbes :
  Elle prend son café et elle écoute les informations en même temps.

- Le gérondif peut exprimer simplement la simultanéité :
  Fais attention au moment où tu traverseras le boulevard.
  → Fais attention en traversant le boulevard.

- Le gérondif peut exprimer la cause :
  Comme il a fait trop de sport, il s'est fait mal au dos.
  → En faisant trop de sport, il s'est fait mal au dos.

- Le gérondif peut exprimer le moyen ou la manière :
  Il s'est cassé la jambe en skiant.

- Le gérondif peut exprimer la condition :
  Tu pourras me contacter si tu appelles chez mon frère.
  → Tu pourras me contacter en appelant chez mon frère.

- Quand il est précédé de « tout », il peut aussi exprimer l'opposition :
  Elle est maigre ; pourtant elle mange beaucoup.
  → Elle reste mince tout en mangeant beaucoup.
1 Rédigez ces phrases en utilisant le gérondif.
1. Il lit son journal et il fume la pipe. ________
2. Elle mange des amandes et regarde la télévision. ________
3. Il fait ses devoirs et écoute de la musique. ________
4. Il téléphone et conduit sa voiture. ________

2 Rédigez ces phrases en transformant les mots soulignés en gérondif.
1. Méfie-toi à l’atterrissage, la manœuvre est délicate. ________
2. À la traversée de Lyon, évite le centre-ville, il y a des ralentissements. ________
3. Roule doucement dans la descente, il y a souvent des animaux qui traversent. ________
4. À l’amorce du virage, ralentis, il est dangereux. ________
5. Dans l’entreprise de cette affaire sois prudent ; tu prends des risques. ________

3 Indiquez dans les phrases suivantes si le gérondif exprime la simple simultanéité, la cause, le moyen, la condition ou l’opposition.
1. Il a failli se noyer en faisant de la planche à voile. ________
2. Elle ne se concentre pas assez en prenant ses cours. ________
3. En ne jetant pas l’argent par les fenêtres, il aurait moins de soucis. ________
4. Fais attention en lui parlant ; il est susceptible. ________
5. En travaillant trop, elle a fini par avoir une dépression. ________
6. Il est très heureux tout en ayant peu de moyens. ________

4 Reliez ces phrases comme il convient et rédigez-les en utilisant le gérondif.
1. Elle s’est cassé un bras. a. Pourtant j’économise autant que je peux.
2. Vous ne tousserez plus. b. Tuiras beaucoup plus vite.
3. Elle s’est brûlée. c. Elle s’habille pourtant pour pas cher.
4. Je n’arriverai pas à acheter cette maison. d. Elle était en train de faire la cuisine.
5. Prends le métro. e. Elle a glissé sur de la neige verglacée.

quatre-vingt-un • 81
10

L’ADJECTIF VERBAL

C’est un livre passionnant que j’ai lu la semaine précédente. Leurs enfants sont charmants mais très différents l’un de l’autre.

FORMATION

- L’adjectif verbal est formé à partir du verbe. Il s’accorde, comme les adjectifs, avec le nom qu’il qualifie :
  
  une histoire intéressante – un quartier bruyant  
  des étoffes brillantes – des enfants charmants

- Il est en général semblable graphiquement au participe présent, mais il peut dans certains cas être différent :

  Je l’ai vu la semaine précédente. – La semaine précédant les examens, il n’y aura pas de cours.

  C’est un argument convaincant. – Ses arguments nous convainquant, nous avons voté le projet.

⚠️ On ne peut pas former un adjetif verbal à partir de tous les verbes.

- La liste suivante présente les adjectifs verbaux et les participes présents ayant une graphie différente :

<table>
<thead>
<tr>
<th>Verbe</th>
<th>Participe présent</th>
<th>Adjectif verbal</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>adhérer</td>
<td>adhérent</td>
<td>adhérent (adj. ou nom)</td>
</tr>
<tr>
<td>converger</td>
<td>convergeant</td>
<td>convergent</td>
</tr>
<tr>
<td>différer</td>
<td>différent</td>
<td>différent</td>
</tr>
<tr>
<td>diverger</td>
<td>divergent</td>
<td>divergent</td>
</tr>
<tr>
<td>émerger</td>
<td>émergent</td>
<td>émergent</td>
</tr>
<tr>
<td>équivaloir</td>
<td>équivalent</td>
<td>équivalent</td>
</tr>
<tr>
<td>exceller</td>
<td>excellent</td>
<td>excellent</td>
</tr>
<tr>
<td>influer</td>
<td>influent</td>
<td>influent</td>
</tr>
<tr>
<td>négliger</td>
<td>négligeant</td>
<td>négligeant</td>
</tr>
<tr>
<td>précéder</td>
<td>précédant</td>
<td>précédent</td>
</tr>
<tr>
<td>somnoiter</td>
<td>somnolant</td>
<td>somnolant</td>
</tr>
<tr>
<td>communiquer</td>
<td>communiquant</td>
<td>communicant</td>
</tr>
<tr>
<td>convaincre</td>
<td>convainquant</td>
<td>convaincant</td>
</tr>
<tr>
<td>fatiguer</td>
<td>fatiguant</td>
<td>fatiguant</td>
</tr>
<tr>
<td>intriguer</td>
<td>intriguant</td>
<td>intriguant</td>
</tr>
<tr>
<td>naviguer</td>
<td>navigant</td>
<td>navigant</td>
</tr>
<tr>
<td>provoquer</td>
<td>provoquant</td>
<td>provocant</td>
</tr>
<tr>
<td>suffoquer</td>
<td>suffoquant</td>
<td>suffocant</td>
</tr>
<tr>
<td>vaquer</td>
<td>vaquant</td>
<td>vacant</td>
</tr>
</tbody>
</table>
1. Formez des adjectifs verbaux comme dans l’exemple.
Des enfants qui obéissent sont des enfants obéissants.

1. Une couleur qu’on voit bien
2. Des enfants qui font du bruit
3. Un enfant qui sourit souvent
4. Des femmes qui charment
5. Des articles qui intéressent les lecteurs

2. Complétez par l’adjectif verbal ou le participe présent. Attention à la graphie (utilisez le tableau).

Je l’avais rencontré l’année (précéder) ; c’était un jour du mois (précéder) les fêtes. Nous avions échangé des idées (converger) sur bien des points, mais nous avions des opinions (diverger) sur le néolibéralisme. Ses arguments me (convaincre) , nous avions bu un (exceller) champagne pour fêter notre rencontre. Après, je ne l’ai plus revu. Il est devenu, paraît-il, un homme (influer) mais aussi (intriguer) , hélas ! Qu’importe, je ne suis pas (adhérer) à son parti, ni à sa politique.

3. Transformez les phrases en utilisant un adjectif verbal (reportez-vous au tableau pour la graphie).

1. C’était un enfant qui remuait tout le temps. En effet, il était
2. C’était une fille qui provoquait tous les garçons. En effet, elle
3. C’est un ouvrier qui néglige trop son travail. En effet, il
4. On a fait une marche qui nous a fatigués. En effet,
5. J’ai vu un spectacle qui a enthousiasmé tout le monde. C’est vrai,
6. Il a fait une chaleur qui nous suffoquait. Ah oui,

4. Transformez ces phrases pour faire apparaître un adjectif verbal ou un participe présent.

1. Je l’ai vu le jour qui précédait la rentrée.
2. Ses arguments nous ont convaincus.
3. Cet enfant me fatigue beaucoup.
5. On l’a aperçu qui émergeait de l’eau.
LA FORME PASSIVE

CONSTRUCTION et CONTRAINTES D'UTILISATION

- La forme passive est une transformation qui permet de mettre en valeur le complément d'objet du verbe à la forme active :
  
  Forme active : Les étudiants organisent une fête chaque année.
                 sujet                          compl. d'objet
  
  Forme passive : Une fête est organisée par les étudiants chaque année.
                 sujet                          complément

⚠ Le complément de la forme passive est introduit par la préposition « par ».

- « Être » intervient dans la transformation ; il est conjugué au temps du verbe à la forme active et il est suivi du participe passé de ce verbe ; il s'accorde toujours avec le sujet :

  Les enfants feront les décorations. → Les décorations seront faites par les enfants.

⚠ Avec les verbes « devoir », « pouvoir », « sembler », « paraître », la transformation est faite sur l'infinitif :

  Ils devront présenter leur projet bientôt. → Leur projet devra être présenté bientôt.

- Dans de nombreux cas, les phrases passives n'ont pas de complément ; cela est courant dans la langue des journaux, la langue juridique et administrative :

  Il a été élu en 1995. – Dix personnes ont été blessées dans l'accident.

⚠ On n'utilise en général pas de pronom personnel après « par » :

  Ce roman a été écrit par lui. → Il a écrit ce roman. / C'est lui qui a écrit ce roman.

- Seuls les verbes qui ont un complément d'objet direct peuvent être transformés :

  La tour Eiffel a été construite à la fin du xixe siècle.

  Dans le cas d'un verbe ayant un complément d'objet indirect, la forme passive est impossible ; on utilise alors la forme active avec « on » pour sujet :

  On a offert un cadeau à Mathilde pour ses vingt ans.

  [offrir à quelqu'un]

1. Les étudiants aiment (archi) mathématiques.
2. Nous avons visité la tour Eiffel.
4. Nous avons été chargé de l'étude.
5. Nous avons été accusé.

84 • quatre-vingt-quatré
1. Mettez ce texte à la forme passive.

Les autonomistes corses ont placé une bombe à la mairie de Bordeaux. Immédiatement le Premier ministre a pris des mesures de sécurité. Le ministre de l’Intérieur a mobilisé plusieurs services pour faire la chasse aux terroristes. L’opinion publique attendait ces mesures depuis longtemps.

2. Mettez les phrases de ce texte à la forme active.

Une solution a été trouvée par le gouvernement à la crise qui l’oppose au monde paysan. Des subventions seront versées rapidement aux éleveurs par l’Union européenne et par le gouvernement français. Des mesures seront prises par les services des douanes pour empêcher les importations illégales.

3. Développez ces gros titres de journaux comme dans l’exemple.

Élection hier du Président : 250 voix contre 198 → Le Président a été élu hier avec 250 voix contre 198.

1. Arrêt ce matin de trois suspects en plein centre-ville.

4. Transformez à la forme passive quand c’est possible.

1. Quatre grands fleuves arrosent la France.
2. L’opinion publique prend ses mesures au sérieux.
3. Le nouveau locataire a constaté une fuite d’eau.
4. Toute la ville a parlé de l’incident.
5. La presse locale a exagéré les détails de l’incident.
6. L’opinion publique croit à ces mesures.
7. Tout le monde aimait ce garçon.
EMPLOIS

- La forme passive est utilisée pour mettre en valeur le sujet en tête de phrase :
  
  *Deux toiles ont été volées au musée d’Amsterdam.*

- Elle est utilisée dans les descriptions :
  
  *La maison a été entièrement repeinte en blanc.*

- Elle est utilisée pour remplacer le pronom indéfini « on » quand on ne connaît pas l’auteur de l’action :
  
  *L’appartement a été cambriolé entre 3 heures et 15 heures.*

- Elle est utilisée avec certains verbes ; « par » est alors remplacé par « de » :

  - des verbes qui expriment un sentiment ou une attitude : *aimer, détester, haïr, adorer, estimer, respecter, admirer, etc.* :  
    
    *Il est apprécié de tout le monde.*

  - avec les verbes *connaître, oublier, ignorer* :
    
    *Elle était connue de tout le quartier.*

  - avec certains verbes qui servent à *décoder* : *être orné, être décoré, être rempli, être couvert, composé, etc.* :
    
    *Le panier était rempli de fruits.*

- Il existe une *forme pronominale* ayant le sens d’une forme passive ; le sujet est en général un inanimé :

  *Cette langue se lit et s’écrit de droite à gauche.*  
  *Cette langue est lue et écrite de droite à gauche.*

  *Ce médicament doit se prendre régulièrement.*  
  *Ce médicament doit être pris régulièrement.*

  *C’est un vin qui se boit très frais.*  
  *Ce vin doit être bu très frais.*

- **Se faire, se laisser** + infinitif ont le sens d’une forme passive ; le sujet est un animé :

  *Je me suis fait vacciner contre la grippe.*  
  *J’ai été vacciné contre la grippe.*

  *Elle s’est laissé insulter sans rien dire.*  
  *Elle a été insultée et elle n’a rien dit.*

⚠ « Se laisser » + infinitif exprime que le sujet subit l’action.
1. Remplacez « on » par la forme passive.

On a cambriolé le musée de la ville. On a volé des toiles et divers objets. On constate depuis ces derniers mois une augmentation des vols. Mais on ne note pas proportionnellement une augmentation des succès de la police. On enregistre plutôt une campagne de calomnies dans une certaine presse.

2. Mettez les phrases de ce texte à la forme passive.


3. Remplacez « on » par la forme pronominale de sens passif.

1. On rencontre souvent cette situation. 
2. On emploie de moins en moins cette expression. 
3. On utilise de plus en plus la violence. 
4. On ne publie pas beaucoup ce type de livres. 
5. On voit souvent ce genre de phénomène. 
6. On doit laver ce pull à l'eau froide.

4. Utilisez « se faire » ou « se laisser » + infinitif à la place de la forme passive.

1. Elle a été renversée par une voiture. 
2. Il a été agressé dans la rue et n'a pas réagi. 
3. Ils ont été punis par le maître. 
4. Il a été séduit par son sourire. 
5. Vous avez été battu et vous ne vous êtes pas défendu ? 
6. Elle a été entraînée dans une histoire bizarre.
**LA FORME PRONOMINALE** comprend un pronom personnel de la même personne que le sujet :

*Je me lève à 8 heures.* – *Nous nous préparons à partir.*

*Assieds-toi!* – *Déteindez-vous!* – *Méfions-nous!*

Aux temps composés, on emploie « être » :

*Elle s’était endormie après s’être allongée sur le canapé.*

- **Il existe plusieurs sortes** de verbes pronominaux.
- **Les verbes réfléchis** indiquent que le sujet fait l’action pour lui ; le pronom est complément direct ou indirect du verbe :

  *Il se lave les cheveux.* [c. objet direct : laver quelque chose]

  *Elle se demande si elle sortira ou pas.* [c. objet indirect : demander à quelqu’un]

  - Quand le pronom est complément d’objet direct, aux temps composés, le participe passé s’accorde avec le sujet sauf s’il est suivi d’un nom qui est lui-même complément d’objet direct :
    *Elle s’est lavée. Mais : Elle s’est lavé les cheveux.*

  - Le participe passé ne s’accorde pas quand le pronom est complément d’objet indirect :
    *Elle est demandée si elle partira.* – *Ils se sont dit qu’ils avaient raison.*

- **Les verbes réciproques** indiquent qu’il y a un lien de réciprocité entre les sujets ; leur emploi est toujours **pluriciel** :

  *Lucile et Jonathan s’écrivent régulièrement.*

  [Lucile écrit à Jonathan ↔ Jonathan écrit à Lucile.]

  Attention à l’accord du participe passé aux temps composés :

  *Elles se sont rencontrées et se sont partis.*

  [rencontrer quelqu’un mais parler à quelqu’un]

- **Il existe des verbes qui sont seulement pronominaux**, une soixantaine : *s’en aller, se souvenir, se moquer, s’évanouir, se méfier, s’enfuir*, etc.

  Aux temps composés, le participe passé s’accorde avec le sujet :

  *Elle s’est méfiée de nous. Ils se sont enfuis.*
**EXERCICES**

1. Conjuguez le verbe « se coucher tard tous les soirs ».
   1. - Tu _______________ ? - Non, au contraire je _______________ de bonne heure.
   2. - Il _______________ ? - Oui, je crois qu' _______________
   3. - Elles _______________ ? - Non, _______________

2. Révisez ce texte au passé et faites les accords si nécessaire.
   Elle s'assoit au volant de sa vieille voiture. Elle se regarde un instant dans le rétroviseur, histoire de remettre une mèche de cheveux en place. Elle s'allume une cigarette avant de mettre sa ceinture. Elle se met à penser, à réfléchir et soudain sans raison apparente elle se met à pleurer à grosses larmes, sans bruit. Son regard se fixe sur un point inexistant et cependant lointain.

3. Révisez ce texte au passé et faites les accords si nécessaire.
   Elle se lave les dents puis se brosse les cheveux avant de se mettre du rouge aux lèvres. Elle se regarde dans sa glace et se demande comment effacer ces petites rides aux coins de sa bouche et de ses yeux.

4. Soulignez dans ce texte les verbes qui ne sont pas réciproques. Puis révisez ce texte au passé et faites les accords si nécessaire.
   Ils se voient régulièrement depuis plusieurs mois. Quand elle s'absente, ils s'écrivent régulièrement, se téléphonent tous les soirs. Parfois même, ils s'appellent la nuit. Quand elle revient ils se rencontrent au café de la Gare, où il s'attendent et de peur d'être en retard ils se dépêchent tous les deux.

5. Complétez avec le verbe au passé composé.
   1. Ils (s'en aller) _______________ avant le dernier métro.
   2. Elle (se souvenir) _______________ qu'elle avait oublié son parapluie au cinéma.
   3. Elle (se moquer) _______________ de sa coupe de cheveux.
   4. Elles (se méfier) _______________ de ce client, il avait un drôle d'air.
   5. Elles (s'enfuir) _______________ en laissant tout derrière elles.
LA FORME IMPERSONNELLE concerne des verbes utilisés avec le pronom sujet neutre « il »:

Depuis hier, il fait froid. – Il est possible qu'elle aille en Chine.

Il existe des verbes uniquement impersonnels.

- Ils peuvent exprimer des phénomènes de la nature:
  Il pleut, il neige. – Il fait beau, il fait nuit, etc.

- « Il faut » + infinitif, « il faut que » :
  Il faut y aller tout de suite. – Il faut que je lise ce livre.
  Il faut beaucoup d'argent pour réaliser ce projet.

- « Il y a » :
  Il y a quelqu'un dans le jardin.

- « Il s'agit de » :
  Dans ce roman, il s'agit de... [ce roman concerne...]
  Pour ce genre de travail, il s'agit d'être patient. [= il faut être patient.]

Certains verbes ne sont pas toujours uniquement impersonnels.

- Arriver : qu'est-il arrivé ? (J'arrive dans une minute.)
- Être : Il était une fois... indique le début d'un conte. (Jane est américaine.)
- Plaire : S'il vous plaît. (Cette robe me plaît.)
- « Être » + adjectif + de/que pour marquer un jugement : il est bon; il est juste; il est possible; etc.
- « Paraître », « sembler » + que (elle semble jeune/elle paraît triste):
  Il semble qu'il ait plu cette nuit. – Il paraît qu'il s'est marié.

- « Il vaut mieux » + infinitif, « il suffit que/de » (ce livre vaut cher) (cette somme ne suffira pas):
  Il vaut mieux rappeler. – Il suffit de téléphoner pour avoir les informations.

Les tours impersonnels sont utilisés à la forme passive quand on ne veut pas préciser le sujet de l'action:

Il est interdit de fumer dans ce taxi.
Il est défendu de marcher sur les pelouses.
Il est permis de stationner pendant deux heures.
Il a été décidé de fermer ce musée.
Dans cet article sur la météo, soulignez tous les verbes impersonnels employés pour décrire des phénomènes météorologiques et continuez l'article en vous servant de la carte.

a. Bretagne, Pays de Loire, Normandie:
Il pleuvra sur toute la Bretagne en matinée puis la pluie descendra vers la Basse-Normandie.
Il y aura beaucoup de vent sur les côtes.
Il y aura un ciel bleu dans l’après-midi sur toute la Bretagne.
Il y aura des nuages sur les Pays de Loire mais il ne pleuvra pas dans cette région.

b. Poitou-Charentes, Centre-Limousin

c. Méditerranée et Corse

Complétez les phrases à votre choix.

1. Il faut
2. Il vaut mieux
3. Il est juste que
4. Il s’agit de
5. Il est arrivé
6. Il semble que

Transformez ces phrases avec une tournure impersonnelle à la forme passive comme dans l’exemple.

On a dit que le magasin serait fermé le lundi. → Il a été dit que le magasin serait fermé le lundi.

1. Ils ont répondu que l’affaire n’aurait pas de suite.
2. Ils ont décidé que la grève serait générale.
3. Il nous a permis de nous absenter.
4. On a défendu de fumer ici ?
5. Les autorités ont interdit que l’on pêche dans les eaux territoriales.
BILAN N° 4

1. Utilisez l’infinitif quand c’est possible.
   1. J’espère qu’il pourra arriver avant 17 heures.
   2. Nous pensons que nous accepterons leur offre.
   3. Il croit toujours qu’il a raison.
   4. Elle a l’impression qu’ils se sont trompés.
   5. Il espère qu’il pourra régler le problème.

2. Utilisez l’infinitif passé.
   1. Après (voir) ____________ le film, j’aimerais lire le roman.
   2. Il a quitté le pays sans nous (dire) ____________ au revoir.
   3. Ils se sont séparés après (s’expliquer) ____________
   4. J’ai peur de (oublier) ____________ mes clés au bureau.
   5. Elle ne se souvient plus (venir) ____________ déjà dans cette région.

3. Participe présent, gérondif ou adjectif verbal ?
   1. Dans mon quartier, les vendeuses ne sont pas (sourire) ____________.
   2. (Dormir) ____________ 3 heures par nuit tu finiras par tomber malade.
   3. Les élèves (arriver) ____________ plusieurs fois par mois en retard devront venir à l’école le samedi.
   4. C’est un employé (négliger) ____________; il oublie toujours de faire quelque chose.
   5. La journée (précéder) ____________ Noël est une journée de grande excitation.
   6. Elle l’a fait, (savoir) ____________ très bien qu’elle ne devait pas le faire.

   pouvoir – savoir – fatiguer – communiquer – exceller
   1. ____________
   2. ____________
   3. ____________
   4. ____________
5 Rédigez ce texte en le mettant à la forme active.
Le musée a été cambriolé. Des toiles ainsi que divers objets ont été volés. Depuis ces derniers mois une augmentation des vols a été constatée. Mais parallèlement une augmentation des succès de la police et une amélioration de son image n'ont pas été remarqués. Une campagne de calomnies a même été constatée dans une certaine presse.

6 Mettez ces verbes pronominaux au temps qui convient et faites les accords nécessaires.
Hier, quand elle (s'arrêter) devant le théâtre, elle (s'apercevoir) qu'elle avait oublié les billets. Elle (se diriger) vers le guichet et elle (se renseigner) sur les places disponibles. Elle a aperçu ses amis dans le hall et elle (s'approcher) d'eux. Elle leur a tout expliqué; ils (se parler) pour prendre une décision... Soudain en mettant les mains dans ses poches, elle (se rendre compte) que les billets étaient dans l'une d'elles...

7 Faites correspondre les éléments de la colonne de gauche à ceux de la colonne de droite et mettez l'ensemble dans un contexte.

1. Il est arrivé
2. Il ne reste
3. Il se passe
4. Il s'est produit
5. Il manque
6. Il vaut mieux
A. partir tout de suite.
B. deux chaises.
C. un drame chez les voisins.
D. qu'une demi-baguette.
E. toujours des incidents le jour de cette manifestation.
F. un accident sur l'autoroute de l'Ouest.


8 Complétez ces phrases à votre choix.
1. Il est impensable que
2. Il est clair que
3. Il est important
4. Il est normal que
5. Il est juste que
6. Il a été décidé que
7. Il a été convenu que
Jacques a téléphoné. Il a demandé si nous étions libres dimanche prochain. Il voulait savoir si nous emmènerions les enfants.

L’INTERROGATION INDIRECTE

Il y a interrogation indirecte avec les verbes qui posent implicitement une question: ignorer, demander, chercher, ne pas savoir, etc., et après les verbes exprimant les différentes manières de «dire» comme répondre, ajouter, affirmer, expliquer, annoncer, etc.

On me demande quand tu pars. — Il affirme que c’est vrai.

• La construction est simple si l’on part de l’interrogation directe:
  – Quand pars-tu? — Elle demande quand tu pars.
  – Où allez-vous? — Il veut savoir où vous allez.
  – Combien est-ce que ça coûte? — Il demande combien ça coûte.
  – Qu’est-ce que tu fais? — Elle lui demande ce qu’elle fait.
  – Qu’est-ce qui s’est passé? — Ils veulent savoir ce qui s’est passé.
  – Quelle veste tu porteras? — Il veut savoir quelle veste tu porteras.

• Si l’interrogation concerne toute la phrase, on utilise «si»:
  – Est-ce que tu seras prêt à 6 heures? — Il demande si tu seras prêt à 6 heures.
  – Est-ce que ça vient d’Amérique? — Elle veut savoir si ça vient d’Amérique.

LE DISCOURS INDIRECT

Il se caractérise par l’emploi d’une phrase introductrice comme il dit que, elle dit de:

Il dit qu’il reviendra dans l’heure. — Elle dit de l’appeler plus tard.

Il transforme l’impératif du discours direct en une phrase infinitive.

Parlez moins fort. → Il dit de parler moins fort.

Il entraîne des changements de pronoms personnels ou possessifs, et d’adjectifs possessifs:

– Vous viendrez avec vos amis? — Il veut savoir si nous viendrons avec nos amis.

Les formules introductrices peuvent entraîner des transformations au niveau des modes:

Je promets que je le ferai. — Je promets de le faire.
Il ordonne de le faire. — Il ordonne que tu le fasses.
Transformez ces interrogations en interrogations indirectes en essayant de varier les verbes introducteurs comme dans l’exemple.

Quel cadeau allez-vous lui offrir ? → Elle veut savoir quel cadeau on va lui offrir.

1. - Quand est-ce que vous irez à Pau ? – __________________________________________________________________
2. - Pourquoi vous vous disputez ? – __________________________________________________________________
3. - Comment iras-tu à l’aéroport ? – __________________________________________________________________
4. - Qu’est-ce qui la rend triste ? – __________________________________________________________________
5. - Qu’est-ce qu’on fait ce soir ? – __________________________________________________________________
6. - Où est-ce qu’il est parti ? – __________________________________________________________________
7. - Avec qui partez-vous en vacances ? – __________________________________________________________________
8. - Est-ce que tu as compris ? – __________________________________________________________________
9. - Laquelle préfères-tu ? – __________________________________________________________________
10. - Quel cadeau lui ferait plaisir ? – __________________________________________________________________
11. - Êtes-vous prêts ? – __________________________________________________________________

Transformez les impératifs au discours indirect en utilisant le mode qui convient.

1. Répondez avant jeudi ! Il demande __________________________________________________________________. – Il demande que __________________________________________________________________.
2. Parle plus fort ! Il lui dit __________________________________________________________________. – Il veut que __________________________________________________________________.
3. Partez avant midi ! Elle suggère __________________________________________________________________. – Elle suggère que __________________________________________________________________.
4. Allons-y ensemble ! Il propose __________________________________________________________________. – Il propose que __________________________________________________________________.
5. Arrêtez de crier ! Elle dit __________________________________________________________________. – Elle demande que __________________________________________________________________.
6. Rangez vos affaires ! Elle nous demande __________________________________________________________________. – Elle veut que __________________________________________________________________.
7. Dépêchez-vous ! Il dit __________________________________________________________________. – Il veut que __________________________________________________________________.

Transformez ces phrases au discours indirect en faisant les changements de pronoms et d’adjectifs qui conviennent.

1. - Est-ce que tu peux me prêter ton livre ? – Elle demande __________________________________________________________________.
2. - Quand est-ce que vous viendrez me voir ? – Il veut savoir __________________________________________________________________.
3. - J’ai laissé mes clés dans ta voiture ? – Il me dit __________________________________________________________________.
4. - Où est-ce que j’ai pu oublier mes lunettes ? – Elle se demande __________________________________________________________________.
5. - J’ai rencontré ta sœur devant chez moi ? – Il dit __________________________________________________________________.
6. - Est-ce que vous pourrez m’accompagner ? – Elle ne sait pas __________________________________________________________________.
7. - Pourrais-tu me prêter le tien ? – Elle demande __________________________________________________________________.
8. - Où avez-vous rangé ma veste ? – Il veut savoir __________________________________________________________________.
LA CONCORDANCE DES TEMPS dans le discours indirect

- Quand le verbe qui introduit le discours indirect est au **présent** ou au **futur**, il n'y a pas changement de temps dans le passage du discours direct au discours indirect :
  - *Je n'ai pas pris* le journal qui était sur la table.
  - *Il affirme qu'il n'a pas pris* le journal qui était sur la table.
  - *Si tu lui demandes, il te dira qu'il n'a pas pris* le journal qui était sur la table.

- Quand le verbe qui introduit le discours indirect est à un **temps du passé**, le changement de temps dans le passage du discours direct au discours indirect se fait selon les règles de la concordance des temps :

<table>
<thead>
<tr>
<th>Présent</th>
<th>Imparfait (simultanéité)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Passé composé</td>
<td>Plus-que-parfait (antériorité)</td>
</tr>
<tr>
<td>Futur proche</td>
<td>Aller à l'imparfait + infinitif (postériorité)</td>
</tr>
<tr>
<td>Passé récent</td>
<td>Venir à l'imparfait + infinitif (antériorité)</td>
</tr>
<tr>
<td>Futur</td>
<td>Conditionnel (postériorité)</td>
</tr>
<tr>
<td>Imparfait</td>
<td>Imparfait (simultanéité)</td>
</tr>
<tr>
<td>Plus-que-parfait</td>
<td>Plus-que-parfait (simultanéité)</td>
</tr>
<tr>
<td>Conditionnel</td>
<td>Conditionnel (simultanéité)</td>
</tr>
</tbody>
</table>

- *Je reçois beaucoup de visites.* → *qu'il recevait beaucoup de visites*
- *J'ai reçu beaucoup de visites.*
- *Je vais recevoir beaucoup de visites.*
- *Je viens de recevoir beaucoup de visites.*
- *Il a dit qu'il venait de recevoir beaucoup de visites.*
- *Il disait qu'il venait de recevoir beaucoup de visites.*
- *Il dit qu'il recevait beaucoup de visites.*
- *Je recevrai beaucoup de visites.*
- *Je recevais beaucoup de visites.*
- *Il dit qu'il recevait beaucoup de visites.*
- *Je n'avais pas reçu beaucoup de visites.*
- *Il avait dit qu'il n'avait pas reçu beaucoup de visites.*
- *J'aimerais recevoir beaucoup de visites.*
- *Il dit qu'il aimait recevoir beaucoup de visites.*
- *Je recevais beaucoup de visites.*
1. **Rapportez les déclarations suivantes en écrivant un article dans un journal; variez les verbes introducteurs.**

Au tribunal l'accusé affirme : « Je n'ai pas tué le caissier et je n'ai pas emporté les lingots d'or ; je n'ai pas volé la voiture du directeur pour une simple raison : j'étais venu encaisser un chèque et je suis rentré en métro... »

Le journal *Ouest-France* rend compte du procès :

L'accusé affirme

2. **Rapportez à un ami le contenu de cette lettre que vous venez de recevoir en faisant toutes les transformations nécessaires et en variant les verbes introducteurs.**

Chère Isabelle,

Je t'écris de Cuzco où je suis enfin arrivé après un voyage épuisant. Nous avons dû faire une escale technique à Asunción, ce qui m'a permis de voir les chutes du Paraná. C'était grandiose ! Comme il n'y avait pas de quoi réparer le réacteur nous avons attendu dans un hall non climatisé, sans rien à boire ni à manger. L'horreur pendant 6 heures ! Enfin nous avons pu repartir avant d'être morts de faim et de soif. À l'arrivée j'aurais voulu aller me coucher sans attendre mais comme le Consul était venu nous chercher je n'ai pas pu refuser son invitation à dîner. Tu vas être surprise d'apprendre que pendant cette soirée j'ai revu notre ami Jean-Christian... Je te raconterai tout ça dans ma prochaine lettre.

Pierre

J'ai reçu il y a un mois une lettre de Pierre dans laquelle il me disait qu'il

3. **Imaginez la suite de la lettre de l'exercice 2, puis rapportez-en le contenu à un ami comme dans l'exercice précédent.**
LES EXPRESSIONS DE TEMPS

Elles subissent un changement dans le passage du discours direct au discours indirect quand le verbe qui introduit le discours indirect est au passé:

L’année dernière quand il était passé par Paris, il m’avait téléphoné et m’avait dit:
« Je pars pour Londres demain mais je serai de retour dans huit jours. »
→ Il m’avait dit qu’il partait pour Londres le lendemain mais qu’il serait de retour huit jours plus tard.

| aujourd’hui      | ce jour-là             |
| ce matin/ce soir | ce matin-là/ce soir-là |
| en ce moment     | à ce moment-là         |
| cette année      | cette année-là         |
| hier             | la veille              |
| avant-hier       | l’avant-veille         |
| demain           | le lendemain           |
| après-demain     | le surlendemain        |
| le mois prochain | le mois suivant/d’après |
| l’année dernière | l’année précédente/d’avant |
| il y a deux semaines | deux semaines plus tôt |
| dans huit jours  | huit jours plus tard   |

Les expressions de temps ne subissent pas de changement dans le passage du discours direct au discours indirect s’il y a un rapport avec le présent:

→ Je passerai te chercher demain vers 11 heures.
→ Il m’a téléphoné ce matin pour me dire qu’il passerait me chercher demain à 11 heures.

Mais : → Il m’a téléphoné il y a un mois pour me dire qu’il passerait me chercher le lendemain à 11 heures.

⚠️ Le changement des expressions de temps est remarquable dans tout récit.

Ce matin-là, comme d’habitude, il s’était levé tôt.

LE DISCOURS INDIRECT LIBRE

→ Tu viens avec nous ? — Non je suis attendu et je ne peux absolument pas me permettre d’être en retard.

Il ne pouvait les accompagner car il était attendu et il ne pouvait absolument pas se permettre d’être en retard.

L’auteur parle ici à la place de son personnage. C’est le cas du roman balzacien.

⚠️ La différence avec le discours indirect est qu’il n’y a pas de verbe introducteur. Le discours indirect serait :
Il (Elle) lui demanda s’il venait avec eux. Il (Elle) lui répondit qu’il ne pouvait pas parce qu’il était attendu et qu’il ne pouvait absolument pas se permettre d’être en retard.
1 Complétez ce texte par les expressions de temps qui conviennent.

Souvenir de la victoire de Marie-José Pérec aux 400 mètres aux jeux Olympiques d’Atlanta.

La course devait avoir lieu en fin d’après-midi sur le grand stade d’Atlanta. Ce matin-là Marie-José s’était réveillée de bonne heure car ______________ elle s’était couchée tôt, comme elle l’avait fait tous les ______________. Vers 5 heures elle s’était présentée sur la piste sûre d’elle-même, confiante dans ses possibilités. Après la course, ______________ elle avait téléphoné à sa grand-mère restée aux Antilles, pour lui faire partager sa joie. ______________ elle s’était réveillée en se demandant ce qui lui était arrivé ______________. Puis tout au long de cette ______________, elle avait eu l’impression de marcher sur un nuage. Que cette médaille d’or était belle !

2 Complétez ce récit en utilisant le contenu de la lettre ; faites les transformations qui conviennent.

Ce jour-là, il était arrivé tard dans la soirée. Il était monté directement dans sa chambre où il avait trouvé une lettre de la Marquise de D. Il l’avait ouverte aussitôt...

Cher ami,


Votre fidèle amie,

Il l’avait ouverte aussitôt. La marquise lui ______________

__________________________

__________________________

__________________________

3 Rapportez cette communication téléphonique à un ami en faisant attention au lien avec le présent:

Allô Frédéric – J’arriverai demain matin à Charles-de-Gaulle – Je passerai la matinée à la Bibliothèque nationale – En fin de matinée, je déjeunerai avec le professeur Godant – En début d’après-midi, j’irai voir mon éditeur – En fin d’après midi, j’aurai encore quelques rendez-vous mais nous pourrions nous voir après cela vers 19 h 30 – Après, en fin de soirée, je reprendrai mon avion pour Madrid.

Pierre m’a téléphoné ce matin pour ________________________________

__________________________

__________________________

__________________________

__________________________
L'ADVERBE

Il roule vite. – Elle a beaucoup voyagé.
Ils m’ont récemment écrit. – Ça sent bon.
Heureusement, il n’y a pas eu de morts dans l’accident!

CARACTÉRISTIQUES

Les adverbes sont des mots invariables qui modifient le sens:
- d’un verbe: il court vite,
- d’un adjectif: ils sont très gentils,
- d’un autre adverbe: elle a assez bien réussi,
- d’une phrase: je suis allé chez eux; dommage, ils étaient sortis!

Il existe plusieurs sortes d’adverbes; ils peuvent exprimer:
- la quantité: beaucoup, trop, assez, peu, davantage, plus, moins, autant, etc.
  Elle est trop nerveuse en ce moment.
- l’intensité: très, tellement, si, tant, etc.
  Il faisait très chaud, si chaud qu’on ne pouvait plus bouger!
- la comparaison: plus, moins, aussi, autant, etc.
  Elle a plus de 60 ans mais elle a l’air plus jeune.
- le temps: alors, après, avant, aujourd’hui, hier, demain, bientôt, aussitôt, déjà, depuis, maintenant, autrefois, etc.
  On sera bientôt en vacances.
  J’ai déjà lu ce livre.
- le lieu: ici, là, ailleurs, loin, près, dedans, dehors, arrière, avant, çà et là, nulle part, autre part, dessus, dessous, devant, derrière, etc.
  On se réunit toujours ici; la prochaine fois, on pourrait se réunir ailleurs.
- l’interrogation: quand, où, pourquoi, comment, combien, etc.
  – Combien valent les pommes ? – 1,50 € le kilo.
- la négation: non, ne, ni, pas du tout, etc.
  Je ne parle pas espagnol.
- l’affirmation: oui, si
  – Il n’a pas plu cette nuit ? – Si, regarde, tout est mouillé.
- l’exclamation: quel(le) quels, quelles, comme, etc.
  Comme elle est belle!
- la manière: bien, mal, mieux, pire, ainsi, ensemble, soudain, vite, exprès, par hasard, etc.
  Ils sont partis ensemble au théâtre.
1 Complétez à l’aide d’adverbes de quantité.
- Voilà vos fruits.
- J’en ai beaucoup ___________________. Enlevez-m’en un ___________________.
- En avez-vous _______________ comme ça ?
- Oui, ça va. Par contre mettez-moi _______________ de haricots verts.

2 Complétez à l’aide d’adverbes d’intensité.
- Il faisait _______________ froid et nous avions _______________ marché dans la neige que nous étions morts de fatigue. Nous étions _______________ fatigués, _______________ fatigués que nous voulions nous arrêter, mais alors nous serions morts de froid.

3 Dites le contraire.
1. Elle est plus grande que lui. ___________________
2. Elle est moins gentille que lui. ___________________
3. Elle est aussi intelligente que lui. ___________________
4. Il y a plus d’honnêtes que de femmes dans ce parti. ___________________
5. J’ai eu autant de chance que toi. ___________________
6. Elle est de plus en plus jeune. ___________________

4 Écrivez un petit texte en utilisant quelques adverbes de temps choisis dans la liste suivante.

5 Complétez ce dialogue avec les adverbes de lieu qui conviennent.
- Il est d’ici ? – Non, il est _______________.
- Il habite loin d’ici ? – Non, son logement est _______________ d’ici.
- Il a travaillé quelque part ? – Non, _______________.
- Il a voyagé ? – Non, il est toujours resté _______________.

6 Complétez avec des adverbes de manière.
- Comment vous êtes-vous rencontrés ? – _______________.
- Comment va-t-elle ? – _______________.
- Comment a-t-il cassé le vase ? – _______________.
- Vous avez fait ça à deux ou trois ? – Non, on l’a fait tous _______________.
- Est-ce qu’il a eu raison de partir ? – Oui, il a _______________ fait de partir.
- Tout va de plus en plus mal. – Oui, c’est _______________ qu’avant.

cent un • 101
LES ADVERBES DE MODALITÉ

- Ils servent à indiquer l’attitude de celui qui parle par rapport à ce qu’il dit. Ils peuvent exprimer:
  - le jugement: peut-être, évidemment, naturellement, certes, dommage, malheureusement, bien sûr, hélas, etc.
    
    On avait rendez-vous à midi: évidemment elle était en retard!

  - l’affirmation: oui, si, certes, en effet, sans doute, etc.
    
    – Tu as revu Myriam. – En effet on a dîné ensemble hier.

  - la négation: aucunement, nullement, etc.
    
    Je n’ai aucunement promis de l’emmener au cinéma.

  - l’exclamation: comme, que, bravo, chapeau, etc.
    
    Comme tu es belle!
    Que tu as grandi, mon enfant!
    Alors là, je dis chapeau!

  - l’ordre des événements: d’abord, ensuite, puis, enfin, finalement, etc.
    
    Nous visiterons d’abord le Musée d’Orsay, puis nous irons nous promener sur les quais de la Seine et enfin nous ferons la visite guidée de Notre-Dame.

  - la précision: même, notamment, plutôt, surtout, seulement, etc.
    
    On annonce des grèves pour la semaine prochaine, notamment dans les transports.
    Ils sont agaçants, je dirais même insupportables.

  - la restriction: au moins, du moins, etc.
    
    Ils se sont mariés sans inviter leurs amis; ils auraient pu au moins envoyer un faire-part de mariage!
    Il va être nommé directeur du service; du moins c’est ce qu’on dit.
Vous êtes l’ami(e) de Pierre. Portez votre propre jugement sur ces propos à l’aide des adverbes qui conviennent.

- Tu as revu Pierre ?
- Tu aurais préféré une comédie musicale ?

Renforcez les affirmations et les négations à l’aide des adverbes qui conviennent.

1. Un État, comme un ménage, ne peut dépenser plus d’argent qu’il n’en gagne.
2. On peut présenter les choses comme ça. Mais il ne faut pas oublier qu’à notre époque, c’est une règle difficile à appliquer.
3. Je n’ai pas envie d’entrer dans une telle discussion.

Vous êtes allé(e) à une exposition de peinture. Rapportez les exclamations admiratives ou non que vous avez entendues devant certains tableaux.

1. 
2. 
3. 
4. 

Vous proposez un circuit dans une ville ou une région de votre choix. Énumérez vos propositions.

1. 
2. 
3. 
4. 

Vous êtes au Salon de l’automobile, vous vantez les qualités du dernier modèle de la marque X. Développez vos arguments.

1. D’abord
2. Par ailleurs
3. De plus
4. En outre
5. Enfin

Employez « au moins » et « du moins » dans un contexte de votre choix.
**LES ADVERBES EN « -MENT »** expriment la manière et sont formés de plusieurs façons.

- Adjétif au féminin + « -ment » quand celui-ci est terminé par une consonne ou par « e »:
  - lent → lente → lentement
  - doux → douce → doucement
  - vif → vive → vivement
  - cruel → cruelle → cruellement
  
  
  Elle a appris **difficilement** à conduire.

- **Adjectif au masculin + « -ment »** quand celui-ci est terminé par « i », « u », « ai » et « e »:
  - poli → poliment
  - vrai → vraiment

  Vous avez **absolument** raison.

- Les adjectifs en « -ent » ou « -ant » se transforment en « -emment » ou « -amment »:
  - violent → violemment
  - constant → constamment

  Elle nous a **patiement** attendu.

  **-emment** et **-amment** se prononcent de la même façon : [amâ].

**ADVERBES PARTICULIERS**

- Ils peuvent appartenir à plusieurs catégories sémantiques :
  
  *Il est bien aimable.* [intensité = très] – *Ah, c’est bien lui.* [jugement = tout à fait]

- **L’adverbe « tout »** (= entièrement) peut être invariable ou variable.

  - Il est invariable devant un adverbe, une préposition ou dans certaines expressions :
    - *Il habite tout à côté de chez moi.*
    - *On a passé la soirée tout tranquillement devant la télé.*
    - **Tout à coup,** elle s’est mise à pleurer.  
    - – On se voit **touts l’heure ?** – **Tout à fait** d’accord !

  - Il est invariable devant un adjectif au masculin :
    - *Le salon est tout propre mais les meubles sont tout sales.*

  - Il s’accorde avec l’adjectif au féminin qui commence par une consonne ou un « h » aspiré :
    - *La cuisine est toute sale mais les chambres sont toutes propres.*
    - *Elle a paru toute honteuse.*

  - Il peut rester invariable ou s’accorder quand l’adjectif féminin commence par une voyelle ou un « h » muet :
    - *Elle a semblé tout étonnée.* – *Elle est tout heureuse.*
À partir des adjectifs suivants, trouvez l'adverbe correspondant que vous utiliserez dans une phrase de votre choix.

1. simple:
2. tranquille:
3. soudain:
4. total:
5. heureux:
6. naturel:
7. absolu:
8. fréquent:
9. prudent:
10. constant:

Complétez avec les adverbes qui conviennent.

- Est-ce qu'elle fait bien la cuisine ?
  - Oui, ________.
- Qu'est-ce qu'elle prépare de ________ ?
  - Je ne sais pas mais ça sent ________.
  - Sans doute ________ épicé comme d'habitude.

Même exercice.

- Qu'est-ce que vous faites ce soir ?
  - On passe la soirée ________ devant la télévision, avec les Dupont, à regarder le match.
  - Je ne les connais pas.
  - Mais si, ils habitent ________ à côté de chez nous.
  - Si tu veux, on se voit ________.
  - ________ d'accord.

Même exercice.

- Comment va ta mère ?
  - Elle va ________.
  - Elle travaille ________, ________ à mon avis.
  - As-tu rencontré Martine Moreau ?
  - Oui, et je l'ai trouvée _________. Maintenant elle vit ________ seule.
  - Elle viendra ________ en vacances près de chez nous à l'île de Ré.
  - Sans doute, elle a ________ aimé les îles.
LA PLACE DE L'ADVERBE

- Il se place devant un adjectif ou un adverbe :
  
  * Ils sont très sympathiques. – Je vais plutôt bien en ce moment.  
  * Elle est excessivement gentille. – C'est tout à fait vrai.

- Il se place après un verbe conjugué à un temps simple :
  
  * Elle travaille beaucoup. – Parle doucement !  
  * Je regarde souvent la télévision.

- Il se place entre l'auxiliaire et le participe passé avec un verbe à un temps composé :
  
  * Elle a toujours affirmé que c'était vrai.  
  * Sa lettre est déjà arrivée.  
  * Elle aurait au moins pu nous prévenir.

  ! Quand l'adverbe est « long » (plusieurs syllabes), il peut être placé après le participe passé :
  
  * Elle a violemment réagi. → Elle a réagi violemment.

- L'adverbe de lieu est toujours placé après l'auxiliaire :
  
  * Je l'ai cherché partout et je ne l'ai trouvé nulle part.

- Sa place varie quand il modifie l'ensemble d'une phrase :
  
  * Autrefois, les femmes ne travaillaient pas.  
  * Les femmes ne travaillaient pas, autrefois.  
  * Les femmes, autrefois, ne travaillaient pas.

  ! Les adverbes « peut-être », « aussi », « ainsi », « à peine », « sans doute » sont suivis de l'inversion du verbe et du sujet quand ils sont placés au début de la phrase :
  
  * Il ne peut-être venir dans la soirée.  
  * Peut-être est-il venu dans la soirée.

  Ce procédé est surtout utilisé à l'écrit :
  
  * On annonce une grève générale des transports en commun.  
  * Elle sera sans doute suivie de manifestations. [oral]  
  * Sans doute sera-t-elle suivie de manifestations. [écrit]  

Il vaut mieux dire sans doute qu'elle sera suivie de manifestations.
1. Placez les adverbes suivants là où ils conviennent.
   
   - Comment vas-tu ?
   - Et avec tes voisins comment ça marche ?
   - Ils ne sont pas sympathiques. Ils font hurler la télé ou la radio. Ils parlent fort. C'est l'enfer !

2. Même exercice.
   
   - encore – partout – déjà – toujours – violemment
   
   Il a nié avoir été l'auteur du hold-up de la banque. Il est arrivé que l'on condamne un innocent, mais on n'a pas vu quelqu'un comme lui être blanc comme neige. Cependant il a réagi aux accusations portées contre lui et on n'a pas trouvé ses empreintes. La police a pourtant cherché.

3. Rédigez ces phrases de telle manière qu'elles commencent par un adverbe. Faites toutes les transformations nécessaires.
   

4. Dites à quelle catégorie appartiennent les adverbes suivants. Donnez de leur sens un équivalent.

   1. Vous avez assez bavardé, taisez-vous maintenant.
   2. Cette femme est assez jolie.
   3. Pierre travaille plus que toi.
   4. Pierre est plus intelligent que Paul.
   5. Notre voyage s'est terminé heureusement.
   6. Heureusement, notre voyage s'est terminé.
   7. Ce garçon est bien aimable.
   8. C'est bien elle.
LES PRÉPOSITIONS

Elle habite à Amsterdam, aux Pays-Bas, au centre de la ville.
Elle s’intéresse beaucoup à la peinture flamande et va souvent au musée.

LA PRÉPOSITION « À » introduit un complément de lieu :

- à la maison, à l’école, au (= à le) bureau, au cinéma, à la piscine...
- à Paris, à Boston, à Pékin, à Brest, à Grenoble...
- les noms de pays masculins qui commencent par une consonne et les noms de pays pluriels : au Portugal, au Danemark, aux États-Unis...
- les noms d’îles sans article : à Madagascar, à Chypre.

Certaines locutions avec « à » ont un rapport avec le lieu :
à côté, au milieu, au centre, à la surface, au fond, au bord, à l'intérieur.

- « À » introduit le complément des verbes qui expriment :
  - l'idée d'enlèvement : arracher, enlever, voler, prendre quelque chose à quelqu’un :
    J’ai emprunté ce livre à Julien, je dois le lui rendre demain.
  - une tendance vers quelque chose ou quelqu’un : penser à, s’intéresser à, s’adresser à
    quelqu’un / penser à, s’intéresser à, aspirer à quelque chose… :
    Il s’intéresse à la philosophie, surtout à Descartes et à Platon.

Il faut répéter la préposition « à » lorsqu’il y a plusieurs compléments.

- la réalisation d’un but : arriver à, réussir à, parvenir à quelque chose… :
  Elle est arrivée à obtenir une mention à l’examen.

- « À » introduit le complément d’un adjectif pour exprimer :
  - un comportement ou une tendance : prêt à, hostile à, favorable à, opposé à…
  - une comparaison : supérieur à, inférieur à, semblable à, comparable à…

- « À » fait partie de locutions qui expriment :
  - la manière : à voix basse, à pas lents, à reculons, à gros sanglots…
  - la gradation : petit à petit, au fur et à mesure, peu à peu, goutte à goutte…
  - le moyen de se déplacer : à pied, à vélo ; d’acheter ou de vendre : au kilo ; de faire : à
    la main, à la machine…

- « À » introduit un complément de nom et exprime :
  - l’usage approprié : une tasse à thé, une brosse à cheveux…
  - la composition : une tarte aux fraises, un chou à la crème…

108 • cent huit
1 Complétez ces textes avec la préposition « à »; faites la contraction si nécessaire.

A. - Tu voyages toujours autant ?
- Plus que jamais. En un mois je suis allé ______ Portugal, ______ Maroc, ______ Rome, ______ Athènes, ______ Madrid.
- Et les îles, tu y vas toujours ?
- ______ La Réunion, ______ Madagascar, je n’y vais plus.
Je le regrette beaucoup. ______ fond je préfère les pays du soleil. Ils sont ______ centre de mes intérêts.

B. J’ai pris ce livre ______ bibliothèque car je m’intéresse ______ Égypte ancienne et ______ fouilles archeologiques. J’ai réussi ______ obtenir une bourse pour continuer mes recherches. Mon directeur de thèse est opposé ______ certains collègues sur un thème ______ je tiens beaucoup et qui est comparable ______ celui que vous avez développé récemment. J’aspire de plus en plus ______ diriger mes recherches vers l’Orient. Mon directeur de thèse est également favorable ______ projet que je lui ai présenté dernièrement.

2 Trouvez l’expression équivalente contenant la préposition « à » et utilisez-la dans une phrase de votre choix comme dans le modèle.

Parler fort = parler à haute voix. → Dans la classe il ne fallait pas parler à haute voix.

1. Marcher lentement =

2. Parler doucement =

3. Se déplacer avec une bicyclette =

4. Marcher en reculant =

5. Avancer en tâtonnant =

3 Reliez les éléments de la colonne de gauche avec ceux de la colonne de droite en ajoutant la préposition « à ». Faites la contraction si nécessaire puis employez les expressions dans des phrases.

A
1. Les huîtres se vendent ______ mètre
2. La lettre est écrite ______ main
3. Le tissu s’achète ______ litre
4. Le sucre se vend ______ douzaine
5. Le message a été écrit ______ kilo
6. L’huile se vend ______ machine

B
1. un sac
2. une flûte
3. des chaussures
4. un seau
5. un fer
6. un chou

a. ______ glace
b. ______ repasser
c. ______ talons hauts
d. ______ bec
e. ______ main
f. ______ crème

En général, les huîtres se vendent à la douzaine.
Je l’ai rencontré dans un club de jazz près de chez moi. On a parlé de tout ; il a toujours quelque chose d’intéressant à dire.

**LA PRÉPOSITION « DE »** introduit un complément de lieu exprimant :

- la provenance : arriver de France, du Portugal, d’Espagne, des États-Unis...
- le point de départ : de la maison à la mairie, du parc à la gare...
- l’emplacement : loin de, en face de, au-dessus de, en bas de, près de...

Ils sont arrivés du Portugal ce matin. Nous habitons loin de l’aéroport ; ils ont pris un taxi de l’aéroport à chez nous.

« De » introduit le complément de beaucoup de verbes : parler de, se soucier de, se moquer de, jouer de, dépendre de...

_Les enfants parlent souvent de lui et de sa bonne humeur._

⚠️ Il faut répéter la préposition « de » quand il y a plusieurs compléments.

« De » introduit le complément d’un adjectif : être fier de, content de, sûr de, responsable de, satisfait de...

_Ils sont contents de leur nouvel appartement._

⚠️ « De » introduit le complément de certains adjectifs utilisés avec une construction impersonnelle : il est important de, il est nécessaire de, il est possible de...

Avant de partir, il est nécessaire de téléphoner au consulat.

« De » est très souvent utilisé pour établir un lien entre deux noms et exprimer :

- la possession : la veste de ma sœur, le vélo de Julie...
- la catégorie : une table de cuisine, une lampe de bureau, un chien de chasse...

« De » introduit différents compléments pour exprimer :

- la cause : mourir de faim, trembler de peur, danser de joie, crier de douleur...
- la manière : répondre d’un ton sec, écouter d’un air moqueur...
- la quantité : une centaine de personnes, un kilo de fruits, une tasse de café...
- la mesure de différence : il a vieilli de dix ans, ma montre avance de 5 minutes...

« De » peut introduire le complément de certains pronoms :

_C’est quelqu’un de sérieux. – Il n’y a rien de grave. – J’ai vu quelque chose d’intéressant._

_Il n’y a personne de responsable ici._
Exercices

1. Complétez ce texte avec la préposition « de » en faisant la contraction si nécessaire.


2. Complétez les phrases avec une expression contenant un adjectif + « de » : content de, fier de, satisfait de, sûr de, responsable de, etc.

1. Il a obtenu le Premier Prix du Conservatoire, il ________ son succès.
2. Elle a changé d’emploi; elle ________ sa nouvelle situation.
3. J’ai enfin reçu une réponse positive; je ________ partir.
4. Il vient d’être nommé directeur; il ________ tout le service.

3. Construisez une phrase avec chacune de ces expressions.

1. Il est important de ________
2. Il est facile de ________
3. Il est nécessaire de ________
4. Il est impossible de ________
5. Il est difficile de ________

4. Expliquez dans une paraphrase les expressions suivantes selon le modèle.

Ils étaient morts de rire. → Ils riaient beaucoup au point d’en mourir.

1. Elle mourait de faim:
2. Il pleurait de joie:
3. J’étais rouge de honte:
4. Nous tremblions de peur:

5. Donnez l’expression équivalente contenant la préposition « de » selon le modèle.

répondre sèchement (ton) → répondre d’un ton sec

1. regarder bizarrement (air):
2. rire avec moquerie (air):
3. marcher avec légèreté (pas):
4. travailler régulièrement (façon):

cent onze • 111
Quand je voyage en avion, ce n’est pas en toute tranquillité; en quelques mots: je suis morte de peur.

**LA PRÉPOSITION **« **EN** » introduit un complément de lieu:

- les noms de pays féminins et masculins commençant par une voyelle: 
  *en France, en Suède, en Iran, en Angola...*
- les noms de régions féminins ou masculins commençant par une voyelle: 
  *en Normandie, en Provence, en Anjou...*
- les noms d’îles avec articles: *en Corse (la Corse), en Sicile (la Sicile)...*

⚠ Certaines locutions avec « en » ont un rapport avec le lieu: 
  *en haut, en bas, en face, en travers...*

« En » est utilisé dans beaucoup d’expressions pour introduire:

- le moyen de transport: *en avion, en train, en bus, en métro...*
- la matière dont un objet est fait: *une bague en or, un pot en terre...*
- la façon de s’habiller: *en pantalon, en robe, en jupe, en noir, en blanc...*
- la manière de diviser un objet: *diviser en petits morceaux, couper en tranches, plier en deux, un roman en trois volumes...*
- la disposition dans l’espace: *s’asseoir en rond, se ranger en ligne, mettre en tas, marcher en zigzag...*
- un état physique ou psychologique: *en larmes, en colère, en forme, en bonne santé/en mauvaise santé, en paix...*
- une manière de s’exprimer: *parler en chinois, dire en quelques mots, s’exprimer en vers...*
- une durée fermée (le temps qu’il faut pour faire une action, un laps de temps): *Je vais au bureau en dix minutes. [Il me faut dix minutes pour aller au bureau.]*

« En » est utilisé avec certains types de verbes:

- verbes exprimant la confiance:
  *espérer en l’avenir – croire en Dieu – avoir confiance en quelqu’un...*

⚠ Nous avons confiance en lui. Nous avons confiance dans son programme.

- verbes exprimant un changement:
  *changer en – transformer en – traduire en une langue...*

« En » et « dans »

La préposition « en » introduit une généralité alors que la préposition « dans » introduit une spécificité:

*Il vit en banlieue, dans une banlieue calme.*
1 Complétez avec la préposition « en » et apprenez ces expressions.

1. Je voyage _____ train plutôt que _____ voiture.
2. Ils habitent _____ France, _____ Alsace précisément.
3. Elle passe ses vacances soit _____ Corse, soit _____ Sardaigne.
4. Il se met souvent _____ colère.
5. Nous l’avons trouvé _____ meilleure forme.
6. Nous avons passé les fêtes entre amis, _____ toute tranquillité.
7. Le texte a été traduit _____ plusieurs langues.
8. Il dort toujours _____ travers du lit.
10. Elle était toujours vêtue _____ noir et portait une bague _____ diamant.
11. On leur avait demandé de s’habiller _____ pantalon et _____ veste.
12. Il est resté _____ exil pendant trois ans.
13. Le moniteur leur disait de se mettre _____ rangs, de s’asseoir _____ taille, de courir _____ zigzag.
14. Son œuvre a été publiée _____ trois volumes.
15. Il disait qu’il ne croyait plus _____ rien ni _____ personne.
17. Elle nous a expliqué ce qui s’était passé _____ quelques mots.
18. Ils aiment partir _____ vacances _____ groupes.

2 Complétez avec les prépositions « en » ou « dans » et apprenez ces expressions.

1. Nous avons célébré le mariage _____ famille _____ la plus stricte intimité car nous étions _____ deuil.
2. L’institutrice exigeait des élèves qu’ils rentrent _____ la classe _____ silence.
3. Ils habitent _____ Norvège _____ une petite ville du nord du pays.
4. Ils se sont réfugiés _____ la montagne où il vivent _____ pleine nature.
5. J’ai voyagé _____ première classe _____ un wagon non fumeurs.
7. L’orage nous a surpris _____ chemin _____ un petit village près de Rennes.
8. Ils se sont déguisés _____ extraterrestres et ils sont apparus _____ des costumes extravagants.
9. Elle était _____ forme, _____ une forme incroyable.
10. Ils aspirent à vivre _____ paix, _____ une paix durable.
11. Elle était habillée _____ bleu, _____ un bleu azur magnifique.
**LA PRÉPOSITION « PAR »** introduit un complément exprimant un rapport avec le lieu: *passer par la porte, sortir par la fenêtre, regarder par le trou de la serrure.*

_La porte était bloquée; nous sommes sortis par la fenêtre._

- « Par » peut exprimer plusieurs sens:
  - le moyen: _envoyer par avion, prendre par la taille, appeler par son nom..._
    _J’ai envoyé le paquet par avion._
  - la cause: _par courtoisie, par amour, par jalousie, par intérêt..._
    _Elle l’a aidé par gentillesse._
  - la distribution: _une fois par semaine, trois fois par an..._
    _Il fait du sport deux fois par semaine._

- « Par » fait partie de certaines locutions: _par hasard, par conséquent, par bonheur, par malheur, par exemple..._
  _Je les ai rencontrés par hasard au supermarché; je ne les avais pas vus depuis longtemps._

- « Par » introduit le complément d’agent de la voix passive:
  _Ce tableau a été peint par mon père._

- « Par » est utilisé avec les verbes qui expriment le début ou la fin d’une action: _commencer par – débuter par – finir par – terminer par..._
  _Le concert a commencé par une sonate._

**LA PRÉPOSITION « POUR »** exprime plusieurs sens:

- la destination: _il est parti pour New York, voilà une lettre pour vous..._
- le but: _elle ne veut pas travailler pour rien, je le dis pour ton bien..._
  _On s’est vu pour parler des vacances. – J’ai bu un café pour ne pas dormir._
- la cause: _le magasin est fermé pour congés annuels; l’hôtel est fermé pour travaux; il a été condamné pour un vol à main armée; il est apprécié pour sa gentillesse; Flaubert est admis pour son style..._
- la durée prévue: _il s’est absenté pour une heure; elle est partie pour deux semaines; le médecin m’a donné un traitement pour un mois._
1. Complétez en utilisant la préposition «par» et apprenez ces expressions.

1. Aujourd'hui on dispose de beaucoup de moyens pour envoyer une information. On peut l'envoyer ____________, ____________ ou ____________.

2. Il y a plusieurs explications possibles à sa conduite. Elle a pu agir ____________, ____________, ____________, ou ____________.

3. Nous les avons connus tout à fait ____________ au cours d'un voyage.

4. On ignore jusqu'à maintenant l'auteur de cette œuvre. Elle a peut-être été écrite ____________, ou ____________.

5. On regarde régulièrement cette émission : elle a lieu ____________.

6. Le spectacle a commencé ____________ et a fini ____________.

7. Ils avaient oublié la clef, ils ont dû passer ____________.

2. Répondez aux questions suivantes en utilisant la préposition «pour» comme dans le modèle.

Où sont-ils partis ? → Ils sont partis pour le Mexique.

1. À qui est adressé ce message ? ____________

2. Pourquoi a-t-il dit ça ? ____________

3. Pour quelle raison le magasin est-il fermé ? ____________

4. Pourquoi est-il si aimé de ses amis ? ____________

5. Elle s'est absente pour longtemps ? ____________

6. Pourquoi le musée est-il fermé ? ____________

7. Pourquoi ont-ils été arrêtés par la police ? ____________

3. Complétez par «par» ou «pour».

1. Elle s'absente ____________ un mois ____________ cause de maladie.

2. Il a fini ____________ accepter notre proposition.

3. J'ai été arrêté ____________ excès de vitesse.

4. Il a tout abandonné ____________ peur d'échouer.

5. Elle s'est mariée ____________ amour et non ____________ intérêt.

6. Il a fini ____________ avouer son erreur.

7. L'avion vient de décoller ____________ Londres.

8. On est partis ____________ Lyon à 3 heures et on a été arrêtés ____________ un orage violent peu de temps après.

9. Il a eu une contravention ____________ avoir oublié de composer son billet.

10. Elle a cité plusieurs philosophes, ____________ exemple Spinoza.
BILAN N° 5

1. Faites un petit texte avec ces phrases en utilisant l’interrogation indirecte.

Avant de prendre le départ de la course «Vendée-Globe» (autour du monde à la voile, seul, sans escale), le navigateur se demande :
- Est-ce que j’aurai assez d’eau ?
- Mes appareils de liaison résisteront-ils ?
- Comment sera la météo, favorable ou non ?
- Combien d’icebergs le bateau rencontrera-t-il ?
- Aurai-je la force de résister à la solitude ?
- Dans les 40° rugissants (40° de latitude sud) comment réagira le bateau ?
- Quand arriverai-je, si j’arrive ?

Rendez compte de la conférence du Premier ministre en faisant toutes les transformations nécessaires.

« Je ne changerai pas de cap. Les options que moi-même et mon gouvernement avons prises sont les meilleures. Il n’y en a pas d’autres possibles. Les résultats seront bientôt visibles. Il suffira d’un peu de patience pour que la situation ait le temps de s’améliorer et que tout le monde puisse bénéficier enfin de la bonne santé des entreprises et des finances publiques. »

Le Premier ministre a dit que

3. Complétez le texte à l’aide des expressions de temps suivantes.


L’examen d’un étudiant au Moyen Âge

La ___________ de la soutenance ___________ la journée l’étudiant devait rassembler ses notes, préparer tout ce dont il aurait besoin le ___________. Le ___________ même il devait retrouver ses camarades qui l’accompagneraient jusqu’au tombeau du Saint Patron. Là, il commencerait sa veillée jusqu’au ___________ matin. ___________ toute cette ___________ il ne devait absolument pas dormir. Le ___________ il se préparerait pour se présenter devant le jury qui le questionnerait la ___________ entière. Le ___________ venu, après délibération, le jury le déclarerait admis ou « rejeté ». S’il n’était pas admis il lui faudrait sortir par une petite porte, mais sous les cris des autres étudiants qui lui jeteraient toutes sortes de...
légueme et de fruits pourris. Il se souviendrait toute sa vie de cette _______________ et de cette _______________.

4 Formez les adverbes correspondant aux adjectifs suivants et utilisez-les dans une phrase de votre choix.

1. Agréable: ____________________________
2. Prudent: ____________________________
3. Élégant: ____________________________
4. Gentil: ____________________________
5. Éternel: ____________________________
6. Naïf: ____________________________
7. Amoureux: ____________________________
8. Assidu: ____________________________

5 Placez, là où c’est possible, les adverbes proposés pour modaliser ce texte :


On avait rendez-vous au métro Saint-Michel, _______________ à côté de la fontaine. Elle était _______________ en retard. J’ai attendu _______________ , _______________ une heure. À six heures, elle n’était pas _______________ là. Alors, j’ai marché _______________ vers la terrasse du café d’en face, en me disant que je rencontrerais _______________ quelqu’un que je connaissais. J’étais _______________ assis que j’ai vu arriver Nathalie _______________ habillée comme _______________.

Elle s’est excusée _______________ puis _______________ elle a commencé à me raconter _______________ ses amours, ses ennuis de travail, ses problèmes de santé. Je connaissais sa vie de A à Z.

6 Complétez ces textes avec la préposition qui convient.

A. – ______ quoi était la statue ? – Elle était ______ or massif.
   – ______ où venait-elle ? ______ Extrême-Orient.
   – ______ quel pays ? Je ne sais pas. – ______ Japon ou ______ Indes.
   – Comment se trouvait-elle ______ le magasin de M. Chang ? – ______ hasard, je pense.
   – Qui l’a achetée ? – ______ chance, une femme ______ diplomate, je crois.

B. Ils étaient venus ______ partout, ______ pied, ______ cheval, ______ voiture ______ rendre un dernier hommage ______ celui ______ lequel ils avaient mis tous leurs espoirs.
17

LES PRONOMS RELATIFS

Tu te rappelles ma cousine qui habite à Genève ?
Je lis le livre que tu m'as prêté.
Elle habite le quartier où se trouve la mairie.

LE PRONOM RELATIF SIMPLE relie deux phrases et évite la répétition d'un mot :

J'attends une lettre ; ma sœur doit m'envoyer cette lettre.
→ J'attends une lettre que ma sœur doit m'envoyer.

- « QUI » remplace un mot (personne ou chose) placé avant lui ; il est sujet du verbe qui suit :
  Valérie est ma cousine qui habite à Genève.

- « QUE » remplace un mot (personne ou chose) placé avant lui ; il est complément d'objet direct du verbe qui suit :
  Il m'a rendu le livre que je lui avais prêté.

- « OÙ » remplace un mot placé avant lui et indiquant un complément de lieu ou de temps :
  J'ai visité le quartier où se trouve le nouveau musée.
  C'est l'année où elle s'est mariée.

- « D'OÙ », « PAR OÙ », « LÀ OÙ », « PARTOUT OÙ » remplacent un mot qui indique un complément de lieu :
  C'est un monument d'où on peut voir tout Paris.
  Il connaît bien les routes par où il faut passer pour éviter les problèmes de circulation.
  On se retrouvera à 8 heures là où on s'est rencontrés hier.
  Elle a cherché partout où elle était allée mais elle n'a rien trouvé.

- « QUOI » est toujours neutre. Il est introduit par une préposition :
  C'est quelque chose à quoi elle n'a jamais pensé.
  Voici par quoi je vais commencer.
   Hier nous avons vu un film ; ce film a été tourné en Colombie.
   → Hier nous avons vu un film qui a été tourné en Colombie.

1. Elle vit dans une petite ville de province ; dans cette petite ville elle s’ennuie.

2. J’ai rencontré par hasard un ami ; je n’avais pas vu cet ami depuis trois ans.

3. Ils ont loué une maison ; elle se trouve près de celle de leurs parents.

4. C’est une boutique d’antiquités ; on y trouve surtout des objets du xixe siècle.

5. J’ai lu un livre magnifique ; tous les jeunes devraient l’avoir lu.

2. Complétez le texte avec « qui », « que » et « où ».

Le film que nous avons aimé
Le film ______ nous avons vu hier à la télévision se passe en Australie. C’est l’histoire d’une jeune femme peintre ________ quitte l’Angleterre ________ elle fait ses études pour aller vivre en Australie. La vie ________ elle mène là-bas n’est pas aussi rose qu’elle pensait. En effet, elle rencontre des difficultés ________ l’empêchent de peindre comme elle le voudrait. Après une année difficile ... elle travaille beaucoup, elle connaîtra enfin le succès ________ elle attendait et devient célèbre.

3. Complétez les phrases avec « d’où », « là où », « par où » ou « partout où ».

J’ai choisi une chambre d’où on voit la mer.

1. On passait des heures sur la terrasse ________ on apercevait le port.

2. En revenant dans ce quartier, j’ai reconnu ________ j’avais passé mon bac.

3. Nous avons fait un très beau voyage grâce à Alexis qui nous avait donné un itinéraire ________ nous devions passer pour faire un circuit intéressant.

4. C’est un chanteur très populaire ; les journalistes le suivent ________ il va pour avoir une interview.

5. Le professeur nous a aidés ________ nous n’avions pas compris.


1. C’est quelque chose ________ je n’ai jamais réfléchi.

2. Voici ________ le concert a commencé.

3. C’est quelque chose ________ il a insisté.
LES PRONOMS RELATIFS

■ « DONT » remplace un mot (personne ou chose) placé avant lui ; il peut être :
  - complément d’un verbe construit avec « de » :
    Catherine est mon amie. Je vous ai souvent parlé de mon amie.
    Catherine est l’amie dont je vous ai souvent parlé.
  - complément d’un adjectif suivi de « de » :
    C’est un travail dont ils ne sont pas contents. [ils ne sont pas contents de ce travail]
  - complément d’un nom suivi de « de » :
    C’est un jeune comédien dont j’ai oublié le nom. [le nom de ce comédien]

⚠ Dites : C’est la façon dont il peint, la manière dont il parle. [il parle de cette façon-là]

■ « dont » peut être lié à la quantité et s’utilise à la place de « parmi lesquels » ou « parmi lesquelles » :
  - Ils ont trois grands enfants dont deux sont médecins. [= Ils ont trois grands enfants parmi lesquels deux sont médecins.]

⚠ On peut sous-entendre « être » :
  - J’ai acheté des pulls dont deux (sont) en laine.

■ « CE QUI », « CE QUE », « CE DONT » (ce = cela) :
  Je sais ce qui lui fera plaisir pour son anniversaire.
  Elle ne sait pas ce qu’elle veut.
  C’est exactement ce dont j’avais besoin.

■ « Ce qui », « ce que », « ce dont » peuvent remplacer toute une phrase ou reprendre une idée :
  Ses parents lui ont offert un voyage à Florence ; cela lui a fait plaisir.
  → Ses parents lui ont offert un voyage à Florence ; ce qui lui a fait plaisir.
  Elle va se marier et partir habiter en Italie ; elle attendait cela depuis longtemps.
  → Elle va se marier et partir habiter en Italie ; ce qu’elle attendait depuis longtemps.
  Il a été nommé directeur ; tout le personnel est content de cela.
  → Il a été nommé directeur ; ce dont tout le personnel est content.

■ « CE À QUOI », « CE POUR QUOI », « CE CONTRE QUOI », « CE SUR QUOI » etc., peuvent remplacer toute une phrase ; « ce » (= cela) reprend alors une idée :
  Retourner dans son pays, revoir la mer, retrouver sa famille et ses amis, c’était ce à quoi il pensait sans cesse. [= il pensait à cela sans cesse]
EXERCICES

1. Reliez les phrases avec « dont » comme dans l’exemple.
   Je viens de recevoir un cadeau ; je rêvais de ce cadeau depuis longtemps ;
   → Je viens de recevoir un cadeau dont je rêvais depuis longtemps.

1. Elle m’a donné cette table ; elle n’avait plus besoin de cette table.

2. Ils travaillent avec un nouveau directeur ; ils se plaignent beaucoup de ce directeur.

3. Claire suit un cours intensif d’espagnol ; elle est contente de ce cours.

4. J’ai lu son dernier roman ; je n’ai pas bien compris le sens de ce roman.

5. Il y a eu un accident sur l’autoroute. Il y a cinq blessés, parmi ces blessés trois sont dans un état grave.

6. Il habite dans une famille française ; la mère de cette famille est alsacienne.

7. Le chômage est un problème grave ; tous les journaux parlent de ce problème.

2. Complétez les phrases par « ce qui », « ce que », « ce dont ».

1. Le professeur nous a dit de lire __________ nous voulions : roman ou poésie.

2. Elle a l’habitude de faire __________ lui plaît : elle n’aime pas les contraintes.

3. Prenez seulement __________ vous aurez besoin pour une semaine !

4. Je ne comprends pas __________ vous dites, parlez plus fort !


1. Cette foire regroupe tous les ans des artistes du monde entier ; __________ attire un grand public.

2. Une autoroute passera tout près de la ville, un quartier sera démolí ; __________ tous les gens de la ville sont mécontents.

3. Il a neigé au mois de mai ; __________ personne dans la région n’avait jamais vu.

4. Partir vivre dans une île loin du bruit de la ville : c’était __________ elle rêvait.

5. Il allait dynamiser le département, offrir des chances de promotion ; c’était __________ ils comptaient tous.

6. Ils voulaient un monde libre et tolérant ; c’était __________ ils combattaient.
LES PRONOMS RELATIFS

C'est la raison pour laquelle je suis ici.
La conférence à laquelle nous avons assisté était faite en anglais.
Elle habite une maison près de laquelle il y a un bois.

LES PRONOMS RELATIFS COMPOSÉS

- "LEQUEL", "LESQUELS", "LAQUELLE", "LESQUELLES" sont des pronoms composés ; ils remplacent des choses et sont utilisés après une préposition : sur, pour, par, avec, en, dans, etc.

Elle travaille sur un sujet passionnant.
→ Le sujet sur lequel elle travaille est passionnant.

- Quand le pronom relatif composé remplace une ou plusieurs personnes, on utilise en général "qui":

C'est quelqu'un en qui j'ai confiance.

⚠️ Ne dites pas : "parmi qui". Dites "parmi lesquels" ou "lesquelles".

- Les pronoms utilisés pour les choses sont souvent utilisés pour les personnes surtout quand ils représentent des personnes en général :

Les gens avec lesquels (= avec qui) j'habite sont sympathiques.

- "AUCUEL", "AUXQUELS", "À LAQUELLE", "AUXQUELLES" sont des pronoms relatifs composés contractés avec la préposition "à" :

Je pense au film de Claude Berri. (penser à)
→ Le film auxquel je pense est de Claude Berri.

Il s'intéresse à la littérature du XIXesiècle. (s'intéresser à)
→ La littérature à laquelle il s'intéresse est celle du XIXesiècle.

- Quand le pronom remplace une ou plusieurs personnes, on utilise "qui" ; il n'y a pas de contraction :

Le peintre à qui il a fait allusion est mort l'année dernière.

⚠️ On peut également dire : Le peintre auquel il fait allusion.

- "DUQUEL", "DESQUELS", "DE LAQUELLE", "DESQUELLES" sont des pronoms contractés avec des locutions contenant "de" : "près de", "à cause de", "à la fin de", etc. :

Tu te souviens de ce dîner à la fin duquel on est allés danser?

⚠️ Quand le pronom représente une personne, on utilise "qui" ; il n'y a pas de contraction:
C'est la femme à côté de qui il est assis.
**LES PRONOMS RELATIFS**

**EXERCICES**

   
   
   → *C’est un magazine pour lequel il a travaillé pendant cinq ans.*

   1. Tu vois ce chêne au fond du jardin ? C’est l’arbre _____________ on fait des pique-niques en été.
   2. – Qu’est-ce que tu fais ? – Je cherche la boîte _____________ tu as mis les dés.
   3. Là, on va fixer des étagères _____________ on mettra des épices. Comme ça, ce sera plus pratique pour cuisiner !
   4. Voilà les différentes couleurs _____________ vous pouvez choisir.
   5. Cette revue vient de publier un article _____________ il pourrait y avoir un deuxième Big Bang.
   6. C’est un stylo _____________ je ne peux pas écrire.
   7. Elle vient de contacter une société _____________ elle aimerait travailler. Elle n’a pas encore reçu de réponse.
   8. Est-ce que tu retrouveras le chemin _____________ nous sommes passés la semaine dernière ?
   9. Ce sont bien les vacances _____________ on s’est le plus amusés !

2. Reliez les deux phrases par le pronom « qui » précédé de la préposition qui convient, comme dans l’exemple.

   *Simon est un ami sûr ; je lui confie tous mes secrets.*
   
   → *Simon est un ami sûr à qui je confie tous mes secrets.*

   2. Je te présente mon amie Maud ; j’allais au lycée avec elle.
   3. Il a une grande admiration pour cet homme ; sans lui il n’aurait pas réussi.
   5. J’ai deux très bons amis ; je peux compter sur eux à n’importe quel moment.
   6. J’ai retrouvé mes amis de lycée ; je me sens bien parmi eux.
   7. C’est une amie de longue date ; je lui ai proposé de partir en vacances avec nous.
LES PRONOMS RELATIFS

EXERCICES

   Vous serez présent à cette réunion ?
   → Oui, c’est une réunion à laquelle je serai présent.

1. Tu t’intéresses à la musique indienne ?
   → Oui,

2. Elle tient beaucoup à cet objet ?
   → Oui,

3. Faut-il donner de l’importance à ces détails ?
   → Non,

4. Il pourra venir à cette heure-là ?
   → Oui,

5. Tu as déjà assisté à ce cours ?
   → Non,

6. Vous participez à ces activités ?
   → Oui,

7. Vous continuez de travailler à ce projet ?
   → Oui,

8. Il pense toujours à cette solution ?
   → Oui,

9. Tu crois toujours à ces choses-là ?
   → Non,

2. Complétez en utilisant la locution prépositionnelle manquante comme dans l’exemple.
   → C’est un festival de cinéma à la fin duquel une palme d’or est attribuée au meilleur film. (à la
   fin de)

1. On lui a envoyé une carte postale ___________ on a tous signé. (au bas de)

2. C’est une organisation ___________ nous avons trouvé de l’aide. (à l’après de)

3. Il y a deux grandes fêtes pendant l’année ___________ la famille est réunie. (à l’occasion de)

4. Ce sont des immeubles modernes ___________ on a construit un centre sportif. (à près de)

5. Il y a une date ___________ on ne peut plus s’inscrire. (à delà)

6. C’est un sujet ___________ ils se disputent toujours. (à propos de)

7. Il a fait une allocution à la télévision ___________ il a annoncé des mesures économiques
   nouvelles. (à au cours de)

8. Il y a eu des élections ___________ il a changé de Premier ministre. (à la suite de)

9. J’ai retrouvé des vieux livres ___________ il y avait des fleurs séchées. (à l’intérieur de)
3. Transformez la phrase avec le pronom « qui » précédé de la locution avec « de » comme dans l'exemple.

Au concert, j'étais assis à côté d'une femme qui portait un grand chapeau. C'était très gênant !

→ Au concert, la femme près de qui j'étais assis portait un grand chapeau. C'était très gênant !

1. En été nous avons passé des vacances près d'amis qui avaient un voilier. C'était très agréable !

2. Pendant son séjour en Angleterre, il vivait auprès d'un couple qui avait cinq enfants. Comme c'était bruyant !

3. Au lycée on avait une grande admiration à l'égard du professeur de philosophie qui nous racontait des anecdotes passionnantes.

4. Tous les voisins racontent des histoires invraisemblables à propos d'un homme qui est en fait un vieux comédien talentueux.

4. Complétez le texte avec les pronoms relatifs manquants. Inventez ensuite une fin à cette histoire.

C'est un roman que tout le monde a lu et ______ nous a fait rêver quand nous étions enfants.
C'est l'histoire d'un homme ______ le destin est semé d'aventures. Ce livre, au début ______ le héros voyage dans des contrées exotiques, dépeint des paysages au milieu ______ vit une quantité d'animaux. ______ frappe le lecteur, c'est la magie des descriptions. La façon ______ lutte le héros nous donne des leçons de courage. C'est un personnage ______ nous avons tous voulu nous identifier

5. Sur le modèle de l'exercice 4, racontez un de vos films préférés en utilisant des pronoms relatifs.

C'est un film ______
18

LES PRONOMS PERSONNELS COMPLÉMENTS

Je ne les ai pas vus depuis longtemps.
Tu te souviens qu'on part demain ? Bien sûr, je m'en souviens.

PLACE

Les pronoms compléments remplacent un nom. Ils se placent devant le verbe aux temps simples et composés ; avec la négation, ils sont placés entre la première négation et le verbe.

- Avec un seul pronom :
  - Vous voyez encore les Morin ?
  - Non, nous ne les voyons plus. Nous ne les avons pas vus depuis trois mois.
  - Elle va encore en Bretagne ?
  - Non, elle n'y va plus. Elle n'y est pas allée depuis longtemps.
  - Ils jouent toujours aux cartes ?
  - Non, ils n'y jouent plus. Ils n'y ont pas joué depuis l'été dernier.

Avec l'impératif affirmatif :
Dis-le ! - Téléphonez-lui ! - Vas-y ! - Penses-y ! - Prends-en !

Avec l'impératif négatif :
Ne le dis pas ! - Ne lui téléphonez pas ! - N'y va pas ! - N'y pense pas ! - N'en prends pas !

- Tu téléphones souvent à Paul ?
  - Non, je ne lui téléphone plus. Je ne lui ai pas téléphoné depuis 3 mois.
  - Tu achèteras des crevettes ?
  - Non, je n'en achèterai pas. Je n'en ai pas acheté depuis longtemps.

- Avec deux pronoms :

<table>
<thead>
<tr>
<th>1</th>
<th>2</th>
<th>3</th>
<th>4</th>
<th>5</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>me</td>
<td>le</td>
<td>lui</td>
<td>y</td>
<td>en</td>
</tr>
<tr>
<td>te</td>
<td>la</td>
<td>leur</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>se</td>
<td>les</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>nous</td>
<td>vous</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

1 → 2 Elle me le donne.
1 → 4 Je m'y intéresse. - Je t'y invite.
1 → 5 Il m'en donne.
2 → 3 Je le lui donne.
3 → 5 Tu lui en donnes.

Il y a → Il y en a
Elle ne me la donne pas.
EXERCICES

1 Répondez aux questions en remplaçant le mot souligné par le pronom complément selon le modèle.

- Vous avez donné à manger au chien ?
  - Oui, nous lui avons donné à manger hier, mais nous ne lui avions pas donné à manger ce matin.

1. Tu as téléphoné à Marie ?
  Oui, ___________________________ mais ___________________________ depuis une semaine.

2. Vous avez fait des réservations pour le train et pour l’hôtel ?
  Oui, ___________________________ pour le train, mais ___________________________.

3. Vous avez visité le château entièrement ?
  Oui, ___________________________ , mais ___________________________ entièrement.

4. Tu es allé chez ta grand-mère ?
  Oui, ___________________________ mais ___________________________ depuis plus d’un an.

5. Tu as réfléchi à ma proposition ?
  Oui, ___________________________ mais ___________________________ suffisamment.

2 Répondez affirmativement en remplaçant les groupes de mots soulignés par les pronoms qui conviennent.

1. Il a offert des roses à sa sœur ? → Oui, il ___________________________.

2. Vous avez envoyé la facture au client ? → Oui, ___________________________.

3. Tu me laisseras ton adresse de vacances ? → Oui, ___________________________.

4. Vous avez prêté une chaise aux voisins ? → Oui, ___________________________.

5. Tu nous a conviés à ton exposition ? → Oui, ___________________________.

3 Répondez selon le modèle.

- Je pense beaucoup à mes recherches. → Pensez-y mais n’y pensez pas trop.

1. - Je réfléchis trop à l’avenir. - ___________________________.

2. - J’écris à Luc tous les jours. - ___________________________.

3. - Je mange beaucoup de chocolat. - ___________________________.

4. - Je gâte trop cet enfant. - ___________________________.

4 Utilisez l’impératif et les pronoms compléments selon le modèle en vous aidant des tableaux de la page 128.

Tu leur diras la vérité. → Dis-la-leur !

1. Tu me donneras de tes nouvelles.

2. Vous ne leur donnerez pas de conseils.

3. Tu lui offriras un livre.

4. Tu ne lui présenteras pas ton petit ami.
LES PRONOMS PERSONNELS COMPLÉMENTS

- Impératif affirmatif:

1 → 2  Donne-le-moi.
1 → 3  Donnez-la-lui.
3 → 6  Donnez-nous-en.
4 → 6  Donnez-m’en.

- Impératif négatif:

1 → 2  Ne me le dis pas.
1 → 3  Ne me les montre pas.
3 → 6  Ne nous en donne pas.

LES PRONOMS « LE », « EN » et « Y »

Ils remplacent un groupe de mots, une phrase entière. Ils sont appelés pronoms « neutres » parce qu’ils ne représentent pas un mot marqué par le masculin, le féminin, le singulier ou le pluriel.

- « LE » ou « L’ » est utilisé avec un verbe à construction directe:

Vous êtes fatigué, je le vois. [le = que vous êtes fatigué]
J’ai appris que tu t’étais marié ; c’est Marie qui me l’a dit. [l’ = que tu t’étais marié]« Le » ou « l’ » peut remplacer un adjectif ou un nom construit avec « être »:
Elle était en colère ? Ah oui, elle l’était vraiment. [l’ = en colère]
Je ne suis pas prêt mais je le serai dans dix minutes. [le = prêt]

- « EN » est utilisé avec un verbe ou un adjectif construit avec « de »:

- Étes-vous content de la nouvelle organisation du service ?
- Oui, j’en suis très content. [en = qu’on ait réorganisé le service]
- Est-ce que tu te moques de ce qu’il a dit ? – Oui, je m’en moque. [en = de ce qu’il a dit]

- « Y » est utilisé avec un verbe construit avec « à »:

- La municipalité s’est-elle opposée à la construction de l’autoroute ?
- Oui, elle s’y est opposée. [y = à ce que l’autoroute soit construite]
1. Récrivez ces phrases en conservant le sens et en faisant apparaître la transformation pronomi- 
   nale avec l’impératif. 
   Tu ne m’as pas rendu mes livres. → Rends-les-moi.

1. Donne-nous tes conseils. Oui, __________
2. Donne-moi ton avis. Oui, __________
3. Je n’ai pas besoin de tes conseils. Non, __________
4. Je ne veux pas connaître ton avis. Non, __________
5. Je ne veux pas de ce travail. Non, __________
6. Tu me l’as déjà dit plusieurs fois. Non, __________
7. Je veux bien encore de ce gâteau. Oui, __________
8. Confie-nous ton fils pendant les vacances. Oui, __________

2. Répondez avec le pronom neutre qui convient.

5. – La loi serait changée ? – On ______ parle.
7. – Vous saviez que Paul était marié ? – Nous ______ ignorions.

3. Remplacez le groupe de mots soulignés par le pronom neutre qui convient selon le modèle.

Ils nous ont informés de ce qu’ils avaient décidé. → Ils nous en ont informés

1. Elle croit que je suis d’accord avec son choix. __________
2. Ils ont promis qu’ils viendraient en été. __________
3. J’ai souvent eu envie de tout laisser tomber. __________
4. Nous avons longuement réfléchi à ce que vous nous avez proposé. __________
5. Il ne s’est pas rendu compte du mal qu’il leur avait fait. __________
6. Vous n’avez pas prêté attention à ce qu’il nous a dit. __________
7. Ils se sont pas aperçus qu’on leur avait volé des objets précieux. __________
8. Elle ne se souvenait plus qu’on s’était rencontrés chez Pierre. __________
9. Avant de partir ils ont interdit qu’on ouvre les fenêtres. __________
10. Il ne pense déjà plus à ce qu’elle a dit. __________
LES PRONOMS INDÉFINIS

Quand ils sont arrivés à la gare, personne ne les attendait. Certains étaient inquiets ; quelque chose de grave s'était peut-être passé ? Les autres restaient calmes...

**Les pronoms indéfinis** désignent une personne ou une chose **non précisée** :

*On sonne, va ouvrir!*

*J'ai trouvé quelque chose dans l'escalier, je ne sais pas ce que c'est.*

- Ils peuvent remplacer un nom déjà mentionné :
  *Il y a beaucoup d'arbres dans le jardin : tous sont des arbres fruitiers.*

- Ils peuvent exprimer l'imprécision totale :
  *Quelqu'un m'a dit que vous aviez déménagé. Il viendra un de ces jours.*

  *Quelqu'un*, *quelque chose* sont souvent suivis de la préposition « de » + adjectif :
  *C'est quelque chose de nouveau. — On m'a dit que c'était quelqu'un de bizarre.*

- Ils peuvent exprimer une quantité indéterminée :
  *Des roses ? Oui, j'en prendrai quelques-unes. Certains pensent que le projet ne sera pas mis en œuvre.*

- Ils peuvent exprimer une quantité nulle :
  *Je ne sais rien de cette affaire. Il ne connaît personne ; il vient d'arriver.*

  *Personne*, *rien*, sont souvent suivis de la préposition « de » + adjectif :
  *Il n'a rien dit de nouveau. — Je n'ai trouvé personne de sérieux.*

- Ils peuvent exprimer la totalité :
  *J'ai trente élèves : tous sont gentils. [On prononce le « s » du pronom « tous »]. Il a fait un cadeau à chacun de ses petits-enfants. [« tous ses petits-enfants »]*

- Ils peuvent exprimer l'identité ou la différence :
  *— Tu as vu mes nouvelles chaussures ? — Mon frère a les mêmes.*
  *— Il y a une heure que nous parlons de cet accident ! — Tu as raison, partons d'autre chose.*

  *Qui* est souvent utilisé dans les proverbes :
  *Qui oïtra, verrra.*
  *Qui veut voyager loin, ménage sa monture.*
EXERCICES

1. Récritez ce texte de façon qu’il ne reste aucune imprécision.
- Quelqu’un m’a dit que vous aviez changé de femme et de travail; mais pas de maison, j’espère ?
- Pas encore, mais j’y penserai.
- Quelqu’un, encore, m’a dit que vous aviez emporté quelque chose de précieux appartenant à votre femme. Mais je ne leai pas cru, car ce quelqu’un est vraiment quelqu’un de bizarre.
- Un de ces jours vous apprendrez la vérité. Patientez.

2. Répondez à l’inspecteur à la place du voleur en utilisant l’imprécision.
- Qu’est-ce que tu as à me dire sur cette affaire ?
- ............................................................
- Qui as-tu rencontré ce soir-là ?
- ............................................................
- Tu as allé au bar, au billard, à la boîte de nuit.
- Non, ............................................................
- Mais quelqu’un t’a vu !
- ............................................................ peut se tromper. L’erreur est humaine.

3. Complétez le règlement suivant à l’aide des pronoms indéfinis qui conviennent.
............................................................ ne devra rentrer après 22 heures. Le matin, ............................................................ fera son lit et son ménage. ............................................................ ne devra traîner; ............................................................ devra être en ordre. En cas de non-respect du règlement, ............................................................ des coupables sera renvoyé.

4. Complétez avec le pronom indéfini qui convient.
1. Il appela sans que ............................................................ réponde.
2. Sauvez-vous avant que ............................................................ vous voie.
3. Ce texte est trop difficile pour que j’y comprenne ............................................................
4. Il en savait plus que ............................................................
5. Il y rencontrait beaucoup de gens mais c’était toujours ............................................................
6. Elle en avait assez de cette discussion; elle aurait bien voulu qu’on parle ............................................................
7. Peut-on pleurer pour ............................................................
8. ............................................................ étaient pour, ............................................................ étaient contre.

cent trente et un • 131
1. Reliez les deux phrases par le pronom relatif qui convient.

1. Il vient d’acheter une voiture d’occasion. La carrosserie doit être repeinte.


3. Elle veut bien me prêter son ordinateur. Elle ne s’en sert pas souvent.


5. Je viens de recevoir une lettre. Il faut que j’y réponde dès maintenant.

6. C’est un outil pratique. Avec cet outil on peut faire beaucoup de choses dans le jardin.

7. Dans le salon il y a une cheminée. Au-dessus de cette cheminée est accroché un miroir vénitien.

8. Il a reçu une bourse. Grâce à cette bourse il pourra continuer ses études.


10. J’ai trouvé un coffret au grenier. À l’intérieur de ce coffret il y avait de vieilles photos de famille.

11. C’était un professeur extraordinaire. Tous les élèves avaient du respect à son égard.

2. Complétez ces phrases avec « ce qui », « ce que », « ce dont », « ce + préposition + quoi ».

1. C’est un enfant gâté ; il obtient toujours tout _______ veut.

2. Le coût était élevé ; c’est _______ l’a fait hésiter.

3. Un verre d’eau fraîche, c’est tout _______ j’ai envie pour le moment.

4. Il devrait sortir de l’hôpital bientôt ; c’est _______ nous espérons tous.

5. Je vous ai dit tout _______ je savais, du moins tout _______ on m’a informé.

6. Il nous a annoncé son divorce ; _______ nous a beaucoup surpris.

7. Il a annoncé en plein dîner son mariage ; _______ on ne s’attendait pas du tout.

8. La passion pour la peinture, la reconnaissance de son talent : c’est _______ il avait fondé toute sa vie.
3 Répondez en remplaçant les éléments soulignés par le pronom qui convient.
1. N'avez-vous pas oublié mes conseils ? Non, ____________________________
2. Vous êtes sûr qu'elle n'oubliera pas le rendez-vous ? Oui, ____________________________
3. Êtes-vous allés aux Floralies ? Non, ____________________________
4. Vous voulez encore un peu de café ? Oui, ____________________________
5. Ils s'attendaient à ce changement de situation ? Non, ____________________________
6. Est-ce que tu te souviens que tu pars ce soir ? Oui, ____________________________
7. Il paraît qu'il leur a dit qu'il partait ? Oui, ____________________________
8. Elle vous a rappelé que la réunion était annulée ? Oui, ____________________________
9. Est-ce qu'ils savent que nous les attendons ? Oui, ____________________________
10. Est-ce qu'elle est pour quelque chose dans cette affaire ? Non, ____________________________

4 Reliez les éléments de la colonne de gauche aux éléments de la colonne de droite.
1. Elle est inconsciente. Elle fait...
2. Il est réservé et timide. Il ne parle pas à...
3. Donne-moi un journal. ...
4. Partons à la campagne ! ...
5. Quels livres veux-tu ? ...
1. ______ 2. ______ 3. ______ 4. ______ 5. ______

5 Dans les proverbes qui suivent, soulignez le pronom indéfini, puis indiquez à quel texte ils correspondent.
1. Nul n'est censé ignorer la loi.
2. Tout est bien qui finit bien.
3. Chacun pour soi et Dieu pour tous.
4. Tel qui rit vendredi dimanche pleurera.

☐ A. Une jeune fille de condition moyenne obtient du roi, qui est guéri d'une maladie grave, d'épouser Bertrand, comte de Roussillon, qu'elle aime. Mais le jour de son mariage Bertrand abandonne Hélène qu'il méprise. Cependant l'amour d'Hélène triomphera car Bertrand reviendra près d'Hélène et ils seront très heureux.

☐ B. Pour sa défense elle n'a pu dire qu'une chose : « Je ne savais pas que c'était interdit. » Or, cet argument-là, personne n'a le droit de l'utiliser.

☐ C. Souvent, après les grandes joies ou le bonheur, on voit arriver les peines ou le malheur.

☐ D. Je lui ai conseillé de s'occuper de ses affaires et pas de celles des autres. Celles des autres ? Il y a là-haut, dans le ciel, quelqu'un qui s'en occupera.
LA SITUATION dans LE TEMPS

C'est un événement qui a eu lieu récemment, au cours de l'année passée.
Il y a huit jours qu'elle est partie et elle sera de retour dans trois jours.

SE SITUIER, SITUER UN ÉVÉNEMENT dans le temps

- Par rapport à une date (celle du moment où l'on parle). Mots outils : hier, aujourd'hui, demain, avant-hier, après-demain, dans un mois, le lundi 3 février, etc.

  Elle arrivera demain matin. – Elle partira dans trois semaines.

- Par rapport à une époque (celle où l'on parle). Mots outils : dernièrement, à cette époque, maintenant, bientôt, récemment, prochainement, à partir de maintenant, la veille, le lendemain, etc.

  Patrick Bruel passera prochainement à l'Olympia.

- Par rapport à un autre fait.
  - L'un est antérieur à l'autre. Mots outils : avant, déjà, dès (que), etc.
    Je viendrai vous saluer avant de partir.
  - Les deux faits ont lieu en même temps. Mots outils : simultanément, au moment où, etc.
    Les deux accidents ont eu lieu simultanément.
  - L'un est postérieur à l'autre. Mots outils : après, puis, ensuite, etc.
    Après ce traitement vous devriez aller mieux.
  - L'un est l'origine de l'autre. Mots outils : depuis, désormais, dorénavant, etc.
    Depuis le 15 août la chasse est ouverte ; désormais vous pouvez y aller.

- Par rapport à la répétition, la périodicité d'un fait. Mots outils : chaque jour, tous les jours/mois, quotidiennement, annuellement, deux fois par jour/mois, périodiquement, parfois, etc.

  Périodiquement, il avait des crises de paludisme.
  Chaque matin, il faisait le tour du parc.

- Par rapport à la durée. Mots outils : longtemps, de, depuis, au cours de, ça fait, pendant, pour, en, durant, sur, dans, en avoir pour, être à, etc.

  Il resta longtemps bloqué par la montée rapide des eaux.
  Être à deux jours des vacances = on est en vacances dans deux jours.
1 Rédigez le compte rendu du voyage d’une vedette de cinéma pour le journal régional.

<table>
<thead>
<tr>
<th>hier</th>
<th>dans la soirée, départ de chez elle</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>aujourd’hui</td>
<td>à 22 h avion pour Bangkok</td>
</tr>
<tr>
<td>demain</td>
<td>tôt le matin arrivée à Bangkok</td>
</tr>
</tbody>
</table>

2 Complétez le texte suivant en utilisant les adverbes de temps qui conviennent.

Dans les lycées on a vu ____________ une montée de la violence. Des crimes ont été commis. On s’interroge ____________ sur les causes de tels actes. On a peur que ____________ nos lycées soient transformés en lieux plus dangereux que certains quartiers la nuit.

3 Complétez le texte suivant en utilisant les adverbes ou les indications de temps qui conviennent.

Je passerai vous laisser mes clés ____________ de partir ; j’apporterai ____________ mon petit chat. Il ne devrait pas vous ennuyer car ____________ sa série de piqûres, il va beaucoup mieux. Mais il ne faudra pas oublier de lui donner ____________ matins sa pilule. ____________ la fin de ses piqûres, c’est indispensable. ____________ j’avais oublié de les lui donner, il a été horriblement malade. ____________ on ne s’occupait pas des animaux comme aujourd’hui. ____________ que les gens se sentent seuls, ils ont besoin de ces petits compagnons et ce n’est pas parce que ____________ l’homme communiquera sur les autoroutes de l’information qu’il communiquera plus avec ses voisins. Allez, au revoir et merci.

4 Complétez ce texte avec les indications de temps qui conviennent.

Il avait reçu des lettres anonymes ____________. C’est que ____________ quelque temps, il faisait des affaires un peu louches et ____________ plus personne ne le regardait. Même s’il passait ____________ dans la rue principale pour aller au bureau de tabac, plus personne ____________ ne le saluait. D’ailleurs ____________ il serait entendu par le juge. On connaîtra ____________ la vérité !
LA SITUATION DANS LE TEMPS

- Par rapport à sa fréquence. Mots outils : jamais, parfois, souvent, quelquefois, de temps en temps, toujours, etc.

Il n'oubliait jamais de lui envoyer des fleurs pour son anniversaire.

L'EXPRESSION de LA DURÉE

Elle correspond à la question : combien de temps ?

- Temps pendant lequel une action continue ou est finie. Mots outils : il y a... que, voilà... que, ça fait... que, depuis, avant, plutôt.

Il y a huit jours qu'il est dans le coma. [= Il est dans le coma depuis huit jours.]
Ça fait trois jours qu'il a eu son accident. [= Il a eu son accident il y a trois jours.]

- Comment évaluer le temps qui s'écoulera avant qu'une action s'accomplisse ou soit accomplie?

- L'évaluation précise se fait avec « dans » si le moment de la parole est celui du locuteur :
  Il sera au travail dans deux jours.

- L'évaluation précise se fait avec « après », « plus tard » si le moment de la parole est différent de celui du locuteur :
  Il est arrivé à midi, il est reparti deux heures après. [= deux heures plus tard]

- L'évaluation approximative se fait avec : « dans les... qui viennent », « avant », « sous » avec les formes verbales du futur, du conditionnel, de l'imparfait et de l'impératif, si le moment de la parole est celui du locuteur :
  - Est-ce qu'il viendra ? - On le saura dans les heures qui viennent.
  Il partira dans un instant. Partez dans les huit jours qui viennent.
  Il partirait volontiers dans l'heure qui vient.
  S'il était là dans les jours qui viennent, il vous recevrait volontiers.

- L'évaluation approximative se fait aussi avec « avant », « sous » si le moment de la parole est différent de celui du locuteur :
  Il devait partir une huitaine de jours avant.
  Vous recevrez la convocation sous huitaine. [langue administrative]

- Comment évaluer le temps qui se déroulera à l'intérieur de limites (durée close) ?

- Elle s'exprime à l'aide de : pendant, dans, tout(e), pour, en, durant, au cours de :
  Il a plu pendant une heure.
  Il a plu tout le mois de juillet. [= pendant tout le mois...]
  Il a plu dans la nuit. [= pendant une partie de...]
  Il est parti pour quelque temps. [= pour un certain temps]
  Il a construit son garage en une semaine. [= il a mis une semaine pour construire son garage]
1. Dites d’au moins trois manières différentes :
   Il y a huit jours qu’il pleut. – Il y avait trois jours qu’elle ne mangeait plus.

2. Dites d’une autre manière :
   Il a atterri à midi, il redécollera dans deux heures.
   Il racontait qu’il avait
   Il avait atterri à midi

3. Complétez le texte suivant de manière à exprimer que l’action se fait dans l’immédiat.
   Je veux que vous soyez partis dans l’heure ________________. Rassurez-vous, ils seront partis dans
   ________________. Mais n’oubliez pas que dans ________________ vous devrez avoir réglé leur
   problème de logement. Je m’engage à ce qu’il soit réglé ________________ leur départ. Je tiens
   vraiment à ce qu’ils soient installés ________________ les deux jours.

4. Répondez à l’interrogatoire suivant en utilisant « depuis » et « pendant » comme il convient.
   - Est-ce que vous avez toujours habité là ? – Non,
   - Il y a longtemps que vous ne travaillez plus ? – Non,
   - Combien de temps avez-vous travaillé dans cette société ? – J’ai
   - Et vous vous êtes reconvertis à l’horticulture après ? Oui,

5. Complétez ce texte par « depuis » ou « pendant » en mettant les verbes au temps convenable.
   Nous (être) ________________ au service militaire ensemble mais après avoir été libérés, (être)
   ________________ perdu de vue et ________________ nous ne nous (être) ________________ jamais
   revus. Mais ________________ hier, j’ai retrouvé sa piste, grâce au journal. On n’en est pas sûr, mais il
   (avoir fait) ________________ de la contrebande au Paraguay ________________ plusieurs années. Mais
   ________________ les mesures d’extradition prises par le gouvernement, il (être) ________________
   rentré en France où il (être resté) ________________ caché ________________ tout ce temps.

6. Complétez à l’aide de « pendant » ou « en ».
   1. Il a neigé ________________ toute la nuit, mais la route a été dégagée ________________ une heure.
   2. Je lis Le Monde chaque jour ________________ deux heures, alors que mon ami qui lit rapidement
      arrive à le parcourir ________________ quarante minutes.
   3. Il a économisé ________________ des années pour s’acheter une voiture qu’il a abîmée ________________ quelques jours.
L'EXPRESSION de LA CAUSE

**Comme** je n'avais pas ton adresse, je n'ai pas pu t'écrire.
L'autoroute a été fermée **en raison** du verglas.
C'est **grâce** à lui que l'équipe a gagné.

**LA CAUSE** peut être introduite par de nombreuses conjonctions.

- « **Parce que** », « **comme** », « **puisqu** » sont les conjonctions les plus courantes.
- « **Parce que** » répond à la question « pourquoi ? ».
  La cause est considérée comme banale. « **Parce que** » n'est pas, en général, en tête de phrase:
  
  _Il est allé voir le médecin **parce que** il avait de la fièvre depuis plusieurs jours._

- « **Comme** » se place en tête de la phrase et met la cause en valeur:
  
  _Comme il n'a pas plu depuis un mois, on est obligés d'arroser le jardin tous les jours._

- « **Puisque** » introduit une cause évidente pour celui qui parle et en général connue de l'interlocuteur:
  
  _Puisqu'il fait beau, déjeunons sur la terrasse !_
  _Tu devrais aller voir cette exposition, **puisque** tu aimes Picasso._

- « **Étant donné que** » et « **du fait que** » introduisent une cause connue de tous. Ces locutions se placent en tête de phrase ou après la conséquence.
  
  - « **Étant donné que** » s'emploie surtout à l'écrit:
  
  _Étant donné qu'il a 18 ans, il peut passer le permis de conduire._
  _Les enfants ont dû rester à la maison _étant donné que_ les instituteurs étaient en grève._

- « **Du fait que** » est employé à l'oral et à l'écrit:
  
  _Du fait que tout le monde était fatigué, nous avons arrêté la réunion._
  _Le ministre a laissé ses fonctions _du fait qu'il était très malade._

- « **Sous prétexte que** » introduit une cause fausse.
  
  _Il n'est pas venu _sous prétexte qu'il était malade._ [mais je ne le crois pas]

⚠️ Quand il y a plusieurs causes, on ne répète pas la conjonction, on la remplace par « **que** »:

  _Comme il y avait du soleil _et que_ nous avions du temps, nous avons décidé d'y aller à pied._
Répondez aux questions en utilisant « parce que ».

1. Pourquoi est-ce que tu pars tôt ?
2. Pourquoi est-ce qu'elle rentre dans son pays ?
3. Pourquoi n'êtes-vous pas à la réunion hier soir ?
4. Pourquoi ne lui a-t-il pas dit la vérité ?

Mettez le verbe proposé au temps qui convient.

1. Comme elle (oublier) __________________ ses clefs et qu'elle (ne pas vouloir) __________________ réveiller ses parents, elle est restée dormir à la maison.
2. Comme il (être) __________________ seul, nous l'avons invité à dîner avec nous.
3. Comme il (faire) __________________ beau, elle va emmener les enfants jouer au parc.
4. Comme je (avoir) __________________ mal à l'estomac, je ne bois pas de jus d'orange.

Complétez avec « puisque » comme dans le modèle.

→ Puisque tu es bon en maths, explique-moi ce problème de géométrie !

1. __________________, partons sans lui !
2. __________________, je ne t'en reparlerai pas !
3. __________________, allons voir un autre film !

Reliez les phrases proposées par « étant donné que » ou « du fait que » pour créer un rapport cause/conséquence.

1. Les loyers sont chers. / Les gens désertent les grandes villes pour aller habiter en banlieue.

2. Les gens regardent beaucoup la télévision. / Le cinéma est en crise.

3. Vous n'avez pas 18 ans. / Vous avez besoin d'une autorisation parentale.

4. Les aiguilleurs du ciel sont en grève. / Les avions ne partiront pas.

Transformez ces phrases en utilisant « sous prétexte que ».

1. Ils ne sont pas venus au cinéma avec nous parce qu'ils prétendaient qu'ils avaient vu le film.

2. Ils ont détruit ce vieil immeuble parce qu'ils ont prétendu qu'il représentait un danger.

3. Elle ne m'a pas écrit parce qu'elle a prétendu avoir perdu mon adresse.
LA CAUSE peut être introduite par des prépositions.

- « Grâce à » introduit une cause dont la conséquence est positive. Il est suivi d'un nom ou d'un pronom :

  *Elle a trouvé un appartement grâce à des amis qui travaillent dans une agence.*

  ❞ Quand il y a deux causes, la seconde cause est introduite par « à » :
  *Il a pu réussir grâce à elle et à quelques amis.*

- « À cause de » introduit en général une cause dont la conséquence est négative ; il est suivi d'un nom ou d'un pronom :

  *Le match n'a pas eu lieu à cause du mauvais temps.*
  *On est arrivés en retard au théâtre à cause de lui.*

  ❞ Quand il y a deux causes, la seconde cause est introduite par « de » :
  *On est arrivés en retard à cause de lui et des embouteillages.*

- « En raison de » introduit une cause dont la conséquence est neutre ; il est suivi d'un nom ; il est employé surtout à l'écrit :

  *Le magasin sera fermé en raison des fêtes de Pâques.*

  ❞ Quand il y a deux causes, la seconde cause est introduite par « de » :
  *La route est interdite à la circulation en raison de la neige et du verglas.*

- « Étant donné » et « du fait de » introduisent une cause connue de tous ; ils sont suivis d'un nom :

  *Étant donné la pollution dans les grandes villes, les gens préfèrent aller vivre en province.*
  *Ils sont allés vivre en banlieue du fait de l'augmentation des loyers en ville.*

LA CAUSE peut être introduite par des mots de liaison.

- « Car » est employé plutôt à l'écrit ; il introduit une explication à ce qui vient d'être dit :

  *Ils avaient passé l'après-midi à bavarder au coin du feu car dehors il faisait très froid.*

- « En effet » est employé à l'écrit et à l'oral ; il introduit une explication à ce qui vient d'être dit :

  *Ils commencèrent à se dépêcher ; en effet le ciel s'assombrit et annonçait un orage.*
  *- Tu es pressé ? - En effet, je suis en retard ; j'ai un rendez-vous.*
L'EXPRESSION DE LA CAUSE

1. Complétez avec « grâce à » ou « à cause de ».
   1. Il a pu continuer ses études ____________ une bourse du ministère.
   2. Elle a été sauvée ____________ un nouveau médicament.
   4. Je me suis enrhumé ____________ changement de temps et ____________ l'humidité.
   5. Cette entreprise a continué de fonctionner ____________ une subvention de la région.
   6. Ils sont arrivés en retard ____________ d'une panne de voiture.

2. Terminez les phrases.
   1. Les magasins sont illuminés en raison de ____________
   2. J'ai raté mon train à cause de ____________
   3. Il a réussi son examen grâce à ____________
   4. Le poisson est cher en raison de ____________
   5. Les banques seront fermées en raison de ____________
   6. Il a raté son examen ____________
   7. Ils ont pu faire ce voyage ____________

3. Transformez la phrase en utilisant « étant donné + nom » ou « du fait de + nom ».
   1. Nous sommes rentrés parce qu'il y avait une tempête.
       ____________
   2. La rue est interdite à la circulation parce qu'il y a des travaux.
       ____________
   3. La population était mécontente parce que les prix augmentaient.
       ____________
   4. Il a dû quitter son poste parce qu'il y avait un scandale autour de sa vie privée.
       ____________
   5. Il y aura une manifestation parce que l'Assemblée a voté une nouvelle loi.
       ____________
   6. Ils ont changé le règlement parce qu'il y avait trop de fraudes.
       ____________

4. Complétez comme il convient pour introduire une explication :
   1. Il a été envoyé en exil ; en effet ____________
   2. Tous ses romans ont pour toile de fond l'Indochine car ____________
   3. Nous sommes invités chez France samedi prochain. En effet ____________
   4. Les étudiants étrangers aiment lire L'Étranger de Camus car ____________
L'EXPRESSION DE LA CONSÉQUENCE

J'avais oublié les clés au bureau, si bien que je n'ai pas pu rentrer. Il était si tard que j'ai dû aller dormir à l'hôtel.
Le film contenait des éléments racistes ; c'est pourquoi il a été censuré.

LA CONSÉQUENCE peut être introduite par des conjonctions.

- "Si bien que" n'a pas de nuance particulière ; il peut être renforcé par "tant et si bien que"

  Il ment beaucoup si bien que personne ne croit ce qu'il dit.
  Il s'est opposé au gouvernement tant et si bien qu'il a dû démissionner.

- "De sorte que" est une nuance de "si bien que" et introduit une conséquence certaine.

  Il conduisait sans permis de sorte qu'il a été condamné à la prison.

- "Si", "tellement", "tant" + que expriment l'intensité.

- "Si" donne un caractère intensif à l'adjectif et à l'adverbe. Il est aussi employé avec certaines expressions comme avoir fain, soif, peur, envie, etc.

  Elle était si généreuse que tout le monde l'aimait.
  Il conduit si vite que personne ne veut monter dans sa voiture.
  J'étais si en colère que je suis parti sans dire au revoir.

- "Tant" donne un caractère quantitatif au verbe, "tant de" au nom

  Il pleut tant que les champs sont inondés.
  Ils ont fait tant de bruit que les voisins se sont plaints.

- "Tellement" donne un caractère intensif et quantitatif à l'adjectif, à l'adverbe, au verbe, "tellement de" au nom. Il est aussi employé dans certaines expressions comme : avoir soif, froid, chaud, etc.

  Ce chien est tellement agressif qu'il aboie sans arrêt.
  Ils habitent tellement loin que nous ne les voyons pas souvent.
  On a tellement ri qu'on n'a pas vu qu'il était très tard.
  On avait tellement chaud qu'on ne pouvait plus bouger.
  J'ai tellement de travail que je ne prendrai pas de vacances.
1 Complétez en exprimant la conséquence.

1. Le bébé avait de la fièvre tant et si bien que ________
2. La situation s’est aggravée si bien que ________
3. Le gouvernement a pris une mesure impopulaire tant et si bien que ________
4. Il a arrêté de prendre les médicaments si bien que ________
5. La voiture n’avait pas été révisée si bien que ________
6. Un malaise général envahissait le pays si bien que ________
7. Il avait plu pendant une semaine si bien que ________
8. Elle voyageait sans billet de sorte que ________
9. Je n’avais pas payé ma facture de téléphone de sorte que ________

2 Complétez avec « si » ou « tant ».

1. Il avait ________ peur que ses mains tremblaient.
2. Elle l’aime ________ qu’elle ne peut pas vivre sans lui.
3. Le soleil était ________ fort qu’ils ont la peau brûlée.
4. L’herbe est ________ haute qu’on peut à peine marcher.
5. Elle a ________ de soucis qu’elle ne dort plus.
6. Nous chantions ________ fort que les voisins se sont réveillés.

3 Complétez avec « tellement » ou « tant ».

1. J’ai ________ chanté que je n’ai plus de voix.
2. Ils couraient ________ vite qu’on n’a pas pu les rattraper.
3. Elle a ________ bijoux qu’elle peut en changer tous les jours.
4. La pièce est ________ sombre que je ne peux pas lire.
5. Il a fait ________ de bêtises qu’il a été renvoyé du lycée.
6. On avait ________ froid qu’on ne pouvait plus bouger les doigts.
7. Il a ________ parlé qu’il n’a plus de voix.

4Exprimez la conséquence avec les éléments donnés. Variez les expressions de la conséquence.

1. Être très ému – Ne plus pouvoir parler
2. Un grand choix de vêtement – Difficile de choisir
3. Beaucoup de bruits – Ne pas entendre l’orateur
4. Avoir très faim – Avoir mal à l’estomac
5. Manifestations violentes – Intervention de la police
6. Augmentation du travail des femmes – Baisse du taux des naissances
LA CONSÉQUENCE peut être introduite par des mots de liaison.

- « Alors » et « donc » indiquent un lien logique fort entre la cause et la conséquence ; le résultat est senti comme évident.
  - « Alors » s’utilise surtout à l’oral :
    Elle était en retard, alors on est partis.
    On n’avait pas d’argent, alors on n’a pas pris de vacances.
  - « Donc » s’utilise à l’oral et à l’écrit :
    Vous avez rendu une feuille blanche à l’examen ; donc vous n’aviez pas appris votre cours.
    La philosophie remet en question les idées reçues ; on peut donc dire qu’elle s’oppose aux préjugés.

- « C’est pourquoi », « c’est pour cela que », « c’est pour ça que », « c’est la raison pour laquelle » indiquent un résultat logique en insistant sur la cause qui a été exprimée.
  - « C’est pour cela que » s’utilise à l’oral et à l’écrit :
    J’étais malade, c’est pour cela que je ne suis pas venue travailler.
    Leurs produits sont de moins en moins exportés. C’est pour cela qu’ils ont de gros problèmes financiers.
  - « C’est pour ça que » s’utilise à l’oral seulement :
    Il pleuvait, c’est pour ça qu’on est rentré très vite.
  - « C’est pourquoi », « c’est la raison pour laquelle » s’utilisent surtout à l’écrit :
    Le prix du pain avait augmenté. C’est pourquoi le peuple se révoltait.
    Ce film contenait des éléments racistes ; c’est la raison pour laquelle il a été censuré.

- « Par conséquent », « en conséquence » sont surtout utilisés dans la langue administrative :
  Lundi est un jour férié ; par conséquent/en conséquence notre banque sera fermée du vendredi 17 heures au mardi 9 heures.

- « Aussi » et « ainsi » introduisent le résultat d’un comportement (= aussi) ou d’une manière d’agir (= ainsi) :
  Il s’est opposé au régime, aussi a-t-il été obligé de quitter le pays. [aussi il a été…]
  Il s’est enfui à l’étranger ; ainsi a-t-il échappé aux poursuites. [ainsi il a échappé…]

⚠️ « Aussi » et « ainsi » sont surtout utilisés à l’écrit et très souvent suivis de l’inversion verbe-sujet.
1. **Choisissez entre « alors » ou « donc »**.
   1. Le restaurant était complet; ___________ on est allés dîner à la brasserie.
   2. J'ai raté le train de 15 heures; ___________ j'ai pris celui de 18 heures.
   3. La vie est de plus en plus chère; ___________ la population est mécontente.
   4. Vous êtes en retard; vous allez ___________ être obligés d'attendre l'entraîneur pour rentrer.
   5. Vous avez passé au feu rouge et vous n'avez pas de permis de conduire. Veuillez ___________ me suivre au poste de police.
   6. On avait deux valises chacun; ___________ on a pris un taxi.

2. **Complétez et exprimez une conséquence.**
   1. La chanteuse était souffrante; par conséquent ___________.
   2. Voltaire a critiqué le pouvoir; c'est pour cela que ___________.
   3. Le musée était en réparations; en conséquence ___________.
   4. Elle maîtrise trois langues étrangères; c'est pourquoi ___________.
   5. Je suis tombée dans la rue hier; c'est pour ça que ___________.
   6. Camille Claudel n'était pas reconnue comme un grand sculpteur; c'est pour cette raison ___________.
   7. Ils ont annoncé des licenciements massifs; aussi ___________.
   8. Le Premier ministre a retiré sa proposition de loi; ainsi ___________.

3. **Exprimez la conséquence avec les éléments donnés. Variez les expressions de la conséquence.**
   1. Tous les partis politiques y sont représentés. — Une véritable démocratie.
   3. Fenêtre en ancien français s'écrivait « fenestra ». — Accent circonflexe sur le « e » en français moderne.
   4. Un train a déraillé. — Fermeture de la ligne pendant trois jours.
   5. Il s’est mis à hurler et à nous insulter. — On a quitté la pièce sans répondre.
   6. Vous n’avez pas de pièces d’identité. — Nous ne pouvons pas vous payer.
   7. Un désordre général régnait sur le pays. — L’armée a pu prendre le pouvoir.
   8. Il avait insulté le patron. — Il a été renvoyé.
   9. Le triangle a un angle droit. — C’est un triangle rectangle.
L’EXPRESSION
de LA COMPARAISON

Ça ne s’est pas passé comme je l’aurais voulu.
La deuxième partie était beaucoup plus intéressante que la première.

- La comparaison peut être exprimée par des conjonctions.
  - « Comme » introduit une égalité simple :
    
    * Elle est exactement comme je l’avais imaginée.
  
  - « Aussi » + adjectif/adverbe + « que » exprime une comparaison d’égalité qualitative :
    
    * L’examen était aussi difficile que celui de l’an dernier.
    
    * Le film n’a pas duré aussi longtemps que on l’avait prévu.
  
  - « Autant de » + nom + « que » , « autant que » expriment une comparaison d’égalité quantitative :
    
    * Cette voiture consomme autant d’essence que l’autre.
    
    * Tu peux parler autant que tu voudras, je ne changerai pas d’avis.
  
  - « Plus » + adjectif/adverbe + « que », « plus de » + nom + « que » expriment une supériorité en qualité ou en quantité :
    
    * Ce bijou est plus cher que l’autre parce qu’il a plus de valeur.
  
  - « Moins » + adjectif ou adverbe + « que », « moins de » + nom + « que » expriment une infériorité en qualité et en quantité :
    
    * Cette région est moins pittoresque que l’autre et il y a moins de touristes.
  
  - « Plus ... plus », « moins ... moins », « plus ... moins », « moins ... plus » introduisent un lien de proportionnalité dans la comparaison :
    
    * Plus je regarde ce tableau, plus il me plait.

- La comparaison peut être renforcée :
  - par « tout » avec « aussi ... que », « autant de ... que » et « autant que » :
    
    * On n’a pas pris le même menu mais on a tout aussi bien déjeuné que vous.
    
    * Vous vous plaignez mais vous savez, nous avons tout autant de soucis que vous.
  
  - par « beaucoup » ou « bien » avec « plus/ moins ... que », « plus/ moins ... de » :
    
    * Il fait beaucoup plus froid qu’hier mais il y a bien moins de brouillard.

- La comparaison peut être introduite par des prépositions.
  - « Comme » introduit une comparaison simple :
    
    * Il est doux comme un agneau.
  
  - « En comparaison de », « par rapport à » rapprochent des éléments pour les opposer :
    
    * Les résultats sont bons en comparaison de ceux de l’an dernier.
    
    * Les chiffres sont bas par rapport à ceux du mois dernier.
1 Mettez le verbe au temps qui convient.
1. Nous passerons Noël en famille comme nous le (faire) ____________ tous les ans.
2. Je te prêterai de l'argent comme je te le (promettre) ____________ au début du mois.
3. Je te conseille d'abandonner ce projet mais tu feras comme tu (vouloir) ____________.
4. Il criait comme chaque fois qu'il (se mettre en colère) ____________.

2 Choisissez un adjectif ou un adverbe pour exprimer la comparaison comme dans le modèle.
Chauffage électrique – cher – un chauffage au gaz.
→ Le chauffage électrique est plus cher que le chauffage au gaz.
→ Il est beaucoup plus cher. Il est bien plus cher.

3 Complétez avec « aussi ... que », « autant de ... que » ou « autant que... ».
1. Ils ne viennent pas ____________ souvent ____________ avant.
2. Il n'a pas plu ____________ hier.
3. Je n'ai jamais vu quelqu'un qui a ____________ énergie ____________ lui.
4. Tu peux crier ____________ tu veux, je ne t'écoute pas.
5. En France il y a ____________ sortes de fromage ____________ de jours dans l'année.

4 Renforcez la comparaison avec « tout ».
1. Son exposé était clair ; l'exposé de Christian était ____________
2. Vous travaillez beaucoup mais j'ai ____________ vous.
3. Il est content mais nous sommes ____________ lui.
4. Tu me reproches de trop fumer mais tu ____________ moi.

5 Complétez.
1. ____________ on est de fous, ____________ s'amuse.
2. ____________ il travaille, ____________ il a envie de travailler.
3. Moins ____________, ____________.
**BILAN N° 7**

1. Nous sommes le 19 juin 2001 à Paris avant le départ pour Dakar pour le Rallye automobile Dakar-Dakar. Indiquez par rapport à cette date tout ce qui s’est passé avant et ce qui se passera après.

   *La veille avait eu lieu la dernière réunion de travail...* *La semaine suivante...*

<table>
<thead>
<tr>
<th>Date</th>
<th>Événements</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>15 juin 2001</td>
<td>Regroupement des équipes.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Entrainement</td>
</tr>
<tr>
<td>17 juin 2001</td>
<td>Réunion de travail pour les entraîneurs et les mécaniciens.</td>
</tr>
<tr>
<td>18 juin 2001</td>
<td>Dernière réunion avant le départ. Étude du parcours.</td>
</tr>
<tr>
<td>19 juin 2001</td>
<td>Départ pour Dakar.</td>
</tr>
<tr>
<td>26 juin 2001</td>
<td>Mise en place du camp de base.</td>
</tr>
<tr>
<td>30 juin 2001</td>
<td>Derniers entraînements. Dernières mises au point.</td>
</tr>
<tr>
<td>1er juillet</td>
<td>Départ de la course.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

2. Racontez une étape de la course en utilisant le plus de mots outils possible pour situer cet événement dans le temps et marquer sa durée.


   1. L’aéroport est fermé _à cause de_ le brouillard.
   3. Il fallait se presser de rentrer la récolte _à cause de_ l’orage qui arrivait.
   4. _À cause de_ les grèves de métro et _à cause de_ la SNCF, le magasin sera fermé.
   5. _À cause de_ le stationnement dans une zone interdite, je suis obligé de vous adresser une contravention.

4. Complétez avec les conjonctions qui conviennent pour exprimer la conséquence; utilisez autant que possible des conjonctions différentes.

   1. Il dit n’importe quoi _sous peine de_ personne ne l’écoute.
   2. Elle était _malgré_ étrangement habillée _pour_ tout le monde se retournait sur son passage.
3. Il avait ___________ plu ___________ l'eau rentrait sous les portes.
4. Il est ___________ riche ___________ ne sait pas quoi faire de son argent.
5. Le chien a eu très peur ___________ s'est caché sous l'armoire.

5. Complétez ces phrases comme il convient.
1. Je lui ai dit cela parce que ___________.
2. Puisqu'elle a déjà travaillé avec nous ___________.
3. Il ne s'est pas soigné sérieusement c'est pourquoi ___________.
4. Elle parlait doucement si bien que ___________.
5. Ils ont trop exagéré de sorte que ___________.
6. Il jouera le prochain match ; ainsi ___________.
7. Elle ne lui avait pas téléphoné car ___________.

6. Complétez ce texte comme il convient.
Elle avait ___________ mal qu'elle avait appelé son médecin. Quand elle est arrivée à son cabinet, il avait tout préparé ___________ l'intervention a eu lieu immédiatement et ___________ tout s'est très bien passé. Elle était endormie, elle ne peut ___________ pas savoir ce qu'on lui a fait. En fait, ce n'était pas grave ___________ elle a pu sortir de l'hôpital le lendemain. Tout a été fait ___________ qu'elle retrouve sa santé et ses activités le plus vite possible.

7. Comparez les éléments proposés.
La femme des années 60 / la femme des années 90 → La femme des années 90 est beaucoup plus indépendante que celle des années 60.
1. L'homme des années 60 / l'homme des années 90 ___________.
2. L'équipe italienne de football / l'équipe brésilienne de football ___________.
3. La langue française / la langue anglaise ___________.

cent quarante-neuf • 149
L'EXPRESSION de L'OPPOSITION et de LA CONCESSION

Elle dépense sans compter alors qu'elle a peu d'argent.
Il est froid et avare, sa femme, au contraire, est généreuse.
Bien qu'il y ait eu peu de neige, nous avons skié.
Ils étaient pauvres, pourtant ils se sentaient heureux.

L'OPPOSITION

- Elle peut être introduite par une conjonction.
- « Alors que », « tandis que » sont les conjonctions les plus courantes :

  * Elle est calme et réservée alors que son frère est agité et bavard.
  * Ils font des études scientifiques tandis que leurs parents ont fait des études littéraires.
- « Tandis que », « pendant que » peuvent exprimer l'opposition avec une nuance de durée :

  * Ils regardaient la télévision tandis qu'elle lisait.
  * Pendant que je travaillais sur ma thèse, ils étaient à la montagne où ils skiaient.
- Elle peut être introduite par une préposition.
- « Au lieu de » est suivi de l'infinitif ou d'un nom :

  * Au lieu de reconnaître ses torts, il a été agressif.
  * Elle a préféré un livre d'art au lieu d'un disque de jazz.
- « Contrairement à » est suivi d'un nom ou d'un pronom :

  * Contrairement à lui, je n'aime pas la peinture moderne.
  * Ce quartier de la ville est désert, contrairement aux autres quartiers toujours animés.
- Elle peut être introduite par un mot de liaison.
- « Mais » :

  * Il m'a promis de venir mais il est allé voir son frère.
- « Au contraire » :

  * Elle aime aller au spectacle. Lui, au contraire, aime recevoir des amis chez lui.
- « En revanche », « par contre » marquent fortement l'opposition :

  * en revanche est d'un niveau de langue plus soutenu :

    * Elle attirait par sa beauté ; en revanche elle était critiquée pour son caractère.
  * par contre est d'un niveau de langue moins soutenu :

    * Il n'aime pas les légumes ; par contre il adore les pâtes.
L'EXPRESSION DE L'OPPOSITION ET DE LA CONCESSION

EXERCICES

1. Complétez les phrases suivantes.
   1. Ce candidat est populaire auprès des jeunes alors que
   2. Cet avion fait escale à Athènes tandis que
   3. Elle ressemble à sa mère alors que
   4. Ils ont commencé par traduire le texte alors que

2. Reliez les deux phrases par « tandis que » ou « pendant que ».
   1. Elle travaillait dur. – Ils jouaient aux cartes.
   2. Tout le monde se prépare pour la fête. – Elle pleure dans sa chambre.
   3. Les voleurs cambriaient leur appartement. – Ils dormaient à poings fermés.

3. Transformez les phrases en introduisant « au lieu de » + infinitif ou nom.
   1. Je ne boirai pas d’apéritif mais je prendrai un jus d’orange.
   2. Ne mettez pas d’huile mais utilisez du beurre. C’est meilleur !
   3. Nous prendrons le train mais pas l’avion. C’est trop cher !
   4. Pour son anniversaire elle veut un disque et non un livre.
   5. Je préfère un hors-d’œuvre et un dessert et pas de plat.

   1. Elle a un appétit d’oiseau, contrairement à
   2. Contrairement à New York,
   3. Il est têtu et colérique, contrairement à
   4. Le ciel du nord de la France est gris et brumeux, contrairement à

   1. Les jeunes aiment les films d’aventures;
   2. Il aime aller à la pêche;
   3. Je voulais être médecin;
   4. Elle désirait une fille;
**LA CONCESSION**

Elle englobe l’opposition et la restriction. Elle exprime qu’une cause n’entraîne pas la conséquence qu’on attendait.

Je l’ai rencontré plusieurs fois; **pourtant** je ne me souviens pas du tout de son visage.

La concession peut être introduite par une conjonction.

- « **Bien que**, « quoique** » sont suivis du subjonctif:

  *Bien qu’il soit* tard, il fait encore jour.
  *Il ne fut pas reconnu à son époque, quoiqu’il ait eu du talent.*

- « **Même si** » exprime l’opposition et la condition:
  - il peut être suivi du présent ou du passé composé:
    *C’est un bon romancier **même s’il** n’a pas reçu de prix littéraire.*
  - il peut exprimer la condition et l’hypothèse:
    *Même si* elle souffrait, elle ne se plaignait pas.
    *Même s’il avait de l’argent, il ne m’en prêterait pas.*
    *Il ne nous aurait rien dit, même s’il l’avait su.*

- « **Sans que** » introduit une négation; il est suivi du subjonctif:

  *Elles sont venues **sans que** je les aie invitées.*
  = *Elles sont venues **bien que** je ne les aie pas invitées.*

⚠ Si les deux sujets sont identiques, il faut utiliser « sans + infinitif »:

  *Il est entré **sans avoir** frappé à la porte.*

La concession peut être introduite par une préposition.

- « **Malgré**, « en dépit de**, « sans** » sont suivis d’un nom:

  *Malgré* son air farouche, c’est un gentil garçon.
  *En dépit de* l’indifférence qu’elle lui montrait, il ne cessait de l’aimer.
  *Ils sont sortis sans l’autorisation de leur père.*

La concession peut être introduite par un mot de liaison.

- « **Mais**, **pourtant**, « cependant** » sont les plus courants:

  *Il est sorti dans le froid; **pourtant** le médecin le lui avait interdit.*

- « **Néanmoins**, « toutefois** » sont d’un niveau de langue soutenu:

  *Beaucoup de mesures ont été prises pour réduire le chômage.*
  *Néanmoins/toutefois, il ne cesse d’augmenter.*
L'EXPRESSION DE L'OPPOSITION ET DE LA CONCESSION

**EXERCICES**

1. Conjuguez les verbes au mode et au temps qui conviennent.

1. Bien que (être)_________________ une ville médiévale, il y a beaucoup d'immeubles modernes.
2. Ce magasin a beaucoup de clients, même si les vendeurs (ne pas être) ____________ aimables.
3. Quoique des accords de paix (signer) _____________ l'an dernier, la tension dans la région persiste.
4. Je lui envoie une lettre de temps en temps, bien qu'elle (écrire) ______________ jamais.
5. Elle paraît jeune même si elle (fêter) ______________ ses quarante ans le mois dernier.

2. Reliez les deux phrases en introduisant « sans que ».

1. Il est passé près de moi. Je ne l'ai pas vu.

2. Les voleurs lui ont pris son sac. Elle n'a pas eu le temps de réagir.

3. Le professeur les a punis collectivement. Il n'a pas cherché à connaître l'origine du chahut.

4. Ils se sont mariés. Personne ne le savait.

3. Utilisez « malgré » ou « en dépit de » pour exprimer une concession ; faites les transformations nécessaires.

1. Il fait froid. Il est sorti sans manteau.

2. Il y a de nombreuses recherches sur la maladie. Aucun vaccin n'a été trouvé.

3. Les prix augmentent. Les gens continuent de consommer.

4. Son propriétaire a menacé de le poursuivre en justice. Il ne paye toujours pas son loyer.

5. Ce film a reçu de mauvaises critiques. Il a eu du succès auprès du grand public.

4. Complétez les phrases pour exprimer une concession.

1. Il avait promis de venir me voir mais ____________

2. Les voitures polluent les villes ; pourtant ____________

3. Elle se plaignait toujours de rester seule ; cependant ____________

4. Les gens se disent volontiers écologistes. Néanmoins ____________

5. Il devint aveugle à l'âge de trente ans. Toutefois ____________

cent cinquante-trois • 153
L'EXPRESSION du BUT

Ils nous ont téléphoné pour que nous allions dîner avec eux. Elle est venue pour s'excuser. Ils ont préféré rester à la maison de peur qu'il (ne) fasse de l'orage.

- Le but peut être exprimé par une conjonction. Le résultat souhaité étant possible mais pas certain, il est exprimé au subjonctif.

- «Pour que» et «afin que» n'ont pas de nuance particulière:

  Ses parents l'ont envoyé très jeune en France pour qu'il puisse bien parler la langue.

  Si les deux sujets sont identiques, il faut employer «pour » + infinitif ou « afin que » + infinitif (voir page 76):

  On a mis un canapé-lit dans le salon pour y faire dormir nos amis de passage.

- Quand il y a deux buts exprimés, le second but est introduit seulement par « que »:

  Elle a fait des courses pour que nous ayons quelque chose à manger et que nous ne soyons pas obligés d'aller en faire en arrivant.

- «Pour que... ne... pas», «de peur que...» expriment un but qu'on veut éviter:

  Ils parlaient bas pour qu'on ne les entende pas.

  Nous partirons tôt de peur qu'il (n) y ait des embouteillages.

  Si les deux sujets sont identiques, il faut employer « pour ne pas » + infinitif, « de peur de » + infinitif:

  Nous sommes rentrés sur la pointe des pieds pour ne pas les réveiller.

  J'ai pris de l'aspirine de peur d'avoir mal à la tête.

- Le but peut être exprimé par une préposition.

- «Pour», «de peur de» sont obligatoirement suivis de l'infinitif lorsque les sujets sont identiques:

  J'ai réservé un mois à l'avance pour être sûr d'avoir des places.

  Je lui ai téléphoné avant de partir de peur de ne pas le trouver chez lui.

- «Pour», «de peur de» peuvent être suivis d'un nom:

  J'aimerais un produit efficace pour l'entretien de la moquette.

  Ils ne sont pas sortis en bateau de peur d'une tempête.
1. Complétez en utilisant le temps et le mode qui conviennent.
1. Ils ont entouré leur maison d'une barrière pour que les animaux (ne pas pouvoir) pénétrer dans le jardin.
2. Laissez le plat dans le four pour qu'il (ne pas refroidir) ......................................
3. Ils ont installé un foyer dans l'école pour que les élèves (aller) .................................. s'y reposer à l'heure du déjeuner.
4. Nous leur avons prêté une boussole afin qu'ils (ne pas se perdre) .................................. dans la forêt.
4. Ils continueront leur enquête afin que la vérité (être) .................................................. connue.

2. Subjonctif ou infinitif ? Reliez les phrases suivantes comme dans le modèle.
Elle m'a envoyé une carte. Elle m'invite à son mariage.
→ Elle m'a envoyé une carte pour l'inviter à son mariage.
Elle m'a envoyé une carte. Je vais la chercher à l'aéroport.
→ Elle m'a envoyé une carte pour que j'aille la chercher à l'aéroport.

1. Ils ont acheté une voiture. Ils peuvent aller voir leurs parents le dimanche.

2. Le moniteur a ajouté un entraînement. Les joueurs seront prêts pour le match.

3. Il lui a prêté un maillot de bain. Il ira à la piscine.


3. Complétez les phrases suivantes.
1. Elle a caché sa robe de peur que ...........................................................
2. Il a emporté des chèques de voyage pour ne pas ...........................................
3. Ils n'ont rien dit à leurs parents de peur que ...........................................
4. J'ai pris de l'essence pour ne pas ..............................................................

4. Complétez avec le mot qui convient :
préparation - achat - repassage - dépannage.
1. Elle m'a conseillé un produit pour ........................................ des chemises.
2. J'ai appelé un spécialiste pour ........................................ rapide du lave-linge.
3. Ils se sont réunis pour ........................................ de la conférence.
4. Il m'a donné le nom d'un magasin pour ........................................ d'un bon ordinateur.
26
L'EXPRESSION de LA CONDITION et de L'HYPOTHÈSE

Si j'ai le temps, je passerai vous voir.
Si on avait une voiture, on irait te chercher à la gare.
Pourvu que le temps le permette, nous sortirons en mer.

LA CONDITION exprime qu'un fait ou un état est indispensable pour qu'en conséquence, un autre fait ou état existe.

- Elle est introduite par « si » et la conséquence est exprimée à l'indicatif.
  
  * S'il fait beau, on ira à pied.
  
- La condition se situe dans le présent ou le passé, la conséquence se situe dans le futur:
  
  * Si vous acceptez notre offre, nous signerons le contrat dès demain.

- La condition et la conséquence se situent dans le futur:
  
  * Si j'ai de l'argent [demain], je t'inviterai au restaurant.

- La condition peut être aussi introduite par des conjonctions suivies du subjonctif:
  
  Vous aurez la paix à condition que vous vous taisiez.
  Nous ferons du ski pourvu qu'il y ait de la neige.

L'HYPOTHÈSE exprime qu'un fait ou un état est imaginé. Sa conséquence est donc éventuelle:

* Si tu arrivais assez tôt, nous pourrions dîner ensemble.

- Elle est introduite par « si » et la conséquence est exprimée au conditionnel.

- L'hypothèse et la conséquence se situent dans l'avenir:
  
  * Si vous veniez me voir [demain, dans un mois], ça me ferait plaisir [alors].

- L'hypothèse et la conséquence se situent dans le présent:
  
  * Si j'avais de l'argent sur moi [là, maintenant], je te le prêterais [là, maintenant].

- L'hypothèse et la conséquence se situent dans le passé:
  
  * Si vous étiez venu [hier], vous m'auriez fait plaisir [à ce moment-là].

- L'hypothèse se situe dans le passé, la conséquence dans le présent:
  
  * Si j'avais touché ma bourse [hier], je t'aurais invité à dîner [maintenant].

- L'hypothèse est intemporelle, la conséquence est dans le passé:
  
  * Si j'étais moins distrait, je n'aurais pas eu cet accident.

- L'hypothèse peut être introduite par d'autres conjonctions:

  * « au cas où » + conditionnel:
    
    * Au cas où il n'y aurait pas de taxis, appelez-nous de la gare.

  * « en supposant que » + subjonctif; « en admettant que » + subjonctif:
    
    * En supposant que vous la rencontriez, ne lui parlez pas de moi.
EXERCICES

1. Utilisez le temps qui convient pour exprimer la condition et sa conséquence.

1. Si vous (être) __________ d'accord, vous (partir) __________ ensemble le week-end prochain.
2. Si vous (envoyer) __________ une lettre aujourd'hui, vous (avoir) __________ une réponse demain.
3. Ce soir, si la télévision (donner) __________ un bon film, nous le (regarder) __________.
4. Si son état (ne pas s'améliorer) __________ avant la fin du mois, on (devoir) __________ l'hospitaliser.

2. Utilisez le temps qui convient pour exprimer l'hypothèse et sa conséquence.

1. Si elle (se décider) __________ avant la fin de la semaine, on y (voir) __________ plus clair.
2. Si Paris (être) __________ au bord de la mer, nous (pouvoir) __________ faire du bateau.
3. Si la boulangerie (être) __________ ouverte, je (aller) __________ acheter du pain frais.
4. Si tu me (appeler) __________ hier matin, nous (pouvoir) __________ passer la soirée ensemble.
5. Si tu (travailler) __________ dès le début du semestre, tu (réussir) __________.
6. Si elle (recevoir) __________ un chèque de sa famille, elle (rembourser) ses dettes aujourd'hui même.
7. Si je (être) __________ moins paresseux, je (participer) __________ au marathon dimanche dernier.
8. Si elle (ne pas être) __________ toujours de mauvaise humeur, elle (avoir) __________ plus d'amis.

3. Mettez les verbes au mode et au temps qui conviennent.

1. Il vaut mieux emporter des devises au cas où les banques (être fermé) __________ à votre arrivée.
2. Vous irez mieux à condition que vous (prendre) __________ régulièrement les médicaments.
3. Vous pourrez prendre le train pourvu que vous (réserver) __________ une place avant de partir.
4. J'irai lui rendre visite en supposant qu'elle (vouloir) __________ bien me recevoir.
5. Prends les clés au cas où je (arriver) __________ tard.
6. En admettant que vous (avoir) __________ raison, la question n'est pas résolue.
LA MODALISATION

DÉFINITION

La modalisation est la marque par laquelle le sujet qui parle donne aux mots qu’il utilise diverses nuances. Et selon l’utilisation qu’il en fait, on peut dire :

– qu’il adhère à ce qu’il dit :
    C’est tout à fait vrai.
– qu’il prend de la distance par rapport à ce qu’il dit :
    Il est possible que ce soit vrai.
– qu’il n’apparaît pas dans ce qu’il dit :
    C’est exact.

Entre ces différentes positions, plusieurs nuances peuvent exister. Par exemple, dire : « Je suis favorable à ce projet », c’est bien sûr une façon d’exprimer son accord, mais ce n’est pas encore donner son acceptation. Dire : « C’est sans doute de la malhonnêteté. » n’est pas la même chose que dire : « C’est de la malhonnêteté. »

LA MODALISATION peut être utilisée dans de nombreux cas.

Cas de l’affirmation et de la négation

La réponse peut être nuancée de la manière suivante :

– Tu ne vas pas lui répéter ce que je t’ai dit ?

| Bien sûr que non. |
| Certes pas. |
| Non. |
| Mais pas du tout. |
| Absolument pas. – Sûrement pas. |

– Tu l’invites à ton anniversaire ?

| Bien sûr que oui. |
| Certes. |
| Oui. |
| Évidemment. |
| Naturellement. |
| Absolument |

La nuance peut exprimer le doute, l’incertitude, le fait de ne pas savoir exactement.

– Peut-être. – C’est possible. – Ce n’est pas impossible.
– C’est à voir. – On verra bien.
Elle vient ? Je ne sais pas. – Je n’en suis pas sûr.
– Ça m’étonnerait (fort). – Qui sait ?
– Dieu seul le sait. – Elle hésite. – Sans doute.
EXERCICES

1 À partir de ces questions, répondez de façon positive en utilisant toutes les possibilités de modalisation que vous connaissez.

1. – Elle a réussi ? –
2. – Il est guéri ? –
3. – Elle reviendra ? –
4. – Elle acceptera ? –
5. – Il partira ? –
6. – Ils vous attendront ? –

2 À partir des questions suivantes, répondez de façon négative en utilisant toutes les possibilités de modalisation que vous connaissez.

1. – Elle ne viendra pas ? –
2. – Elle n’a pas téléphoné ? –
3. – Il n’a pas avoué ? –
4. – Il n’a pas donné signe de vie ? –
5. – Elle ne le quittera pas ? –
6. – Il ne lui dira rien ? –

3 À partir des questions suivantes, répondez de façon à exprimer l’incertitude en utilisant tous les moyens dont vous disposez.

1. – Il n’est pas guéri ? –
2. – Elle recommencera ? –
3. – Ils ne se quitteront pas ? –
4. – Ils se marierez bientôt ? –
5. – A-t-elle donné signe de vie ? –
6. – Ils t’attendront ? –

4 À partir de l’état donné (« il a de la fièvre »), exprimez les nuances intermédiaires qui vous conduiront à la négation de l’état initial (« il n’a pas de fièvre »).

Il a de la fièvre. → Il est probable qu’il ait de la fièvre. Il n’est pas certain qu’il ait de la fièvre. Il n’a pas de fièvre.

1. – Il est fiévreux. –
2. – Il fait une dépression nerveuse. –
3. – Il fait un froid de canard. –
4. – Ce sera une bonne année pour les vins de Bordeaux. –
5. – C’est vrai. –
**LA MODALISATION**

- Cas de ce qui "est", de ce qui "existe" (domaine de l'Être et du Réel).
- À "être" et à "réel" s’opposent "ne pas être" et "irréel".
  Entre ces pôles s'étend une continuité linguistique qui sert à exprimer l'incertitude, l'apparence: paraître, avoir l'air, sembler, avoir l'apparence de, ressembler à, etc.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Elle est malade.</th>
<th>Elle paraît/semble malade.</th>
<th>Elle a failli être malade. (mais elle ne l'a pas été)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Elle est en bonne santé.</td>
<td>Elle n'est pas malade.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**ÊTRE** → **INCERTITUDE** → **NE PAS ÊTRE**

- Cas du "croire" et du "savoir" (domaine de la pensée)
- À "je crois" et "je sais" s’opposent "je ne crois pas" et "je ne sais pas" ou "j'ignore".
  Entre ces pôles s'étend une continuité linguistique qui sert à exprimer le doute, l'incertitude: je doute, je ne suis pas sûr que, je ne demande si, je ne crois pas que, etc.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Je crois qu'il a réussi.</th>
<th>Il se peut qu'il ait réussi.</th>
<th>Je sais qu'il a réussi.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Je demande s'il a réussi.</td>
<td>Il doit avoir réussi.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Je ne crois pas qu'il a réussi.</td>
<td>Je crois qu'il a réussi.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Il y a peu de chances pour qu'il ait réussi.</td>
<td>Il y a des chances qu'il ait réussi.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**JE NE CROIS PAS** → **INCERTITUDE** → **JE CROIS**

**JE NE SAIS PAS** → **INCERTITUDE** → **JE SAIS**

- Cas du "dire" et du "faire"
- À "dire" et à "faire" s'opposent "ne pas dire" et "ne pas faire". Entre les deux se trouvent toutes les nuances qui conduisent de l'un à l'autre.

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>Rester muet.</td>
<td>Hésiter à dire.</td>
<td>Insinuer.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Ne pas desserrer les dents</td>
<td>Prétendre.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Refuser de parler.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**NE PAS DIRE** → **NUANCES** → **DIRE**
EXERCICES

A. Exprimez votre incertitude quant aux affirmations suivantes.
1. Il a échoué dans sa tentative de record.
2. Elle a réussi son examen de passage.
3. Il est guéri.
4. Elle a été retrouvée.
5. Il est coupable.
6. Il sera condamné.

B. Exprimez votre ignorance quant aux affirmations précédentes.

2 Modalisez comme vous le voulez les phrases suivantes, mais en indiquant la nature de la nuance choisie.
1. Il a dit qu’il avait vu un des voleurs.
2. Elle a dit qu’elle avait été malade.
3. Il a répondu aux accusations.
5. Ce film a été interdit par la censure.
6. Je vous permets de sortir ce soir.

3 Modalisez les phrases suivantes de manière à exprimer que vous ne croyez pas ou que vous ne savez pas.
1. Je crois dans ses chances de réussite.
2. Je crois qu’il arrivera à temps.
3. Je crois en lui.
4. Je sais qu’elle viendra.
5. Cet enfant sait lire.

4 Modalisez les phrases suivantes en exprimant votre refus de dire ou votre hésitation à dire.
1. Il a fini par répondre aux questions du juge.
2. Elle a dit tout ce qu’elle savait sur cette affaire.
3. Ils ont avoué à leurs parents qu’ils avaient menti.
4. Elle avait prétendu avoir été attaquée.
5. Il a fait comprendre qu’il voulait réunir le personnel.
LA MODALISATION

- Avant de "faire" ou "ne pas faire", il y a tout ce qui est lié au "vouloir", au "pouvoir" et au "devoir", qui est lié non pas à l'action, mais au sujet : au "je".

<table>
<thead>
<tr>
<th>J'aimerais</th>
<th>VEUX</th>
<th>PEUX</th>
<th>J'ai l'obligation</th>
<th>FAIRE</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>J'ai envie de</td>
<td>Je pourrais</td>
<td>Il faudrait</td>
<td>NE PAS FAIRE</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Je voudrais</td>
<td>J'ai la possibilité de</td>
<td>Il faut</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

NUANCES

- L'expression du "vouloir" peut se faire avec des verbes comme: avoir envie de, désirer, souhaiter, exiger, avoir l'intention de, etc.

J'ai envie de partir loin, loin, très loin.
J'ai l'intention de me présenter aux prochaines élections.

⚠ Ces verbes construits avec "que" appellent le subjonctif:
Je désire que vous restiez avec moi.
J'exige que vous lui fassiez des excuses.

- Entre "je peux" et "je ne peux pas", il existe des nuances.

Je suis autorisé à… ≠ Il m'est interdit de…
J'ai le droit de… ≠ Il est défendu de…
Il m'est permis de… ≠ Il ne m'est pas permis de…

⚠ La possibilité de "faire" ou de "ne pas faire" ne dépend pas de moi (je). Elle m'est imposée de l'extérieur.

- L'expression de l'éventualité, du "pouvoir" peut se faire avec des verbes tels que: devoir, être en mesure de, être capable de, avoir la possibilité de, il est possible de/que, il se peut que, etc.

Elle a dû manquer le dernier métro.
Je suis en mesure de vous dire qui est coupable.
Il se peut que vous ayez un virus.

Le contraire "ne pas pouvoir" peut s'exprimer avec les verbes précédents à la forme négative et avec: avoir du mal à, avoir des difficultés à, ne pas avoir les moyens de, etc.

Elle a du mal à récupérer de son opération.
Il a des difficultés à comprendre que les temps ont changé.

⚠ La possibilité appelle le subjonctif.
La probabilité appelle l'indicatif
Il est possible qu'il guérisse.
Je pense qu'il peut guérir (qu'il guérira).
Il est probable qu'il guérisse.
Je pense qu'il guérisse.
EXERCICES

1. Exprimez votre souhait de réaliser les projets suivants.
   1. Aller voir les Pyramides d’Égypte
   2. Descendre les gorges du Tarn en canoë
   3. Explorer les grottes de la Pierre-Saint-Martin (Pyrénées)
   4. Faire de la poterie
   5. Travailler avec Médecins sans frontières
   6. Monter sa propre entreprise

2. À l’aide des verbes « pouvoir » et « devoir », faites sur ces phrases toutes les modalisations possibles.
   1. L’opération réussira.
   2. L’évacuation des populations sera terminée en fin de journée.
   3. L’électricien a été contaminé par de l’amiante.
   4. Les disparus n’ont pas été retrouvés.
   5. Le record de l’heure n’a pas été battu par le cycliste britannique.
   6. L’opération de récupération n’a pas réussi.

3. Complétez les phrases suivantes pour exprimer que l’interdiction ou l’autorisation ne vient pas de vous.
   1. Je suis autorisé … à construire sur ce terrain.
   2. J’ai le droit de refaire du sport …
   3. Il m’est interdit d’entrer dans un casino …
   4. J’ai l’autorisation de sortir jusqu’à minuit …
   5. Fumer m’est interdit …

4. Modalisez les phrases suivantes de manière à exprimer la possibilité, l’éventualité.
   1. Elle a sauté par la fenêtre.
   2. Il a couru le 100 mètres en 9 secondes.
   3. Il a cassé le vase de Soissons.
   4. Je n’ai pas pu entrer à l’exposition.
   5. Il n’a pas pu répondre à leurs questions.
LA MODALISATION

• «Devoir» est une modalisation polysémique:
  
  Je dois aller la voir une fois par semaine.
  = parce que c'est mon devoir d'y aller. Dans ce cas l'obligation vient du sujet «je».
  Cette obligation correspond à une éthique personnelle.

  ou = parce que les circonstances extérieures me l'imposent. Dans ce cas l'obligation
  vient de l'extérieur (je dois y aller parce que ce jour-là le médecin vient, ordonne
  de nouveaux médicaments que je vais chercher, etc., ainsi a été prévue l'organisa-
  tion...)

• L'expression de l'obligation peut aussi se faire avec des tournures impersonnelles: il
  faut que, il est indispensable que, il est souhaitable que, il est impératif que, il vaut
  mieux que, etc. Comme avec «devoir» il faut utiliser le contexte pour savoir si
  l’obligation vient du «je» ou si elle est imposée par l’extérieur:

  Il faut que je parte tôt demain matin
  = parce que c'est un but que je me suis fixé.

  ou = parce que les circonstances extérieures l'imposent.

• «Je m’oblige à faire/à dire quelque chose» indique clairement que l'obligation
  vient du «je» mais l’obligation n'est pas liée à la morale mais correspond à des règles
  de vie que le sujet s'impose:

  Je m'oblige à boire du lait tous les jours [parce qu'il contient du calcium qui est bon
  pour la santé].

• «Je suis obligé par quelqu'un de faire ou de dire quelque chose» indique clairement
  que l’obligation est imposée par l’extérieur:

  Il est obligé par sa société de faire un stage d'informatique tous les ans.

• «Devoir» peut aussi exprimer la probabilité:

  Il est midi: il doit être arrivé [il est très probable qu'il est arrivé].

  Il est midi: il devrait arriver sans tarder [il est très probable qu'il arrivera sans
  tarder].
1. Exprimez, à partir des éléments suivants, que l’obligation vient de l’extérieur et complétez la phrase pour donner un contexte.

Composter ses billets → Il est indispensable que vous compostiez vos billets avant de monter dans le train sinon vous risquez d’avoir une amende.

1. Passer une visite médicale.

2. Être vacciné contre la typhoïde.

3. Avoir un visa.

4. S’inscrire avant le 15 juin.

2. Exprimez, à partir des éléments suivants, que l’obligation vient du sujet « je » et complétez la phrase pour donner un contexte.

Obligation de prendre de la vitamine C tous les matins, en hiver → Je m’oblige à prendre de la vitamine C tous les matins en hiver pour éviter les rhumes.

1. Obligation de faire du sport tous les jours.

2. Obligation de lire avant de s’endormir.

3. Obligation de dormir huit heures par jour.

4. Obligation de ne pas accumuler du courrier.

3. Exprimez, à partir des phrases suivantes, l’éventualité avec probabilité plus ou moins forte.

1. Il est loin, à l’heure qu’il est.

2. Il a fait très froid cette nuit.

3. Elle est certainement belle pour être ainsi adorée.

4. Vous avez souffert avec ce zona.
LA MODALISATION


<table>
<thead>
<tr>
<th>NE PAS VOIR</th>
<th>Ne pas vouloir voir – J’ai failli voir – Apercevoir – Ne pas hésiter à voir</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>VOIR</td>
<td>Se refuser à voir – Entrevoir</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Être aveuglé par – Hésiter à voir – Croire voir – Distinguer</td>
</tr>
</tbody>
</table>

NUANCES

Je n’ai pas voulu voir l’ironie insolente qu’il y avait dans sa réponse.
J’ai cru voir une lueur de haine briller dans son regard.
J’ai entrevu sa silhouette. C’était suffisant pour la reconnaître.
Je n’hésiterai pas à voir dans cette proposition de loi une manœuvre politique.

Cas du jugement de valeur, de l’appréciation

- Jugements moraux, esthétiques, intellectuels
  - bien ≠ mal ; juste ≠ injuste ; confiance ≠ défiance ; etc.
    Il est injuste de faire payer les plus défavorisés.
  - beau ≠ laid : je trouve ce tableau laid.
  - correct ≠ incorrect : il n’est pas correct d’agir ainsi.
  - normal ≠ anormal : il est normal de pouvoir s’exprimer.
  - opportun ≠ inopportun : il sera opportun de revoir la loi.
  - utile ≠ inutile : il est inutile de continuer les recherches.
  - vrai ≠ faux : il est faux de dire que la réforme a été faite pour les défavorisés.

⚠️ La langue est pauvre en nuances intermédiaires. Cependant il en existe comme : ce n’est ni bien, ni mal – ce n’est ni juste, ni trop injuste – c’est quelconque – c’est entre les deux – indifférent – etc.

- Jugements sur les perceptions sensibles, les émotions, les sentiments
  - bon ≠ mauvais : C’est très bon. Pouah ! Infâme ! Très mauvais.
  - plaisir ≠ dégoût : Un vrai plaisir ! Le dégoût absolu !
  - amour ≠ haine : C’est l’amour de ma vie. J’ai plus que de la haine envers lui.
  - joie ≠ tristesse : J’ai la très grande joie de vous annoncer que...
  - enthousiasme ≠ abattement : Après l’accident, elle était très abattue.
  - dynamisme ≠ apathie : Elle a un dynamisme extraordinaire !
  - sympathie ≠ antipathie : J’ai plus que de la sympathie pour elle.

⚠️ La modalisation peut ne pas être exprimée par des éléments linguistiques. Elle sera alors exprimée par de « l’extra-linguistique » : intonation, geste, regard, etc.

Vous vous en apercevrez bientôt. Phrase non marquée linguistiquement. Selon la situation de communication cette phrase peut signifier une menace, un avertissement, une promesse, etc.
1. **Nuancez les phrases suivantes.**

1. J'ai vu le bus s'arrêter.
2. J'ai vu le rocher du cap Horn.
3. Vous avez vu vos concurrents.
5. Je n'ai pas vu le coup venir.
6. J'ai été très sensible à son charme.
7. Vous n'avez pas entendu mes conseils.
8. J'ai écouté vos conseils.

2. **Faites des phrases qui porteront un jugement sur:**

1. une cause juste – une cause injuste → Je ne veux pas défendre une cause injuste.
2. un beau tableau – une (statue) sculpture laide
3. une attitude normale – une attitude anormale
4. un bon repas – un mauvais repas
5. une joie – une tristesse
6. l'amour – la haine
7. un rapport vrai – une affirmation fausse

3. **Complétez les phrases suivantes.**

1. Cette pièce est mauvaise
2. J'ai la tristesse de constater que
3. Il est incorrect de
4. Il est anormal de
5. Il est inopportun de
6. Il sera utile de
7. Il est vrai que
8. Il se pourrait que
9. Je n'apprécie pas de devoir
BILAN N° 8

1. Exprimez l’opposition entre les deux propositions données avec les conjonctions ou prépositions qui conviennent.

1. Le Massif central, les Vosges sont des montagnes anciennes. ___________ les Alpes sont des montagnes jeunes.
2. Ils assistaient au match ___________ elles prenaient le thé dans un salon de la ville.
3. ___________ de t’enverrai, lis plutôt la notice explicative.
4. ___________ à elle, il aime la vieille maison de famille, au bord de la mer.
5. Il ne gagne pas bien sa vie. ___________ travaille dur.
6. Elle était végétarienne, lui ___________ était un amateur de bonnes viandes.
7. Je n’assisterai pas à la messe de mariage. ___________ j’irai à la mairie.

2. Exprimez la concession entre les éléments donnés avec les conjonctions ou prépositions qui conviennent.

1. Il se défend toujours ___________ ait souvent tort.
2. Il l’aime ___________ il ne veut pas se marier avec elle.
3. C’était un excellent joueur ___________ n’a pas fait une grande carrière internationale.
4. ___________ il n’a pas été sélectionné, il reste un excellent joueur.
5. Ils ont vendu l’usine ___________ les ouvriers l’aient su.
6. ___________ son courage, il ne remarchera pas, il restera handicapé.
7. Je crois en lui, ___________ j’ai des doutes sur la réussite de son prochain projet.

3. Faites les phrases de votre choix avec les éléments donnés pour exprimer la concession.

1. Bien que
2. ___________ quoique ___________
3. ___________ sans que ___________
4. Malgré ___________
5. Sans ___________
6. ___________ cependant ___________
7. Même si ___________
8. ___________ en dépit de ___________

4. Complétez ces phrases avec les conjonctions qui conviennent pour exprimer le but et mettez les verbes au mode convenable.

1. Elle est allée aux États-Unis ___________ son enfant (pouvoir être soigné) ___________.
2. Il leur a tout écrit ___________ (savoir) ___________ la vérité.
3. On a fait creuser une cave (y mettre) le vin à vieillir.
4. Elle lui a acheté un billet de train (pouvoir économiser) son argent et (en avoir assez) pendant son séjour à l'étranger.
5. J'ai quitté le groupe (avoir) des ennuis avec la police.

5 Complétez ces phrases comme vous l'entendez en exprimant la condition.

1. __________________________ je t'en aurais donné.
2. __________________________ je n'aurais pas fait tant de fautes à la dictée.
3. __________________________ à la fin de la semaine j'aurais fini.
4. __________________________ ça ne me ferait pas plaisir du tout.
5. __________________________ je ferais une fête gigantesque.
6. __________________________ vous m'auriez trouvé sur un lit d'hôpital.

6 Complétez les phrases suivantes.

1. Si sa santé est meilleure __________________________
2. Si j'ai l'autorisation __________________________
3. À condition que __________________________
4. Ne dites rien au cas où __________________________
5. Si je gagnais aux courses __________________________
6. Pourvu que vous ne passiez pas par la forêt __________________________
7. Supposons que le triangle soit rectangle __________________________
8. À supposer qu'il vienne __________________________

7 Soulignez dans ce texte les élément modalisateurs.

La France est, dit-on, en crise. Il semble que la production soit en baisse et le diagnostic fait aujourd'hui, presque, l'unanimité dans les milieux politiques et syndicaux. Certains n'hésitent pas à opérer un parallèle entre la situation actuelle de l'Europe et celle des années 30 aux États-Unis. En dépit de ce bel unanimité la France n'est pas vraiment en déflation. L'Europe non plus d'ailleurs. Deux fantasmes semblent alimenter, en France plus qu'ailleurs, le débat et les politiques économiques. Il y a ceux qui continuent, à tort ou à raison, de craindre une montée excessive des prix. Il y a ceux qui à tort ou à raison s'inquiètent de la baisse des prix et de ses conséquences. Les uns et les autres se trompent, sans doute, d'époque.
## LA CONCORDANCE DES TEMPS

### TEMPS de la PROPOSITION PRINCIPALE et TEMPS de la PROPOSITION SUBORDONNÉE

<table>
<thead>
<tr>
<th>Proposition principale (moment de la parole)</th>
<th>Proposition subordonnée (discours indirect)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Indicatif</td>
<td>Indicatif</td>
</tr>
<tr>
<td>A. Le verbe est au présent ou au futur simple</td>
<td>1. Action simultanée présent</td>
</tr>
<tr>
<td>il dit</td>
<td>qu'il fait beau</td>
</tr>
<tr>
<td>il dira</td>
<td>(s'il fait beau)</td>
</tr>
<tr>
<td>il sais</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>il saurai</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2. Action antérieure passé composé</td>
<td>qu'il a fait beau</td>
</tr>
<tr>
<td>passé récent</td>
<td>qu'il vient de faire beau</td>
</tr>
<tr>
<td>3. Action postérieure futur simple</td>
<td>qu'il fera beau</td>
</tr>
<tr>
<td>futur proche</td>
<td>qu'il va faire beau</td>
</tr>
<tr>
<td>B. Le verbe est au passé composé, imparfait, passé simple</td>
<td>1. Action simultanée imparfait</td>
</tr>
<tr>
<td>il a dit</td>
<td>qu'il faisait beau</td>
</tr>
<tr>
<td>il disait</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>il dit</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>il j'ai su</td>
<td>qu'il avait fait beau</td>
</tr>
<tr>
<td>je savais</td>
<td>qu'il venait de faire beau</td>
</tr>
<tr>
<td>je sus</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2. Action antérieure plus-que-parfait</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>plus-que-parfait récent</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3. Action postérieure conditionnel présent</td>
<td>qu'il ferait beau</td>
</tr>
<tr>
<td>futur proche</td>
<td>qu'il allait faire beau</td>
</tr>
<tr>
<td>dans le passé</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Indicatif</th>
<th>Subjonctif</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>je veux</td>
<td>1. Action simultanée ou postérieure</td>
</tr>
<tr>
<td>je voudrai</td>
<td>présent du subjonctif</td>
</tr>
<tr>
<td>je voudrais</td>
<td>qu'il parle</td>
</tr>
<tr>
<td>j'aurais voulu</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>j'ai voulu</td>
<td>2. Action antérieure passé du subjonctif</td>
</tr>
<tr>
<td>je voulais</td>
<td>qu'il soit parti</td>
</tr>
<tr>
<td>je voulus</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>j'avais voulu</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

© CIE International 1997. La photocopie non autorisée est un délit.
Si le temps du verbe de la principale change, le temps du verbe de la subordonnée change aussi car il dépend du temps du verbe de la principale.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Temps du verbe de la prop. principale</th>
<th>Exemples</th>
<th>Temps du verbe de la prop. subordonnée</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1. Présent</td>
<td>je sais il dit</td>
<td>qu'il vient</td>
</tr>
<tr>
<td>Passé</td>
<td>j'ai su il a dit je savais il disait j'avais su il avait dit</td>
<td>qu'il venait</td>
</tr>
<tr>
<td>2. Présent</td>
<td>je sais je dis</td>
<td>qu'il viendra</td>
</tr>
<tr>
<td>Passé</td>
<td>j'ai su il a dit je savais il disait j'avais su il avait dit</td>
<td>qu'il viendrait</td>
</tr>
<tr>
<td>3. Présent</td>
<td>je sais il dit</td>
<td>qu'il est venu qu'il venait</td>
</tr>
<tr>
<td>Passé</td>
<td>j'ai su il a dit je savais il disait</td>
<td>qu'il était venu qu'il venait qu'il viendrait</td>
</tr>
<tr>
<td>4. Présent</td>
<td>il dit que je veux</td>
<td>qu'il vienne</td>
</tr>
<tr>
<td>Passé</td>
<td>il dit que j'ai voulu je voulais j'avais voulu</td>
<td>qu'il vienne</td>
</tr>
</tbody>
</table>
Dans les SUBORDONNÉES DE TEMPS, l’action peut être :

1. simultanée (avoir lieu en même temps que celle de la principale),
2. antérieure (avoir lieu avant celle de la principale),
3. postérieure (avoir lieu après celle de la principale).

1. Les conjonctions employées nuancent l’expression de la simultanéité :
   1. simultanéité simple : quand, comme, alors que, chaque fois que...
   2. simultanéité + durée : pendant que, tandis que, depuis que...
   3. simultanéité + progression : au fur et à mesure que...

   Quand je fais la vaisselle, je casse une assiette ou un verre.

2. Si l’action de la subordonnée est antérieure à celle de la principale, les conjonctions les plus employées sont : quand, depuis que, dès que, aussitôt que, chaque fois (une fois) que, etc.

   Quand je lis un livre ennuyeux, je m’endors.

- Dans ces deux cas, les verbes sont à l’indicatif :

<table>
<thead>
<tr>
<th>Subordonnée</th>
<th>Principale</th>
<th>je casse</th>
<th>j’ai cassé</th>
<th>je cassais</th>
<th>j’avais cassé</th>
<th>je casserai</th>
<th>j’aurai cassé</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Quand :</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>je fais</td>
<td>+</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>j’ai fait</td>
<td>+</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>je faisais</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>j’avais fait</td>
<td>+</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>je lis</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>+</td>
</tr>
<tr>
<td>je ferai</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>+</td>
</tr>
<tr>
<td>j’aurai fait</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>+</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Seules les combinaisons les plus courantes sont indiquées dans ce tableau.
3. Dans les subordonnées de temps, l'action de la subordonnée peut être postérieure à celle de la principale.

- Les principales conjonctions utilisées sont : avant que, en attendant que, jusqu'à ce que, etc.

Ces conjonctions appellent le subjonctif :

*Il faudra du temps avant qu'elle (ne) guérise.*

<table>
<thead>
<tr>
<th>Princpale</th>
<th>il faut du temps</th>
<th>il a fallu du temps</th>
<th>il fallait du temps</th>
<th>il avait fallu du temps</th>
<th>il faudrait du temps</th>
<th>il aura fallu du temps</th>
<th>il aurait fallu du temps</th>
<th>il faudra fallu du temps</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Subordonnée</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Avant qu'elle guérise</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
</tr>
<tr>
<td>Avant qu'elle soit guérie</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**Exemples:**

1. Avant que vous ne partiez, il faudrait bien que vous fassiez une visite à notre vieille cousine.
2. Il faudra beaucoup de temps avant que vous ne remontiez sur des skis.
3. En attendant que vous puissiez reprendre l'entraînement, profitez-en donc pour lire.
4. Faites vos devoirs en attendant que je revienne.
5. Jusqu'à ce que je sois revenu, ne bougez pas d'ici.
6. Je vous retiendrai jusqu'à ce que vous m'ayez dit la vérité.
Dans les SUBORDONNÉES DE CAUSE, les principales conjonctions sont : parce que, puisque, du moment que, comme, d’autant que, étant donné que, etc.

Les verbes sont à l’indicatif.

Parce qu’il crie, je me tais.

« Parce que » ne subordonne que l’indicatif et le conditionnel.

« Parce que » ne permet pas la juxtaposition de deux modes.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Principale</th>
<th>je me tais</th>
<th>je me suis (t)u(e)</th>
<th>je me taisais</th>
<th>je m’étais tu(e)</th>
<th>je me tus</th>
<th>je me tairai</th>
<th>je me serai tu(e)</th>
<th>je me tairais</th>
<th>je me serais tu(e)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Parce qu’</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td></td>
<td>+</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>il crie</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td></td>
<td>+</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>il a crié</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td></td>
<td>+</td>
<td></td>
<td>+</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>il criait</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td></td>
<td>+</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>il aurait crié</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td></td>
<td>+</td>
<td></td>
<td>+</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>il cria</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td></td>
<td>+</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>il criera</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>+</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>il aura crié</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>+</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>il crierait</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>+</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>il aurait crié</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**Exemples:**

1. Ce pauvre enfant pleurait parce qu’il avait peur du docteur.
2. Il a obtenu ce poste parce qu’il a travaillé dur.
3. Du moment qu’il se soigne, il guérira.
4. Étant donné qu’elle est sortie, prenons sa place.
5. Il n’avait aucune raison de m’insulter d’autant que j’avais toujours été correct avec lui.
6. Comme j’avais toujours travaillé, j’avais droit à une pension.

⚠️ « Comme » permet la juxtaposition de l’indicatif et du subjonctif :
Comme elle l’attend, qu’il fasse vite.

« Puisque » a la même relation de concordance des temps que « comme » :
Puisqu’elle l’attend, qu’il fasse vite.
Dans les SUBORDONNÉES DE CONSÉQUENCE, les principales conjonctions sont : *si bien que, de sorte que, de façon, de manière que, si... que, tellement que, tel que*, etc.

Les verbes sont à l'**indicatif** si la conséquence est un fait réel.

*Il boit tellement qu'il en meurt.*

<table>
<thead>
<tr>
<th>Subordonnée</th>
<th>Il boit</th>
<th>Il a bu</th>
<th>Il buvait</th>
<th>Il avait bu</th>
<th>Il but</th>
<th>Il boira</th>
<th>Il aura bu</th>
<th>Il boirait</th>
<th>Il aurait bu</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>De telle sorte qu' il en meurt</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
</tr>
<tr>
<td>il en est mort</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td></td>
<td>+</td>
<td>+</td>
</tr>
<tr>
<td>il en mourait</td>
<td></td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>il en était mort</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>il en mourut</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>il en mourra</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>il en sera mort</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>il en mourrait</td>
<td></td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>+</td>
</tr>
<tr>
<td>il en serait mort</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td>+</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>+</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**Exemples :**

1. Le vent s'est levé si bien que nous sommes restés au port.
2. Il s'est mis à neiger, si bien que nous n'avons pu franchir le col.
3. Laissez-moi votre numéro de téléphone de manière que je puisse vous joindre sans problème. (afin que)
4. Il avait tellement vu d'atrocités qu'il en était devenu vieux avant l'âge.
5. J'agirai de façon telle que les choses restent claires entre nous.
Dans les SUBORDONNÉES DE BUT, les principales conjonctions sont : pour que, afin que, de peur que, de crainte que, de manière que, de façon que, de sorte que, etc.

_Je lui téléphone pour qu’elle soit rassurée._ [dans le but de la rassurer]

<table>
<thead>
<tr>
<th>Subordonnée</th>
<th>Principale</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>je lui téléphone</td>
</tr>
<tr>
<td>pour qu’elle soit rassurée</td>
<td>+</td>
</tr>
<tr>
<td>pour qu’elle vienne</td>
<td>+</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Dans les SUBORDONNÉES DE CONCESSION, les principales conjonctions sont : _que..., ou que..., soit que..., soit que_ + **subjunctif** :

_Que vous fassiez bien ou que vous fassiez mal, attendez-vous à être critiqué (vous serez critiqué)._ 

On a la même concordance des temps que dans le tableau ci-dessus. Il en va de même avec :

- La concession portant sur toute la proposition :

  _bien que, quoique_ + **subjunctif** :

  _Bien qu’il soit malade, il refuse de se soigner._

- La concession portant sur un attribut, un complément, un adverbe :

  _Aussi malade qu’il soit, il refuse de se soigner._

  _Aussi longtemps que tu seras malade, je te soignerai._
Dans les SUBORDONNÉES DE CONDITION introduites par les conjonctions : si, même si, sauf si, excepté si, etc., on a des verbes à l’indicatif :

<table>
<thead>
<tr>
<th>Nature de l’hypothèse</th>
<th>Condition</th>
<th>Conséquence</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Certaine</td>
<td>Présent</td>
<td>Futur</td>
</tr>
<tr>
<td>Si je gagne au Loto</td>
<td>j’irai en Chine</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Si vous sortez avant moi</td>
<td>attendez-moi</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>S’il bat le record</td>
<td>(= vous m’attendrez)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>je gagnerai mon pari</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>j’aurai gagné mon pari</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Incertaine</td>
<td>Imparfait</td>
<td>Futur dans le passé</td>
</tr>
<tr>
<td>Si je gagnais au Loto</td>
<td>(conditionnel)</td>
<td>j’irais en Chine</td>
</tr>
<tr>
<td>Non réalisée</td>
<td>Plus-que-parfait</td>
<td>Futur dans le passé</td>
</tr>
<tr>
<td>Si j’avais gagné au Loto</td>
<td>(conditionnel passé)</td>
<td>je serais allé en Chine</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Avec les conjonctions suivantes on a :

- **Au cas où** + conditionnel :
  
  Au cas où vous changeriez d’avis, prévenez-moi.

- **À moins que**, à condition que, pourvu que, à supposer que, en admettant que + subjonctif :
  
  En admettant que vous ne soyez pas l’assassin, à qui d’autre profiterait le crime ?

Quand deux propositions conditionnelles se suivent, la deuxième est introduite par **que** + subjonctif :

Si elle venait passer ses vacances à la maison et qu’elle vienne avec ses enfants, j’en serais ravi.
LA CONSTRUCTION DES VERBES

Différence de préposition = Différence de sens

Assister qq'un  
Assister à qqchose  
Abuser qq'un  
Abuser de qqchose  
Céder qqchose à qq'un  
Céder à qqchose  
Changer qqchose  
Changer de qqchose  
Concourir à qqchose  
Concourir pour qqchose  
Convenir à qq'un  
Convenir de qqchose  
Croire qqchose  
Croire à qqchose  
Croire en qqchose  
Décider qqchose  
Décider qu'un à qqchose  
Décider de qqchose  
Jurer de faire qqchose  
Jurer avec qqchose  
Manquer qqchose  
Manquer de qqchose  
Manquer à qqchose  
Méditer sur qqchose  
Penser à qq'un, à qqchose  
Penser qqchose de qqchose  
Penser qqchose de qq'un  
Prétendre qqchose  
Prêter qqchose à qq'un  
Protester contre qqchose  
Réclamer qqchose  
Réclamer contre qqchose  
Réduire à qqchose  
Réduire en qqchose  
Répondre à qqchose  
Répondre de qqchose, de qq'un  
Rêver qqchose  
Rêver à qqchose, à qq'un  
Rêver de qqchose, de qq'un  
S'accommoder à qqchose  
S'accommoder de qqchose  
Servir qq'un ou qqchose  
Servir de qqchose  
Tendre qqchose à qq'un  
Tendre à faire qqchose  
Tenir qqchose  
Tenir à qqchose  
Traiter de qqchose  
Traiter de qqchose avec qq'un

Venir en aide à quelqu'un.  
Assister à une cérémonie officielle.  
Tromper quelqu'un.  
Abuser de l'alcool et du tabac. Abuser de la bonté de qq'un  
Le jeune homme céda sa place à une dame âgée.  
Céder à la force.  
Changer les meubles de place.  
Changer de chemise, d'idées, etc.  
Participer à la réalisation de ces travaux.  
Passer un concours pour être inspecteur des douanes.  
Ce traitement convient au malade.  
Se mettre d'accord sur quelque chose.  
Je crois ce qu'il dit.  
Je crois à la résurrection.  
Je crois en l'avenir.  
Le maire a décidé la fermeture des bars après 11 h.  
Il a décidé sa mère à partir en voyage au Mexique.  
Le maire a décidé de fermer les bars après 11 h.  
Je jure de dire la vérité, toute la vérité.  
Ses éclats de rire juraient avec la tristesse de ses yeux.  
Manquer le train, l'avion, sa vie...  
Cet enfant manque de calcium.  
Il a manqué à ses devoirs de père.  
Il réfléchit sur la condition humaine.  
Il pense à ses enfants et à leur avenir.  
Que pensez-vous des Affaires? Je n'en pense rien.  
Je ne pense que du bien de cette personne.  
Cet homme prétend savoir qui est l'assassin.  
Il a prêté de l'argent à son frère.  
Ils ont protesté contre la pollution des centrales nucléaires.  
Il faut réclamer l'argent prêté.  
Il faut réclamer contre toute injustice.  
Ils ont été réduits au chômage et à la misère.  
La bibliothèque a été réduite en cendres.  
Répondre aux questions du public.  
Je réponds de lui, de son honnêteté que je garantis.  
J'ai rêvé que j'étais Président.  
J'ai rêvé à la fin du monde. À Marie.  
J'ai rêvé de l'Eldorado. De Marie.  
Il s'accommode à ses conditions de travail.  
Elle s'accommoder de tout.  
Servir ses patrons, la patrie, la cause de la paix.  
Mon manteau me servait de couverture.  
Il lui a tendu une main secourable.  
Il essaie de faire croire qu'il n'y a pas de pressions sur la justice.  
Elle tient très fort son sac pour ne pas se le faire arracher.  
Je tiens à ce bijou, il était à ma mère.  
Ce livre traite d'économie.  
Traiter de la libération des otages avec les terroristes.
La préposition dépend de la nature des compléments

Arracher qqchose à qq'un  
Arracher des concessions au patronat.  
Le dentiste a arraché une dent au patient.

Arracher qqchose de  
Il lui a arraché le couteau des mains.

Arracher q'un à qqchose  
Elle m'a arraché à mes occupations.

Échapper à q'un à qqchose  
Il a échappé aux gendarmes. Un cri de douleur échappa au blessé.

Échapper d'un lieu  
S'échapper de prison. Le livre s'échappa de ses mains.

Emprunter qqchose à q'un  
Je lui ai emprunté de l'argent.

Emprunter qqchose de qqchose  
Un mot emprunté de l'arabe.

Jouer à qqchose  
Jouer à la poupée, aux cartes…

Jouer de qqchose  
Jouer du piano, de la guitare.

S'appuyer sur qqchose  
S'appuyer sur une canne, sur une enquête…

S'appuyer sur q'un  
Le parti s'appuie sur le Président.

S'appuyer contre qqchose  
Il était appuyé contre le mur.

PRINCIPAUX VERBES QUI FONCTIONNENT AVEC UN INFINITIF

Verbes + infinitif

L'infinitif se rapporte au sujet

Accourir faire qch.  
Les pompiers ont accouru éteindre le feu.

Adorer faire qch.  
Elle adore séduire.

Aimer faire qch.  
Il aime marcher le long de la plage.

Aimer mieux faire qch.  
Elle aime mieux rester chez elle.

Aller faire qch.  
Je vais attendre mes amis à la gare.

Assurer faire qch.  
Il assure s'occuper des enfants.

Avoir beau faire qch.  
J'ai beau faire et beau dire, il ne comprend rien.

Affirmer faire qch.  
J'affirme être venu à l'heure au rendez-vous.

Avouer avoir fait qch.  
Il a avoué avoir attaqué la banque.

Compter faire qch.  
Elle compte trouver du travail.

Coudre faire qch.  
Je cours prendre mon train.

Croire faire qch.  
Elle croit aider les pauvres.

Daigner faire qch.  
Il daigne saluer ses ouvriers.

Déclarer faire qch.  
Je déclare dire la vérité, toute la vérité.

Descendre faire qch.  
Je descends t'ouvrir la porte.

Désirer faire qch.  
Je désire étudier le chinois.

Détester faire qch.  
Je déteste faire le ménage.

Devoir faire qch.  
Je dois payer mes impôts avant demain.

Entendre bien faire qch.  
Elle entend bien aller jusqu'au bout de son action.

Espérer faire qch.  
Il espère réussir à ses examens.

Être censé faire qch.  
Il est censé savoir manipuler un ordinateur.

Être supposé faire qch.  
Il est supposé réparer la voiture.

Faillir faire qch.  
Il a failli tomber du 3e étage.

Faire faire qch.  
J'ai fait faire une enquête sur cette personne.

Falloir faire qch.  
Il faut dire les choses telles qu'elles sont.

Laisser faire qch.  
Ne vous inquiétez pas. Laissez faire, laissez dire.

 Monter faire qch.  
Il est monté réparer l'antenne télé.

Nier avoir fait qch.  
Il a nié avoir attaqué la banque.
LA CONSTRUCTION DES VERBES

Oser faire qch.
Paraitre faire qch.
Penser faire qch.
Pouvoir faire qch.
Préférer faire qch.
Prétendre faire qch.
Proclamer faire qch.
Raconter avoir fait qch.
Reconnaître faire qch.
Rentrer faire qch.
Retourner faire qch.
Revenir faire qch.
Savoir faire qch.
Semblant faire qch.
Se figurer faire qch.
S’imaginer faire qch.
Se rappeler avoir fait qch.
Supposer faire qch.
Souhaiter faire qch.
Venir faire qch.
Vouloir faire qch.
Il vaut mieux faire qch.

Il a osé frapper son père.
Elle paraît dire la vérité.
Il pense faire construire sa maison.
Elle pourra dire tout ce qu’elle veut je ne le ferai pas.
Je préfère travailler en province.
Elle prétend avoir raison.
Il proclame libérer les prisonniers politiques.
Il raconte avoir chassé le lion en Afrique.
Je reconnais gagner beaucoup d’argent sur ces ventes.
Je rentre finir mon travail.
Je retourne chercher ce que j’ai oublié.
Je reviens visiter votre beau pays.
Elle sait faire la cuisine.
Il semble souffrir beaucoup. Il semble travailler sérieusement.
Il se figure pouvoir faire tout ce qui lui plaît.
Il s’imagine pouvoir commander tout le monde.
Elle se rappelle avoir chanté à l’Olympia.
Elle suppose pouvoir gagner son procès.
Je souhaite aider les jeunes à s’installer.
L’infirmière est venue faire la piqûre.
Il veut ouvrir une boîte de nuit.
Il vaut mieux dire la vérité tout de suite.

- L’infinitif se rapporte au complément ou à un terme non exprimé (on)
Apercevoir qn faire qch.
Écouter qn faire qch.
Entendre qn faire qch.
Regarder qn faire qch.
Sentir qn faire qch.
Voir qn faire qch.

J’ai aperçu la femme parler avec le curé.
J’ai écouté le député dire qu’ils allaient baisser les impôts.
J’ai entendu quelqu’un dire qu’on allait fermer l’usine.
Il a regardé son enfant dormir.
Il a senti son frère se lever sans faire de bruit.
Elle a vu un homme s’enfuir.

Formes impersonnelles qui fonctionnent avec de + un infinitif
Il est bon de faire qch.
Il est difficile de faire qch.
Il est fâcheux de faire qch.
Il est désiré de faire qch.
Il est facile de faire qch.
Il est important de faire qch.
Il est naturel de faire qch.
Il est nécessaire de faire qch.
Il est préféré de faire qch.
Il est question de faire qch.
Il est temps de faire qch.
Il est utile de faire qch.
Il importe de faire qch.
Il suffit de faire qch.
Il est bon de faire la lumière sur cette affaire.
Il est difficile de travailler dans ces conditions.
Il est fâcheux de croire que tous les chômeurs sont des paresseux.
Il est désiré de devenir riche.
Il est facile de critiquer les autres.
Il est important de savoir s’arrêter à temps.
Il est naturel d’aider ses enfants.
Il est nécessaire de contrôler l’entrée des écoles.
Il est préféré de prendre le métro.
Il est question de construire un pont sur la Gironde.
Il est temps de prendre les mesures qui s’imposent.
Il est utile de ne pas polluer la rivière.
Il importe de dire clairement les choses.
Il suffit de dire un mot pour tout arranger.

Verbes qui fonctionnent avec de + infinitif
- L’infinitif se rapporte au sujet
Accepter de faire qch.
Acheter de faire qch.
Affecter de faire qch.
Elle accepte de venir avec nous.
Ils achèvent de rembourser leur emprunt.
Il affecte de jouer au grand patron.
<table>
<thead>
<tr>
<th>French Expression</th>
<th>Translation</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Attendre de faire qch.</td>
<td>Elle attend de savoir pour agir.</td>
</tr>
<tr>
<td>Avertir de faire qch.</td>
<td>Je vous avertis de ne jamais recommencer ça.</td>
</tr>
<tr>
<td>Avoir besoin de faire qch.</td>
<td>J'ai besoin de louer une voiture.</td>
</tr>
<tr>
<td>Avoir coutume de faire qch.</td>
<td>Elle a coutume d'aller au salon de thé tous les après-midi.</td>
</tr>
<tr>
<td>Avoir le droit de faire qch.</td>
<td>Il a le droit de vous empêcher de passer dans son champ.</td>
</tr>
<tr>
<td>Avoir envie de faire qch.</td>
<td>J'ai envie d'aller travailler à l'étranger.</td>
</tr>
<tr>
<td>Avoir honte de faire qch.</td>
<td>Elle a honte de faire ce métier-là.</td>
</tr>
<tr>
<td>Avoir l'air de faire qch.</td>
<td>Il a l'air de bien réussir dans son nouveau métier.</td>
</tr>
<tr>
<td>Avoir raison de faire qch.</td>
<td>Tu as eu raison de le mettre à la porte.</td>
</tr>
<tr>
<td>Avoir le regret de faire qch.</td>
<td>J'ai le regret de vous dire que je ne suis pas d'accord.</td>
</tr>
<tr>
<td>Avoir tort de faire qch.</td>
<td>Elle a tort d'avoir fait ce qu'elle a fait.</td>
</tr>
<tr>
<td>Cesser de faire qch.</td>
<td>J'ai cessé de fumer.</td>
</tr>
<tr>
<td>Convenir de faire qch.</td>
<td>Nous avons convenu de nous réunir toutes les semaines.</td>
</tr>
<tr>
<td>Craindre de faire qch.</td>
<td>Je crains de lui faire de la peine en lui disant cela.</td>
</tr>
<tr>
<td>Décider de faire qch.</td>
<td>J'ai décidé de mettre les pieds dans le plat.</td>
</tr>
<tr>
<td>Dédaigner de faire qch.</td>
<td>Il a dédaigné de nous avertir et de nous conseiller.</td>
</tr>
<tr>
<td>Désespérer de faire qch.</td>
<td>Je désespère de le voir devenir sérieux.</td>
</tr>
<tr>
<td>Différer de faire qch.</td>
<td>Le gouvernement a différé de privatiser la banque X.</td>
</tr>
<tr>
<td>Douter de faire qch.</td>
<td>Je doute de pouvoir le contenter.</td>
</tr>
<tr>
<td>Entreprendre de faire qch.</td>
<td>Ils ont entrepris de reconquérir des parts de marché.</td>
</tr>
<tr>
<td>Essayer de faire qch.</td>
<td>Il essaie de s'implanter sur les marchés étrangers.</td>
</tr>
<tr>
<td>Éviter de faire qch.</td>
<td>Évitez de passer par là, c'est dangereux.</td>
</tr>
<tr>
<td>Faire mieux de faire qch.</td>
<td>Tu ferais mieux de faire ton travail.</td>
</tr>
<tr>
<td>Feindre de faire qch.</td>
<td>Elle a feint de regarder la vitrine.</td>
</tr>
<tr>
<td>Jurer de faire qch.</td>
<td>Il a juré de venger la mort de son hôte.</td>
</tr>
<tr>
<td>Manquer de faire qch.</td>
<td>Il a manqué de faire échouer les négociations.</td>
</tr>
<tr>
<td>Menacer de faire qch.</td>
<td>Il menace de tuer tous les otages.</td>
</tr>
<tr>
<td>Mériter de faire qch.</td>
<td>Il mérite de faire partie de l'équipe de France.</td>
</tr>
<tr>
<td>Négliger de faire qch.</td>
<td>Il a négligé de faire sa déclaration d'impôts.</td>
</tr>
<tr>
<td>Obtenir le droit de faire qch.</td>
<td>Il a obtenu le droit d'ouvrir un casino.</td>
</tr>
<tr>
<td>Offrir de faire qch.</td>
<td>Ils ont offert d'exploiter la mine d'or.</td>
</tr>
<tr>
<td>Oublier de faire qch.</td>
<td>Elle a oublié de fermer le robinet de la salle de bains.</td>
</tr>
<tr>
<td>Parler de faire qch.</td>
<td>Le parti X parle de s'allier avec le parti Y.</td>
</tr>
<tr>
<td>Prendre garde de faire qch.</td>
<td>J'ai bien pris garde de ne rien dire à personne.</td>
</tr>
<tr>
<td>Refuser de faire qch.</td>
<td>Il a refusé de participer à cette guerre.</td>
</tr>
<tr>
<td>Regretter de faire qch.</td>
<td>Elle a regretté d'avoir à punir cet enfant.</td>
</tr>
<tr>
<td>Rire de faire qch.</td>
<td>Elle a ri de devoir se déguiser en clown.</td>
</tr>
<tr>
<td>Risquer de faire qch.</td>
<td>Il a risqué de mettre le feu à la maison.</td>
</tr>
<tr>
<td>Rougir de faire qch.</td>
<td>J'ai rougi de devoir demander une faveur.</td>
</tr>
<tr>
<td>Trembler de faire qch.</td>
<td>Il tremble de dire la terrible vérité à ses parents.</td>
</tr>
<tr>
<td>Souffrir de faire qch.</td>
<td>Je souffre de monter et descendre les escaliers plusieurs fois par jour.</td>
</tr>
<tr>
<td>S'abstenir de faire qch.</td>
<td>Il s'est abstenu d'intervenir dans la discussion.</td>
</tr>
<tr>
<td>S'accuser de faire qch.</td>
<td>Il s'est accusé d'avoir détourner de l'argent.</td>
</tr>
<tr>
<td>S'aviser de faire qch.</td>
<td>Elle s'est avisée de s'attaquer au record.</td>
</tr>
<tr>
<td>Se charger de faire qch.</td>
<td>Je me charge d'expédier ta lettre.</td>
</tr>
<tr>
<td>Se contenter de faire qch.</td>
<td>Il s'est contenté de les suivre.</td>
</tr>
<tr>
<td>Se défendre de faire qch.</td>
<td>Le ministre s'est défendu de faire pression sur la justice.</td>
</tr>
<tr>
<td>Se dépêcher de faire qch.</td>
<td>Il s'est dépêché de vendre ses actions.</td>
</tr>
<tr>
<td>Se dispenser de faire qch.</td>
<td>Dispense-toi de faire du mauvais esprit.</td>
</tr>
<tr>
<td>Se s'efforcer de faire qch.</td>
<td>Il s'efforce de faire avancer les négociations.</td>
</tr>
<tr>
<td>Se rempessêtter de faire qch.</td>
<td>Elle s'est empêssètter de les dénoncer à la police.</td>
</tr>
<tr>
<td>S'ennuyer de faire qch.</td>
<td>Ça m'ennuie de vous le dire, mais c'est mon devoir.</td>
</tr>
<tr>
<td>S'étonner de faire qch.</td>
<td>Je suis étonné d'avoir réussi cette performance.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
LA CONSTRUCTION DES VERBES

S’excuser de faire qch. Excusez-moi de vous déranger.
Se féliciter de faire qch. Je me félicite d’avoir voté cette loi.
Se flatter de faire qch. Il se flatte de l’avoir fait nommer à ce poste.
Se garder de faire qch. Je me garderai bien d’intervenir dans vos histoires.
Se glorifier de faire qch. Il se glorifiait d’avoir tué des innocents pendant la guerre.
Se hâter de faire qch. Elle se hâte de rentrer chez elle.
Se lasser de faire qch. Elle s’ assaulting chaque jour.
Se mêler de faire qch. Je me suis mêlé d’arrêter les importations clandestines.
Se passer de faire qch. Je me passerai bien d’aller travailler.
Se presser de faire qch. Il s’est pressé de montrer son savoir faire.
Se proposer de faire qch. Je me propose de vous emmener en promenade.
Se réjouir de faire qch. Elle se réjouit de recevoir les enfants.
Se repentir d’avoir fait qch. Elle se repentit d’avoir fait ce qu’elle a fait.
Se souvenir d’avoir fait qch. Elle se souvient de leur avoir donné l’autorisation.
Se vanter de faire qch. Il se vante de finir avant nous.

• L’infinitif se rapporte au complément direct
Accuser qn de faire qch. J’ai accusé mes voisins de nuire à la tranquillité.
Blâmer qn de faire qch. Je te blâme de n’avoir pas tenu ta parole.
Charger qn de faire qch. J’ai chargé mon père de s’occuper de cette question.
Dispenser qn de faire qch. Elle a dispensé cet élève d’aller en gymnastique.
Empêcher qn de faire qch. Ils ont empêché les gens d’approcher.
Exempter qn de faire qch. Il a été exempté de faire son service militaire.
Excuser qn de faire qch. Je t’excuse d’avoir cassé cette glace.
Féliciter qn de faire qch. Je te félicite d’avoir gagné ce match.
Persuader qn de faire qch. Il l’a persuadé de s’excuser.
Prier qn de faire qch. Je te prie de te taire.
Punir qn d’avoir fait qch. Elle a puni cet élève d’avoir copié sur sa voisine.
Remercier qn de faire qch. Je vous remercie d’aider ces enfants à vivre.
Souffrir qn de faire qch. Je la soupçonne de recevoir ce jeune homme chez elle.
Supplier qn de faire qch. Je te supplie de ne pas m’importuner.

• L’infinitif se rapporte au complément indirect
Commander à qn de faire qch. J’ai commandé aux ouvriers d’accélérer les cadences.
Conseiller à qn de faire qch. Il a conseillé à son fils de prendre une assurance.
Défendre à qn de faire qch. J’ai défendu aux enfants de sauter sur le lit.
Ordonner à qn de faire qch. Le ministre a ordonné aux policiers d’accélérer l’enquête.
Pardonner à qn de faire qch. Je pardonne aux jeunes d’avoir volé ma mère.
Permettre à qn de faire qch. Il a permis à ses voisins de prendre des légumes dans le jardin.
Prescrire à qn de faire qch. Le médecin a prescrit à son patient de faire une cure.
Promettre à qn de faire qch. Je te promets d’intervenir auprès du ministre.
Proposer à qn de faire qch. Il a proposé aux syndiqués de se mettre en grève.
Recommander à qn de faire qch. Je te recommande de faire attention à ta santé.
Reprocher à qn de faire qch. Je te reproche de dire des contre-vérités.
Souhaiter à qn de faire qch. Je te souhaite de réussir ta vie.
Suggérer à qn de faire qch. J’ai suggéré aux enfants d’aller pique-niquer en forêt.
En vouloir à qn de faire qch. J’en veux à ma mère de m’avoir empêché d’être marin.

Verbes qui fonctionnent avec à + infinitif

• L’infinitif se rapporte au sujet
Aimer à faire qch. J’ai aimé à chercher la vérité dans la connaissance.
Apprendre à faire qch. Ils lui ont appris à tuer. J’ai appris à respecter les autres.
<table>
<thead>
<tr>
<th>Verbe</th>
<th>Phrase</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Arriver à faire qch.</td>
<td>Maintenant, il arrive à marcher tout seul.</td>
</tr>
<tr>
<td>Aspirer à faire qch.</td>
<td>Il aspire à diriger une grande société.</td>
</tr>
<tr>
<td>Chercher à faire qch.</td>
<td>Il cherche à naître à ses concurrents.</td>
</tr>
<tr>
<td>Commencer à faire qch.</td>
<td>Je commence à croire qu’il est inintelligent.</td>
</tr>
<tr>
<td>Concourir à faire qch.</td>
<td>Ces mesures concourent à appauvrir un peu plus les pauvres.</td>
</tr>
<tr>
<td>Consentir à faire qch.</td>
<td>Il a consenti à faire des efforts.</td>
</tr>
<tr>
<td>Continuer à faire qch.</td>
<td>Elle continue à bien travailler en classe.</td>
</tr>
<tr>
<td>Être réduit à faire qch.</td>
<td>Ils sont réduits à demander de l’argent à la porte des églises.</td>
</tr>
<tr>
<td>Être occupé à faire qch.</td>
<td>Je suis occupé à peindre mes fenêtres.</td>
</tr>
<tr>
<td>Exceller à faire qch.</td>
<td>Il excelle à courir et à sauter.</td>
</tr>
<tr>
<td>Hésiter à faire qch.</td>
<td>Il hésite à s’engager dans l’armée.</td>
</tr>
<tr>
<td>Jouer à faire qch.</td>
<td>Les enfants jouent à faire la dinette.</td>
</tr>
<tr>
<td>Parvenir à faire qch.</td>
<td>Il est parvenu à démasquer les coupables.</td>
</tr>
<tr>
<td>Passer (temps) à faire qch.</td>
<td>Ils passent leur temps à jouer aux cartes.</td>
</tr>
<tr>
<td>Persévérer à faire qch.</td>
<td>Il persévère à rechercher ses parents.</td>
</tr>
<tr>
<td>Persiste à faire qch.</td>
<td>Je persiste à penser que c’est lui qui a fait le coup.</td>
</tr>
<tr>
<td>Prendre plaisir à faire qch.</td>
<td>J’ai pris beaucoup de plaisir à bavarder avec vous.</td>
</tr>
<tr>
<td>Rester à faire qch.</td>
<td>Il me reste à envoyer les dernières pages.</td>
</tr>
<tr>
<td>Réussir à faire qch.</td>
<td>Il a réussi à isoler le virus.</td>
</tr>
<tr>
<td>Renoncer à faire qch.</td>
<td>J’ai renoncé à poursuivre les locataires.</td>
</tr>
<tr>
<td>Songer à faire qch.</td>
<td>Je suggère d’écrire mes mémoires.</td>
</tr>
<tr>
<td>Tarder à faire qch.</td>
<td>Il a tardé à donner l’alerte.</td>
</tr>
<tr>
<td>Tenir à faire qch.</td>
<td>Ces mesures tendent à redresser la situation financière.</td>
</tr>
<tr>
<td>Tenir à faire qch.</td>
<td>Je tiens à aller me recueillir sur leurs tombes.</td>
</tr>
<tr>
<td>Travailler à faire qch.</td>
<td>Je travaille à faire avancer le dossier d’indemnisation.</td>
</tr>
<tr>
<td>Viser à faire qch.</td>
<td>Je vise à atteindre la tête du classement.</td>
</tr>
<tr>
<td>S’acharner à faire qch.</td>
<td>Elle s’est acharnée à détruire tout ce que nous avions fait.</td>
</tr>
<tr>
<td>S’amuser à faire qch.</td>
<td>Les enfants s’amusent à faire pleur auxhtml.</td>
</tr>
<tr>
<td>S’appliquer à faire qch.</td>
<td>Il s’applique à énerver tout le monde.</td>
</tr>
<tr>
<td>S’apprêter à faire qch.</td>
<td>Il s’apprêta à s’enfuir quand…</td>
</tr>
<tr>
<td>S’attacher à faire qch.</td>
<td>Elle s’attache à bien travailler.</td>
</tr>
<tr>
<td>S’attendre à faire qch.</td>
<td>Il s’attend à partir pour l’étranger.</td>
</tr>
<tr>
<td>Se borner à faire qch.</td>
<td>Elle se borne à faire le strict minimum.</td>
</tr>
<tr>
<td>Se décider à faire qch.</td>
<td>Je me suis décidé à en parler à la police.</td>
</tr>
<tr>
<td>Se disposer à faire qch.</td>
<td>Ils se disposaient à partir avec l’argent quand…</td>
</tr>
<tr>
<td>S’employer à faire qch.</td>
<td>Il s’emploie à faire croire qu’il n’a plus d’argent.</td>
</tr>
<tr>
<td>S’essayer à faire qch.</td>
<td>Elle s’essaie à faire du cinéma.</td>
</tr>
<tr>
<td>S’exposer à faire qch.</td>
<td>Elle s’expose à être très critiquée.</td>
</tr>
<tr>
<td>Se fatiguer à faire qch.</td>
<td>Il se fatigue à cultiver son jardin.</td>
</tr>
<tr>
<td>S’habiter à faire qch.</td>
<td>Il s’habitue à se lever tôt.</td>
</tr>
<tr>
<td>Se hasarder à faire qch.</td>
<td>Je me hasarde à peindre.</td>
</tr>
<tr>
<td>S’ingénier à faire qch.</td>
<td>Tu t’ingénies à semer la zizanie entre nous.</td>
</tr>
<tr>
<td>Se mettre à faire qch.</td>
<td>Je me suis mis à étudier la guitare.</td>
</tr>
<tr>
<td>S’obstiner à faire qch.</td>
<td>Il s’obstine à vouloir maigrir.</td>
</tr>
<tr>
<td>Se préparer à faire qch.</td>
<td>Je me prépare à partir.</td>
</tr>
<tr>
<td>Se refuser à faire qch.</td>
<td>Je ne refuse pas accepter ces façons de faire.</td>
</tr>
<tr>
<td>Se résigner à faire qch.</td>
<td>Ils se sont résignés à aller se faire inscrire au chômage.</td>
</tr>
<tr>
<td>Se résoudre à faire qch.</td>
<td>Ils se sont résolus à se séparer de leur chien.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

- L’infiniitif se rapporte au complément direct

Aider qn à faire qch.  | Je l’ai aidé à monter son affaire.   |
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Autoriser qn à faire qch.</td>
<td>J’ai autorisé les voisins à prendre des fruits dans le jardin.</td>
</tr>
<tr>
<td>Condamner qn à faire qch.</td>
<td>Il a été condamné à travailler pour la commune.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

cent quatre-vingt-trois • 183
LA CONSTRUCTION DES VERBES

Contraindre qn à faire qch. Il a été contraint à vendre ses propriétés.
Convier qn à faire qch. On a convié le député à venir inaugurer le pont.
Décider qn à faire qch. Je l’ai décidé à partir travailler à l’étranger.
Employer qn à faire qch. J’emploie cette jeune fille à contrôler les machines.
Encourager qn à faire qch. J’ai encouragé cet étudiant à faire une thèse.
Engager qn à faire qch. Je vous engage à travailler sérieusement.
Forcer qn à faire qch. Je l’ai forcé à rembourser ses dettes.
Habiter qn à faire qch. J’habite mon chien à venir chasser.
Inviter qn à faire qch. Je vous invite à faire faire la visite de votre voiture.
Obliger qn à faire qch. Je vous obligerez à restituer ce que vous avez pris.
Pousser qn à faire qch. Il l’a poussée à boire.
Préparer qn à faire qch. Ils l’ont préparé à battre le record.
Réduire qn à faire qch. Ils l’ont réduite à se prostituer.

• L’infinitif se rapporte au complément indirect
Apprendre à qn à faire qch. J’ai appris à lire à ma petite fille.
Enseigner à qn à faire qch. J’ai enseigné à mes enfants à rester honnêtes et bons.

• Ça + Infinitif
Consister à faire qch. Ça consiste (ce travail) à ramasser les vieux papiers.
Contribuer à faire qch. Ça contribue (ces mesures) à faire monter les prix.
Servir à faire qch. Ça sert (cette machine) à couper les raisins.
Suffire à faire qch. Ça suffit (cette installation) à faire peur aux voleurs.

PRINCIPAUX NOMS QUI FONCTIONNENT AVEC DE + INFINITIF

L’adresse de faire qch. Il a eu l’adresse nécessaire pour réussir un sans fautes.
L’âge de faire qch. Elle a maintenant l’âge de voler de ses propres ailes.
L’air de faire qch. Elle a l’air de plaire.
L’apparence de faire qch. Il a l’apparence de qn qui cherche un mauvais coup à faire.
L’art de faire qch. Elle a l’art de dire des choses désagréables.
L’audace de faire qch. Il a eu l’audace de venir chez moi.
L’avis de faire qch. Ils ont reçu l’avis de fermer leur établissement.
Le besoin de Je n’ai pas besoin de crier pour être entendu.
Le bonheur de J’ai le bonheur de vous annoncer notre mariage.
La capacité de Elle a la capacité de conduire une entreprise.
La certitude de J’ai la certitude de m’en sortir.
La chance de Elle a eu la chance de réussir.
Le courage de Ils ont eu le courage de le dire et de le faire.
La cruauté de Ils ont eu la cruauté de massacrer femmes et enfants.
Le danger de C’est le danger de mettre le doigt dans l’engrenage.
Le désir de J’ai le désir de réussir ma sortie.
Le devoir de Tu as le devoir de les aider.
La difficulté de Je connais la difficulté de conduire dans ces conditions.
La douleur de Il a eu la douleur de perdre son enfant.
Le droit de J’ai le droit de m’exprimer, non ?
L’effet de L’explosion a eu pour effet de détruire la centrale.
L’effort de Il a fait l’effort de remonter son retard.
L’envie de J’ai eu envie de changer d’air.
L’espoir de Il a l’espoir de guérir.
La facilité de Tu as la facilité de pouvoir sortir.
La façon de Ce n’est pas une façon de recevoir des amis.
La faculté de
Le fait de
La fierté de
La fièvre de
La force de
Le goût de
L’habileté de
L’habitude de
La honte de
L’impatience de
L’importance de
L’impossibilité de
L’imprudence de
L’incapacité de
L’inutilité de
La joie de
Le loisir de
Le malheur de
La manie de
La manière de
Le moment de
Le motif de
Le moyen de
La nécessité de
L’occasion de
L’obligance de
La paresse de
La passion de
La peine de
La perspective de
La peur de
Le plaisir de
La possibilité de
Le pouvoir de
La prétention de
Le prétexte de
La prudence de
La puissance de
La raison de
La sensation de
La soif de
Le soin de
La sottise de
La surprise de
L’utilité de
La volonté de
Le vœu de

Il a la faculté d’autoriser ou d’empêcher la sortie du livre.
Le fait de dire ça ne signifie rien.
J’ai eu la fierté de refuser cette décoration.
C’est la fièvre de partir en voyage.
Il a eu la force de convaincre ses détracteurs.
Il a eu le bon goût de partir sans se faire prier.
Il a eu l’habileté de négocier ce contrat.
J’ai l’habitude de faire la sieste après le déjeuner.
Elle a eu la honte de voir son fils emprisonné.
Elle manifeste l’impatience de sortir.
Ce fait a l’importance de révéler l’ampleur de la crise.
Je suis dans l’impossibilité de payer.
Elle a eu l’imprudence de se baigner dans cet endroit.
Il est dans l’incapacité de jouer ce match.
Rendez-vous compte de l’inutilité de résister.
J’ai la joie de vous informer de la naissance de ma fille.
Il a eu tout le loisir de fouiller les tiroirs.
Elle a eu le malheur de perdre son frère.
Elle a la manie de manger du chocolat.
Ce n’est pas la bonne manière de faire avec lui.
Le moment n’est pas venu d’agir.
As-tu un motif de sortir ?
Je n’ai pas les moyens de m’acheter une voiture.
Il y a eu la nécessité de l’informer.
J’ai eu plusieurs fois l’occasion de la rencontrer.
Ayez l’obligance de me réveiller à sept heures.
Il a eu la paresse de rester au lit jusqu’à midi.
Il a la passion de lire des romans policiers.
Il s’est donné la peine de vous aider.
Il a la perspective d’être condamné à perpétuité.
Elle a peur de sortir dans la rue.
J’aurai le plaisir de vous recevoir chez moi.
Elle a la possibilité de se faire inviter.
Je n’ai pas le pouvoir d’arrêter les enquêtes judiciaires.
Je n’ai pas la prétention de me croire le meilleur.
Quel est le prétexte de déplacer ce coffre ?
Il a eu la prudence de se cacher.
Quelle est la puissance de destruction de cet explosif ?
Elle avait une bonne raison de partir.
J’ai eu la sensation de mourir.
Elle a eu la soif de se venger.
Elle a pris le soin de mettre ses bijoux en lieu sûr.
Elle a eu la sottise de le croire.
Elle a eu la surprise de le voir entrer.
Quelle est l’utilité de garder ces vieux habits ?
Il a la volonté de s’en sortir. (de la misère)
J’ai fait le vœu de venger mon frère.
## TABLEAU DES CONJUGAISONS

<table>
<thead>
<tr>
<th>Infinitif</th>
<th>Présent</th>
<th>Subjonctif</th>
<th>Passé simple</th>
<th>Conditionnel</th>
<th>Autres verbes</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>ÊTRE</strong></td>
<td>je suis</td>
<td>que je sois</td>
<td>je fus</td>
<td>je serais</td>
<td>tu serais</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu es</td>
<td>que tu sois</td>
<td>tu fus</td>
<td>tu serais</td>
<td>il serait</td>
</tr>
<tr>
<td>Participe passé:</td>
<td>il est</td>
<td>qu'il soit</td>
<td>il fut</td>
<td>nous serions</td>
<td>nous serions</td>
</tr>
<tr>
<td>étant</td>
<td>nous sommes</td>
<td>que nous soyons</td>
<td>nous fûmes</td>
<td>vous seriez</td>
<td>vous seriez</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>vous êtes</td>
<td>que vous soyez</td>
<td>vous fûtes</td>
<td></td>
<td>vous seriez</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ils sont</td>
<td>qu'ils soient</td>
<td>ils furent</td>
<td></td>
<td>ils seraient</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>AVOIR</strong></td>
<td>j' ai</td>
<td>que j' aie</td>
<td>j' eus</td>
<td>j' auraient</td>
<td>tu auraient</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu as</td>
<td>que tu aies</td>
<td>tu eus</td>
<td></td>
<td>il auraient</td>
</tr>
<tr>
<td>Participe passé:</td>
<td>il a</td>
<td>qu'il ait</td>
<td>il eut</td>
<td></td>
<td>nous aurions</td>
</tr>
<tr>
<td>eu</td>
<td>nous avons</td>
<td>que nous ayons</td>
<td>nous eûmes</td>
<td>vous auriez</td>
<td>vous auriez</td>
</tr>
<tr>
<td>Participe présent:</td>
<td>vous avez</td>
<td>que vous ayez</td>
<td>vous eûtes</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ayant</td>
<td>ils ont</td>
<td>qu'ils aient</td>
<td>ils eurent</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>ALLER</strong></td>
<td>je vais</td>
<td>que j' aille</td>
<td>j' allai</td>
<td>j' iraient</td>
<td>tu irait</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu vas</td>
<td>que tu ailles</td>
<td>tu allas</td>
<td></td>
<td>il irait</td>
</tr>
<tr>
<td>Participe passé:</td>
<td>il va</td>
<td>qu'il aille</td>
<td>il alla</td>
<td></td>
<td>nous irions</td>
</tr>
<tr>
<td>allé</td>
<td>nous allons</td>
<td>que nous allions</td>
<td>nous allâmes</td>
<td></td>
<td>vous iriez</td>
</tr>
<tr>
<td>Participe présent:</td>
<td>vous allez</td>
<td>que vous alliez</td>
<td>vous allâtes</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>allant</td>
<td>ils vont</td>
<td>qu'ils aillent</td>
<td>ils allèrent</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>FAIRE</strong></td>
<td>je fais</td>
<td>que je fasse</td>
<td>je fis</td>
<td>je ferai</td>
<td>tu ferai</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu fais</td>
<td>que tu fasses</td>
<td>tu fis</td>
<td>il ferait</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Participe passé:</td>
<td>il fait</td>
<td>qu'il fasse</td>
<td>il fit</td>
<td>nous ferions</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>fait</td>
<td>nous faisons</td>
<td>que nous fassions</td>
<td>nous fimes</td>
<td>vous feriez</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Participe présent:</td>
<td>vous faites</td>
<td>que vous fassiez</td>
<td>vous fîtes</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>faisant</td>
<td>ils font</td>
<td>qu'ils fassent</td>
<td>ils firent</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>SAVOIR</strong></td>
<td>je sais</td>
<td>que je sache</td>
<td>je sus</td>
<td>je saurai</td>
<td>tu saurai</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu sais</td>
<td>que tu saches</td>
<td>tu sus</td>
<td>il saurait</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Participe passé:</td>
<td>il sait</td>
<td>qu'il sache</td>
<td>il sut</td>
<td>nous saurions</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>su</td>
<td>nous savons</td>
<td>que nous sachions</td>
<td>nous sûmes</td>
<td>vous sauriez</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Participe présent:</td>
<td>vous savez</td>
<td>que vous sachiez</td>
<td>vous sûtes</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>sachant</td>
<td>ils savent</td>
<td>qu'ils sachent</td>
<td>ils surent</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>PARLER</strong></td>
<td>je parle</td>
<td>que je parle</td>
<td>je parlai</td>
<td>je parleraient</td>
<td>tu parleraient</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu parles</td>
<td>que tu parles</td>
<td>tu parlas</td>
<td></td>
<td>il parlerait</td>
</tr>
<tr>
<td>Participe passé:</td>
<td>il parle</td>
<td>qu'il parle</td>
<td>il parla</td>
<td></td>
<td>nous parlerions</td>
</tr>
<tr>
<td>parlé</td>
<td>nous parlons</td>
<td>que nous parlons</td>
<td>nous parlâmes</td>
<td></td>
<td>vous parleriez</td>
</tr>
<tr>
<td>Participe présent:</td>
<td>vous parlez</td>
<td>que vous parlez</td>
<td>vous parlâtes</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>parlant</td>
<td>ils parlent</td>
<td>qu'ils parlent</td>
<td>ils parlèrent</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>FINIR</strong></td>
<td>je finis</td>
<td>que je finisse</td>
<td>je finis</td>
<td>je finiraient</td>
<td>tu finiraient</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu finis</td>
<td>que tu finisses</td>
<td>tu finis</td>
<td></td>
<td>il finirait</td>
</tr>
<tr>
<td>Participe passé:</td>
<td>il finit</td>
<td>qu'il finisse</td>
<td>il finit</td>
<td></td>
<td>nous finirions</td>
</tr>
<tr>
<td>fini</td>
<td>nous finissons</td>
<td>que nous finissions</td>
<td>nous finimes</td>
<td></td>
<td>vous finiriez</td>
</tr>
<tr>
<td>Participe présent:</td>
<td>vous finissez</td>
<td>que vous finissiez</td>
<td>vous finites</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>finissant</td>
<td>ils finissent</td>
<td>qu'ils finissent</td>
<td>ils finirent</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

-ER

-IR

(-issant) agir, punir, réfléchir, rougir, mürir, etc.
<table>
<thead>
<tr>
<th>Infinitif</th>
<th>Présent</th>
<th>Subjonctif</th>
<th>Passé simple</th>
<th>Conditionnel</th>
<th>Autres verbes</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>POUVOIR</td>
<td>je peux</td>
<td>que je puisse</td>
<td>je pus</td>
<td>je pourrais</td>
<td>tu peux</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu peux</td>
<td>que tu puisses</td>
<td>tu pus</td>
<td>tu pourrais</td>
<td>il peut</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>il peut</td>
<td>qu'il puisse</td>
<td>il put</td>
<td>il pourrait</td>
<td>nous pouvons</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>nous pouvons</td>
<td>que nous puissions</td>
<td>nous pûmes</td>
<td>nous pourrions</td>
<td>vous pouvez</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>vous pouvez</td>
<td>que vous puissiez</td>
<td>vous pûtes</td>
<td>vous pourriez</td>
<td>ils peuvent</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ils peuvent</td>
<td>qu'ils puissent</td>
<td>ils purent</td>
<td>ils pourraient</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>DEVOIR</td>
<td>je dois</td>
<td>que je doive</td>
<td>je dus</td>
<td>je devrais</td>
<td>tu dois</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu dois</td>
<td>que tu doives</td>
<td>tu dus</td>
<td>tu devrais</td>
<td>il doit</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>il doit</td>
<td>qu'il doive</td>
<td>il dut</td>
<td>il devrait</td>
<td>nous devoirs</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>nous devoirs</td>
<td>que nous devions</td>
<td>nous dûmes</td>
<td>nous devrions</td>
<td>vous devez</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>vous devez</td>
<td>que vous deviez</td>
<td>vous dûtes</td>
<td>vous devriez</td>
<td>ils doivent</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ils doivent</td>
<td>qu'ils doivev</td>
<td>ils durent</td>
<td>ils devraient</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>VOULOIR</td>
<td>je veux</td>
<td>que je veuille</td>
<td>je voulus</td>
<td>je voudrais</td>
<td>tu veux</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu veux</td>
<td>que tu veuilles</td>
<td>tu voulus</td>
<td>tu voudrais</td>
<td>il veut</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>il veut</td>
<td>qu'il veuille</td>
<td>il voulut</td>
<td>il voudrait</td>
<td>nous voulons</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>nous voulons</td>
<td>que nous voulions</td>
<td>nous voulûmes</td>
<td>nous voudrions</td>
<td>vous voulez</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>vous voulez</td>
<td>que vous voulez</td>
<td>vous vouluûtes</td>
<td>vous voudriez</td>
<td>ils voulent</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ils voulent</td>
<td>qu'ils veuillent</td>
<td>ils voulurent</td>
<td>ils voudraient</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>FALLOIR</td>
<td>il faut</td>
<td>qu'il faille</td>
<td>il fallut</td>
<td>il faudrait</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>VIVRE</td>
<td>je vis</td>
<td>que je vive</td>
<td>je vécus</td>
<td>je vivrais</td>
<td>tu vis</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu vis</td>
<td>que tu vives</td>
<td>tu vécus</td>
<td>tu vivrais</td>
<td>il vit</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>il vit</td>
<td>qu'il vive</td>
<td>il vécut</td>
<td>il vivait</td>
<td>nous vivons</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>nous vivons</td>
<td>que nous vivions</td>
<td>nous vécûmes</td>
<td>nous vivions</td>
<td>vous vivez</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>vous vivez</td>
<td>que vous vivez</td>
<td>vous vécûtes</td>
<td>vous vivaient</td>
<td>ils vivaient</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ils vivent</td>
<td>que'ils vivent</td>
<td>ils vécurent</td>
<td>ils vivaient</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>NAITRE</td>
<td>je naïs</td>
<td>que je naïsse</td>
<td>je naquis</td>
<td>je naîtrai</td>
<td>tu naïs</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu naïs</td>
<td>que tu naïsses</td>
<td>tu naquis</td>
<td>tu naîtra</td>
<td>il naît</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>il naît</td>
<td>qu'il naïsse</td>
<td>il naquit</td>
<td>il naîtra</td>
<td>nous naîssons</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>nous naîssons</td>
<td>que nous naïssions</td>
<td>nous naquiûes</td>
<td>nous naîtrions</td>
<td>vous naîssez</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>vous naîssez</td>
<td>que vous naïssiez</td>
<td>vous naquûtes</td>
<td>vous naîtriez</td>
<td>ils naîissent</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ils naîissent</td>
<td>qu'ils naïssent</td>
<td>ils naquirrent</td>
<td>ils naîtraient</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>MOURIR</td>
<td>je meurs</td>
<td>que je meure</td>
<td>je mourus</td>
<td>je mourri</td>
<td>tu meurs</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu meurs</td>
<td>que tu meures</td>
<td>tu mourus</td>
<td>tu mourrai</td>
<td>il meurt</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>il meurt</td>
<td>qu'il meure</td>
<td>il mourut</td>
<td>il mourrait</td>
<td>nous mourons</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>nous mourons</td>
<td>que nous mourions</td>
<td>nous mourûmes</td>
<td>nous mourrions</td>
<td>vous meurez</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>vous meurez</td>
<td>que vous meurez</td>
<td>vous mourûtes</td>
<td>vous mourriez</td>
<td>ils meurent</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ils meurent</td>
<td>qu'ils meurent</td>
<td>ils moururent</td>
<td>ils mourraient</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Infinitif</td>
<td>Présent</td>
<td>Subjonctif</td>
<td>Passé simple</td>
<td>Conditionnel</td>
<td>Autres verbes</td>
</tr>
<tr>
<td>----------</td>
<td>---------</td>
<td>------------</td>
<td>--------------</td>
<td>--------------</td>
<td>----------------</td>
</tr>
<tr>
<td>RENDRE</td>
<td>je rends</td>
<td>que je rende</td>
<td>je rendis</td>
<td>je rendrais</td>
<td>attendre</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu rends</td>
<td>que tu rendes</td>
<td>tu rendis</td>
<td>tu rendrais</td>
<td>vendre</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>il rend</td>
<td>qu'il rende</td>
<td>il rendit</td>
<td>il rendrait</td>
<td>répondre</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>nous rendons</td>
<td>que nous rendions</td>
<td>nous rendimes</td>
<td>nous rendrions</td>
<td>descendre</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>vous rendez</td>
<td>que vous rendiez</td>
<td>vous rendites</td>
<td>vous rendriez</td>
<td>mordre</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ils rendent</td>
<td>qu'ils rendent</td>
<td>ils rendirent</td>
<td>ils rendraient</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>METTRE</td>
<td>je mets</td>
<td>que je mette</td>
<td>je mis</td>
<td>je mettrais</td>
<td>permettre</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu mets</td>
<td>que tu mettes</td>
<td>tu mets</td>
<td>tu mettrais</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>il met</td>
<td>qu'il mette</td>
<td>il met</td>
<td>il mettrait</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>nous mettons</td>
<td>que nous mettions</td>
<td>nous mimes</td>
<td>nous mettrions</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>vous mettez</td>
<td>que vous mettiez</td>
<td>vous mites</td>
<td>vous mettriez</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ils mettent</td>
<td>qu'ils mettent</td>
<td>ils mirent</td>
<td>ils mettraient</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>PEINDRE</td>
<td>je peins</td>
<td>que je peigne</td>
<td>je peignis</td>
<td>je peindrais</td>
<td>dépeindre</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu peins</td>
<td>que tu peignes</td>
<td>tu peigns</td>
<td>tu peindrais</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>il peint</td>
<td>qu'il peigne</td>
<td>il peignit</td>
<td>il peindrait</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>nous peignons</td>
<td>que nous peignions</td>
<td>nous peignîmes</td>
<td>nous peindrons</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>vous peignez</td>
<td>que vous peigniez</td>
<td>vous peignîtes</td>
<td>vous peindriez</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ils peignent</td>
<td>qu'ils peignent</td>
<td>ils peignirent</td>
<td>ils peindraient</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>VOIR</td>
<td>je vois</td>
<td>que je voie</td>
<td>je vis</td>
<td>je verrais</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu vois</td>
<td>que tu vois</td>
<td>tu vis</td>
<td>tu verrais</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>il voit</td>
<td>qu'il voie</td>
<td>il vit</td>
<td>il verrait</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>nous voyons</td>
<td>que nous voyons</td>
<td>nous vimes</td>
<td>nous verrions</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>vous voyez</td>
<td>que vous voyez</td>
<td>vous vîtes</td>
<td>vous verriez</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ils voient</td>
<td>qu'ils voient</td>
<td>ils virent</td>
<td>ils verreraient</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>BOIRE</td>
<td>je bois</td>
<td>que je boive</td>
<td>je bus</td>
<td>je boirais</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu bois</td>
<td>que tu bois</td>
<td>tu bus</td>
<td>tu boirais</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>il boit</td>
<td>qu'il boive</td>
<td>il but</td>
<td>il boirait</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>nous buvons</td>
<td>que nous buvions</td>
<td>nous bûmes</td>
<td>nous boirions</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>vous buvez</td>
<td>que vous buviez</td>
<td>vous bûtes</td>
<td>vous boiriez</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ils boivent</td>
<td>qu'ils boivent</td>
<td>ils burent</td>
<td>ils boiraient</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>CONNAÎTRE</td>
<td>je connais</td>
<td>que je connaisse</td>
<td>je connus</td>
<td>je connaîtrais</td>
<td>paraître</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu connais</td>
<td>que tu connasses</td>
<td>tu connus</td>
<td>tu connaîtrais</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>il connaît</td>
<td>qu'il connaisse</td>
<td>il connut</td>
<td>il connaîtrait</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>nous connaissons</td>
<td>que nous connaissons</td>
<td>nous connûmes</td>
<td>nous connaîtrions</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>vous connaissez</td>
<td>que vous connaissez</td>
<td>vous connûtes</td>
<td>vous connaîtriez</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ils connaissent</td>
<td>qu'ils connaissent</td>
<td>ils connurent</td>
<td>ils connaîtraient</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>CROIRE</td>
<td>je crois</td>
<td>que je croie</td>
<td>je crus</td>
<td>je croirais</td>
<td>apparaître</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu crois</td>
<td>que tu croies</td>
<td>tu crûs</td>
<td>tu croirais</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>il croit</td>
<td>qu'il croie</td>
<td>il crût</td>
<td>il croirait</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>nous croyons</td>
<td>que nous croyons</td>
<td>nous crûmes</td>
<td>nous croirions</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>vous croyez</td>
<td>que vous croyez</td>
<td>vous crûtes</td>
<td>vous croiriez</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ils croient</td>
<td>qu'ils croient</td>
<td>ils crurent</td>
<td>ils croiraient</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Infinitif</td>
<td>Présent</td>
<td>Subjonctif</td>
<td>Passé simple</td>
<td>Conditionnel</td>
<td>Autres verbes</td>
</tr>
<tr>
<td>----------</td>
<td>---------</td>
<td>------------</td>
<td>--------------</td>
<td>--------------</td>
<td>---------------</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>VENIR</strong></td>
<td>je viens</td>
<td>que je vienne</td>
<td>je vins</td>
<td>je viendrais</td>
<td>revenir, devenir</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu viens</td>
<td>que tu viennes</td>
<td>tu vins</td>
<td>tu viendrais</td>
<td>prévenir</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>il vient</td>
<td>qu'il vienne</td>
<td>il vint</td>
<td>il viendrait</td>
<td>se souvenir</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Participe passé</strong></td>
<td>venu</td>
<td>que nous venions</td>
<td>nous vinmes</td>
<td>nous viendrions</td>
<td>tenir, retenir</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Participe présent</strong></td>
<td>venant</td>
<td>que vous veniez</td>
<td>vous vintes</td>
<td>vous viendriez</td>
<td>obtenir</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ils viennent</td>
<td>qu'ils viennent</td>
<td>ils vinrent</td>
<td>ils viendraient</td>
<td>entraîner</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>OFFRIR</strong></td>
<td>j' offre</td>
<td>que j' offre</td>
<td>j' offris</td>
<td>j' offrirais</td>
<td>couvrir</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu offres</td>
<td>que tu offres</td>
<td>tu offris</td>
<td>tu offrirais</td>
<td>découvrir</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>il offre</td>
<td>qu'il offre</td>
<td>il offrit</td>
<td>il offrirait</td>
<td>ouvrir</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Participe passé</strong></td>
<td>offert</td>
<td>que nous offriions</td>
<td>nous offrimes</td>
<td>nous offririons</td>
<td>souffrir</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Participe présent</strong></td>
<td>offrant</td>
<td>que vous offriez</td>
<td>vous offrites</td>
<td>vous offririez</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ils offrent</td>
<td>qu'ils offrent</td>
<td>ils offirent</td>
<td>ils offiraient</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>PARTIR</strong></td>
<td>je pars</td>
<td>que je parte</td>
<td>je partis</td>
<td>je partirais</td>
<td>sortir</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu pars</td>
<td>que tu partes</td>
<td>tu partis</td>
<td>tu partirais</td>
<td>sentir</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>il part</td>
<td>qu'il parte</td>
<td>il partit</td>
<td>il partirait</td>
<td>servir</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Participe passé</strong></td>
<td>parti</td>
<td>que nous partions</td>
<td>nous partimes</td>
<td>nous partirions</td>
<td>dormir</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Participe présent</strong></td>
<td>partant</td>
<td>que vous partiez</td>
<td>vous partitres</td>
<td>vous partiriez</td>
<td>suivre</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ils partent</td>
<td>qu'ils partent</td>
<td>ils partirent</td>
<td>ils partiraient</td>
<td>mentir</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>LIRE</strong></td>
<td>je lis</td>
<td>que je lise</td>
<td>je lus</td>
<td>je lirais</td>
<td>relire</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu lis</td>
<td>que tu lises</td>
<td>tu lus</td>
<td>tu lirais</td>
<td>plaire</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>il lit</td>
<td>qu'il lise</td>
<td>il lut</td>
<td>il lirait</td>
<td>déplaire</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Participe passé</strong></td>
<td>lu</td>
<td>que nous lissions</td>
<td>nous lûmes</td>
<td>nous lirions</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Participe présent</strong></td>
<td>lisant</td>
<td>que vous lisez</td>
<td>vous lûtes</td>
<td>vous liriez</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ils lisent</td>
<td>qu'ils lisent</td>
<td>ils lurent</td>
<td>ils liraient</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>DIRE</strong></td>
<td>je dis</td>
<td>que je dise</td>
<td>je dis</td>
<td>je dirais</td>
<td>interdire</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu dis</td>
<td>que tu dises</td>
<td>tu dis</td>
<td>tu dirais</td>
<td>médire</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>il dit</td>
<td>qu'il dise</td>
<td>il dit</td>
<td>il dirait</td>
<td>redire</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Participe passé</strong></td>
<td>dit</td>
<td>que nous disions</td>
<td>nous dîmes</td>
<td>nous dirions</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Participe présent</strong></td>
<td>disant</td>
<td>que vous disiez</td>
<td>vous dîtes</td>
<td>vous dîriez</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ils disent</td>
<td>qu'ils disent</td>
<td>ils dirent</td>
<td>ils diraient</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>ÉCRIRE</strong></td>
<td>j' écris</td>
<td>que j' écrive</td>
<td>j' écrivis</td>
<td>j' écrirais</td>
<td>décrire</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu écris</td>
<td>que tu écrives</td>
<td>tu écrivis</td>
<td>tu écrirais</td>
<td>inscrire</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>il écrit</td>
<td>qu'il écrive</td>
<td>il écrit</td>
<td>il écrirait</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Participe passé</strong></td>
<td>écrit</td>
<td>que nous écrivions</td>
<td>nous écrivimes</td>
<td>nous écririons</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Participe présent</strong></td>
<td>écrivant</td>
<td>que vous écrivez</td>
<td>vous écrivites</td>
<td>vous écririez</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ils écrivent</td>
<td>qu'ils écrivent</td>
<td>ils écrivent</td>
<td>ils écriraient</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>PRENDRE</strong></td>
<td>je prends</td>
<td>que je prenne</td>
<td>je pris</td>
<td>je prendrais</td>
<td>apprendre</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>tu prends</td>
<td>que tu prennes</td>
<td>tu pris</td>
<td>tu prendrais</td>
<td>comprendre</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>il prend</td>
<td>qu'il prenne</td>
<td>il prit</td>
<td>il prendrait</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Participe passé</strong></td>
<td>pris</td>
<td>que nous prenions</td>
<td>nous prenmes</td>
<td>nous prendriions</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Participe présent</strong></td>
<td>prenant</td>
<td>que vous preniez</td>
<td>vous prenies</td>
<td>vous prendriez</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ils prennent</td>
<td>qu'ils prennent</td>
<td>ils prirent</td>
<td>ils prendraient</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
INDEX

A

- A
  - « à » - infinitif
  - préposition
  - verbes avec « à »
  - infinitif
  - A cause de
  - À cette époque
  - À condition de, « infinitif »
  -=valité= subj.
  - À laquelle
  - À partir de maintenant
  - Absence d'article
  - Absolument (pas)
  - Accomplissement dans le passé
  - Accord de l'adjectif verbal
  - Actif / Passif

Action
  - accomplie
  - accomplie, antérieure
  - et postérieure
  - continue, floue
  - future certaine
  - ponctuelle
  - simultanée et gérontidé

Adjectif
  - indéfini
  - numéral
  - place
  - verbal

Activité (faire)

Adverbe
  - catégories
  - de modalité
  - particulier
  - place

Afin que

Affirmation

Ailleurs

Ainsi

Alors

Alors que

Alien » infinitif

À moins que

Annuellement

Antériorité

Apparence

Arrière

Auprès

Après

À

À

Article
  - absence d'article
  - contracté
  - défini
  - indéfini
  - partitif
  - valeur sémantique des articles

Assez

Au, aux

Au cas où

Au contraire

Au cours de

Aucune

Aucunement

Au fur et à mesure que

Aujourd'hui

À la lieue

À moins

À moment où

Auquel, auxquels, à laquelle, auxquelles

Aussi (que)

Aussitôt (que)

Autant

Autant que

Autant de...

Autre

Autrefois

Autre part

Avant

Avant-bien

Avant que

Avec + nom

Avoir
  - verbe auxiliaire
  - et conditionnel
  - - avoir faim, chaud
  - peur, etc.
  - - avoir l'air, l'apparence

B

Beaucoup

Beaucoup plus / moins que

Bien

Bien plus que / moins que

Bien que

Bien sûr

Bien sûr que ou non

But

C

Cause

Ca » infinitif

Ca fait

Ca fait... que

Ca m'etonnerait fort

Car

Çe à quoi

Çe contre quoi

Çe dont

Çe n'est pas / ne sont pas

Çe n'est pas impossible

Cependant

Ce pour quoi

Ce qui / ce que / ce dont

Ce qui est / existe

Ce sur quoi

Certain (a)

Certes

Certitude

Cesser, « ne » employé

sans pas

C'est à voir

C'est possible

C'est pour quoi / pour ça que

la raison pour laquelle

Chacun

Chaque

Chaque fois que

Chaque jour

Choix non précisée

Classe

Combien

Comme

Comment

Comparaison

Complément

Concession

Concordance

Conjonction

Construction

Continuité

Contrairement à

Croire

(Ne pas) croire que

D

D'abord

Dans

Dans les heures, jours

qui viennent

Dates

De

De départ que

Declaras

De façon que

Définition

Déjà

Dehors

De laquelle, desquelles

Demain, dans un mois / an / moment...

De manière que

Demander (à)

De peur de / nom / infinitif

De peur que

De plus

Depuis

Dépose

Terminère

Dérrière

Désormais

De sorte que

Des bas / des bas

Des temps en temps

Deux fois par jour / mois

Demi

Devant

Devoir

Discours indirect

Discours indirect libre

Dieu seul le sait

Dire (vérite du)

Dommage

Donc

Dont

Dors

Dóù

Douté, doux de / que

Du fait que

Duquel, desquels

Durant

Durée

Du moins

E

Égalité qualitative / quantitative

Elle hésite à

En

Préposition

En + nom

Prénom personnel

complément

En admettant que

En attendant que

En avoir pour

En comparaison de

En conséquence

En dépit de

En effet

Eufui

En outre

En raison de

En revanche

Ensemble (+ un tout)

Ensemble

Ensuite

Entre

En supposant que

Épisode

Ex.

État imaginé

Êtant donné

Êtant donné que

Être

Être en train de

Être rouge de honte, paralysé

de peur, etc.

Être sûr que

190 - cent quatre-vingt-dix
INDEX

- **Par hasard** 100
- **Par où** 118
- **Par rapport à** 146
- **Participe passé** 28
- **Participe présent** 78
- **Parties du corps** 10
- **Partir** 14, 22
- **Partout où** 118
- **Pas** 30
- **Pas du tout** 30, 100, 158
- **Passé**
  - antérieur 50
  - composé 40, 44, 50
  - de l'indicatif 40
  - plus-que-parfait 50
  - simple 40, 46, 50
- **Passif(e)** 84, 86
- **Pendant** 134, 136
- **Pendant que** 150, 172
- **Périodicité d'un fait** 134
- **Périodiquement** 134
- **Personne** 139
- **Peu** 100
- **Peut-être** 102, 158
- **Pire** 32, 100
- **Plaire** 90
- **Plupart (la)** 18
- **Plus** 32, 100, 146
- **Plus du tout, plus un seul** (quantité zéro) 30
- **Plus de / que** 146
- **Plus... plus / plus... moins** 146
- **Plusieurs** 26
- **Plutôt** 102, 136
- **Postérité** 52
- **Postérieure (action)** 173
- **Possibilité** 56, 62
- **Pour** 74, 114, 134, 136
- **Pour** + infinitif / nom 154
- **Pour que** 58, 154
- **Pour que ne pas** 154, 176
- **Pourquoi** 100
- **Pourtant** 152
- **Pourvu que** 58
- **Pouvoir, les** employé sans pas 32, 162
- **Prépositions** 108, 110, 112, 114, 140, 152, 154
- **Présent**
  - de l'indicatif 38
  - du subjonctif 56, 60, 62, 64
  - temps du passé 38
- **Probabilité** 56, 62, 70, 164
- **Prochainement** 134
- **Pronom**
  - **Indéfini** 130
  - personnel complément 126, 128
  - relatif 118, 120, 122
- **Pronominal (forme)** 88
- **Proverbes et absences d'article** 20
- **Puis** 32, 102, 134
- **Puisque** 138
- **Q**
  - **Eve** 100, 172
  - **Quant** 22, 24, 26, 100
  - **Que** 118
  - **Que... ou que...** 176
  - **Quelconque** 26
  - **Quel(le)** 26
  - **Quelque chose** 130
  - **Quelques** 136
  - **Quelques-unes / quelqu'un** 130
  - **Qui** 178, 118
  - **Qui est ce qui, qu'est-ce que** 34
  - **Qui... que** 118
  - **Qui sait** 158
  - **Quoi** 118
  - **Quoi que** 60
  - **Quoi que** 152, 176
  - **Quotidiennement** 134
- **R**
  - **Réalisation possible (action)** 62, 64
  - **Réalisation effective (action)** 62, 64
  - **Réalisation probable** 62
  - **Récurrence** 134
  - **Réel** 138
  - **Répertoire** 88
  - **Réfère** 88
  - **Relatif** 118, 120, 134
  - **Rendre compte, justice, service, etc.** 18
  - **Ressembler à** 160
  - **Rien** 130
- **S**
  - **Sans**
    - absence article 16
    - **sans** + nom 152
    - **sans aucun(e)** + nom 30
  - **Sans doute** 102, 158
  - **Sans que** 32, 76, 160
  - **Sauf** 152
  - **Se** 88, 120
  - **Semblable** 90, 160
  - **Seulement** 102
  - **Si** 70, 100, 102, 142, 177
  - **Si bien que** 142, 175
  - **S'il... que** 175
  - **S'il vous plaît** 90
  - **Simultanéité** 80, 172
  - **Simultanément** 134
- **Situation**
  - dans le temps 134
  - date / époque / autre fait / répétition d'un fait / durée 134
- **Événement** 134
- **Solu que... soit que...** 176
- **Soudain** 100
- **Sous** 100, 136
- **Sous prétexte...** 138
- **Souverain** 136
- **Subjonctif**
  - concordance des temps 173, 176, 177
  - et discours indirect 170, 171
  - mode, temps, emplois 56, 58, 60
  - ou indicatif 62, 64
  - ou infinitif 76
- **Subordonnées**
  - de but 176
  - de cause 174
  - de concession 176
  - de condition 177
  - de conséquence 175
  - de temps 172, 173
  - « Sur » 100, 134
  - « Sûrement pas » 158
  - « Surtout » 102
- **T**
  - **Tandis que** 150, 172
  - **Tant** 100, 142
  - **Te** 126
  - **Tel(le)** 26
  - **Tel que** 175
  - **Tellement** 100, 142
  - **Tellement que** 175
  - Temps
    - adverbe de temps 100
    - concordance des temps 170 à 177
    - conditionnel 66 à 70
    - discours indirect 98
    - indicatif 38 à 52
    - subjonctif 56 à 64
    - subordonnées de cause et conséquence 174, 175
    - subordonnées de temps 172, 173
    - « Tous jours » 136
    - Tour impersonnel 90, 164
    - Tous 130
    - « Tous les jours / mois », etc. 134
    - Tout
      - expression de durée 136
      - « gerondif (opposition» 80
      - « Tout(e)s »
        - adverbe 164
      - adjetit défini 26
      - « Tout aussi que » 146
      - « Très » 100
      - Trop 100
- **Un**
  - Unique 8, 12
- **V**
  - **Valeur générale** 8, 12
  - **Veille (la)** 98
  - **Verbes de**
    - acceptation 62
    - besoin 18
    - croyance 76
    - demande 86
    - description 86
    - désir 62, 76
    - dire 62, 160
    - doute 62
    - du « croire » 160
    - du « faire » 160, 166
    - du « pouvoir » 162
    - du « savoir » 62
    - émotion 18
    - événement 18
    - intention 76
    - manque 18
    - modaux 76
    - mouvement 76
    - obligation 62
    - opinion 62
    - ordre 62
    - perception 76
    - possibilité 62
    - probabilité 62
    - refus 62
    - sentiment 58, 86
    - suppression 76
  - **Verbes « de » nom** 18
  - **Verbes**
    - construction 178 à 185
    - qui fonctionnement avec l'infinitif 179 à 184
    - qui fonctionnement avec « à » l'infinitif 182, 183
    - qui fonctionnement avec « de » l'infinitif 180, 181
  - **Verbes**
    - modaux 162, 164, 166
    - pronominaux 88
    - réciproques 88
    - reléchés 88
    - Vité 100
    - Voilà que 136
    - Voir 166
    - Vouloir 162
    - Vous 126
- **Y**
  - **Y**
    - pronom personnel complément 126, 128
- **Z**
  - **Zéro** 26, 130
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th>SOMMAIRE</th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>L’ARTICLE</td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>L’ADJECTIF</td>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>LES NÉGATIONS PARTICULIÈRES</td>
<td>8</td>
</tr>
<tr>
<td>Bilan n° 1</td>
<td></td>
<td>8</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>LES TEMPS DE L’INDICATIF</td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td>Bilan n° 2</td>
<td></td>
<td>12</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>LE SUBJONCTIF</td>
<td>12</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>LE CONDITIONEL</td>
<td>13</td>
</tr>
<tr>
<td>Bilan n° 3</td>
<td></td>
<td>14</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>L’INFINITIF</td>
<td>15</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>LE PARTICIPE PRÉSENT</td>
<td>15</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>LE GÉRONDIS</td>
<td>16</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>L’ADJECTIF VERBAL</td>
<td>16</td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>LA FORME PASSIVE</td>
<td>16</td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>LA FORME PRONOMINALE</td>
<td>17</td>
</tr>
<tr>
<td>13</td>
<td>LA FORME IMPERSONNELLE</td>
<td>17</td>
</tr>
<tr>
<td>Bilan n° 4</td>
<td></td>
<td>18</td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td>LE DISCOURS INDIRECT</td>
<td>18</td>
</tr>
<tr>
<td>15</td>
<td>L’ADVERBE</td>
<td>20</td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>LES PRÉPOSITIONS</td>
<td>21</td>
</tr>
<tr>
<td>Bilan n° 5</td>
<td></td>
<td>22</td>
</tr>
<tr>
<td>17</td>
<td>LES PRONOMS RELATIFS</td>
<td>23</td>
</tr>
<tr>
<td>18</td>
<td>LES PRONOMS PERSONNELS COMPLÉMENTS</td>
<td>24</td>
</tr>
<tr>
<td>19</td>
<td>LES PRONOMS INDEFINIS</td>
<td>24</td>
</tr>
<tr>
<td>Bilan n° 6</td>
<td></td>
<td>25</td>
</tr>
<tr>
<td>20</td>
<td>LA SITUATION DANS LE TEMPS</td>
<td>25</td>
</tr>
<tr>
<td>21</td>
<td>L’EXPRESSIO DE LA CAUSE</td>
<td>26</td>
</tr>
<tr>
<td>22</td>
<td>L’EXPRESSIO DE LA CONSÉQUENCE</td>
<td>26</td>
</tr>
<tr>
<td>23</td>
<td>L’EXPRESSIO DE LA COMPARAISON</td>
<td>27</td>
</tr>
<tr>
<td>Bilan n° 7</td>
<td></td>
<td>28</td>
</tr>
<tr>
<td>24</td>
<td>L’EXPRESSIO DE L’OPPOSITION ET DE LA CONCESSION</td>
<td>28</td>
</tr>
<tr>
<td>25</td>
<td>L’EXPRESSIO DU BUT</td>
<td>29</td>
</tr>
<tr>
<td>26</td>
<td>L’EXPRESSIO DE LA CONDITION ET DE L’HYPOTHESE</td>
<td>29</td>
</tr>
<tr>
<td>27</td>
<td>LA MODALISATION</td>
<td>30</td>
</tr>
<tr>
<td>Bilan n° 8</td>
<td></td>
<td>31</td>
</tr>
</tbody>
</table>
Chapitre 1 L'article

Exercices p. 9

1. Corinne Lemarchand est née le 12 décembre 1953 à La Rochelle, en France. Elle pratique la natation, le tennis et le squash. Elle aime le cinéma, la musique et la danse moderne. Ses aliments préférés sont le poisson, les fraises et la glace. Elle s'intéresse à la faim dans le monde, à l'écologie et à la condition féminine.

2. 1. la, la, l' – 2. l', la, le, les, le, les, les, les, les, l', la, les, les, l', les, le, l', les.

3. 1. l', le, l' – 2. le, l' – 3. la, le – 4. les, la.

4. Le chien représente la fidélité. Le lion symbolise le courage, etc.

Exercices p. 11

1. la, les, le, les, la.


4. les, les, la, la.

5. la, les, le, la, le, les, le, la, les, le.

6. des (vacances), des (grandes villes), du (péage).

Exercices p. 13

1. un, des, une, les, les, un, une, le.

2. Les pêcheurs avaient passé la journée à pêcher sur une mer d'azur. Ils avaient été surpris quand ils avaient levé le filet. En effet, dans le filet, il y avait un poisson étrange avec des écailles argentées, des nageoires immenses, une espèce de nez écrasé, un corps de baleine et une tête de cochon.

3. un (caractère général), des (parmi d'autres), des (parmi d'autres), des (parmi d'autres), un (caractère général = le), un (caractère général = l'e).

4. des, un, un, des, une, une, des, des, un, un, un.

5. 1. d'une tolérance remarquable. – 2. avait une audace incroyable. – 3. avait des yeux d'une bleu profond rare.

Exercices p. 15


2. du, du, de la, de la, du, les, du, de l'.

3. les, le, le, la, les, des, le, la, le, le.

Exercices p. 17
1 les, de, d’, de, de, de, du, de la, d’, des, les.
2 un, o, o, la, le, la, de la, de la, de la, des, de la, de, de, d’, o, o, o, o, o.
3 un, un, un, une, une, un, un, le, du.
4 le, la, la, l’, l’, des, le, du, le, des, les, des, le, des, le, les, les, la.
5 1. Interdiction de stationner. – 2. Vente aux enchères. – 3. Vitesse limitée à 50 km/heure.

Exercices p. 19
1 une, de, la, des, de, de, les, d’, d’, de.
2 la, du, le, la, de l’, l’, de l’, la, du, la, les, la, des, la, du, un.
3 la, de, de, l’, d’une, la, d’, l’, de, d’une.
4 1. rouge de honte – 2. était mort de fatigue. – 3. est folle de bonheur. – 4. pleurait de joie. – 5. était paralysé de peur. – 6. criait de douleur.
5 1. d’aide, de calme, a besoin de repos – 2. de temps, d’informations, de réflexion.
6 Il a toujours sommeil après le déjeuner. – Quand sa mère travaille, il prend soin de ses jeunes frères. – Dans son article, il fait allusion aux événements récents. – Elle a le cœur sur la main : elle est toujours prête à rendre service. – Il a voulu nous faire peur.

Exercices p. 21
1 1C, 2D, 3E, 4B, 5A.
3 le, de, des, de, des, les, des, de, des, de, en, de, en, de, en.
4 o, o, o, un, un.
6 1B, 2A, 3C.

Exercices p. 23
1 1, 2, 3, 5.
2 1. Ouvre-moi la boîte de petits pois qui est sur la table. – 2. Achète-moi le médicament que Catherine m’a conseillé de prendre. – 3. Rapporte-moi le souvenir que tu voudras. – 4. Dis-moi le mot le plus gentil que tu connais. – 5. Apporte-moi le plat qui est dans le buffet de la salle à manger. – 6. Passe-moi l’assiette qui est sur l’étagère de droite.


Chapitre 2
L’adjectif

Exercices p. 25

   Soixante plus dix-huit égale soixante-dix-huit.
   Cent vingt-cinq multiplié par deux égale deux cent cinquante.
   Cent trente-cinq divisé par dix égale treize virgule cinq.

2. trois places, une (deux) place(s), deux (une).

3. quatre, deux, trois, deux, deux, deux.


6. un quinzaine de jours, une centaine d’étudiants, une douzaine de livres, un millier d’ouvrages, une huitaine de jours.

Exercices p. 27

1. quelconque, aucune, tout, quelques.

2. quelques voyages, plusieurs articles, certains articles, aucune chance.


4. tous les soirs, tous les matins, tous les mercredis, toutes les semaines, tous les mois, tout le monde, toute la classe.

5. l’autre, mêmes, mêmes, différents, tel, autre.

Exercices p. 29

1. Ce film récent est l’histoire extraordinaire d’une jeune femme dont l’horrible mari l’oblige à lui donner les plans précis de la banque dans laquelle elle travaille. Cette jeune
femme, employée modèle sans histoire, permettra à son horrible mari de faire un hold-up sensationnel sans laisser de traces visibles mais en emportant une somme d'argent importante.


Chapitre 3
Les négations particulières

Exercices p. 31

1. nous n'avons plus de chat. – 2. je n'y vais guère. – 3. je n'y suis pas encore allé. – 4. je n'en ai lu aucun. – 5. sans pleurer. – 6. je ne l'ai trouvée nulle part.


je ne l'ai plus revu, je ne suis allé nulle part, je ne la voyais jamais, pas encore, aucun.

parler du chômage, de ne pas dire un seul mot de mon divorce, de ne pas évoquer nos soucis quotidiens, de ne pas du tout nous plaindre de nos voisins.

Exercices p. 33


1. Il a peur qu'il fasse des bêtises. – 2. Dépêchez-vous avant qu'il soit trop tard. – 3. Il y a des mois que nous ne sommes pas sortis.

Bilan n° 1
Exercices pp. 34, 35, 36 et 37

1. de, les, les gants bien fourrés – 2. de, les, les pull facile à laver – 3. d'un, les, le jazz classique – 4. d'un, les, les petits sacs à dos – 5. des, les, les jeux japonais.

1. du fromage : un camembert ; des fruits : des raisins, des pommes ; des légumes : des haricots verts, un chou-fleur, de la salade ; un litre d'huile ; trois litres de lait ; quatre
bouteilles d'eau minérale ; deux paquets de café ; un kilo de sucre et une demi-livre de beurre.

3 1. du, le, un, un – 2. du, le, une, de, un – 3. de, une, aux, une, la, la, un – 4. de, la, l', un, d', des, de, de.

4 L'action AGF... C'est la première fois en un mois. Dans le Sud-Ouest, les bœufs et les vaches perdent un tiers de leur valeur.


9 Il n'osa pas prendre une douche ... il ne s'était pas réveillé si tôt .... il ne pourrait pas franchir la frontière.


Chapitre 4  Les temps de l'indicatif

Exercices p. 39

1 1. Je suis en train de vérifier le sens d'un mot. – 2. Ce n'est pas possible. – 3. Ce n'est pas possible. – 4. Elle est en train de préparer sa valise.

2 se lève, allume, écoute, s'habille, déjeune, quitte, sort/va, se dirige, prend, rentre.

3 part, avons, passons, arrivons.

4 tombe, est à une dizaine, le plus sportif dit qu'il est volontaire, il revient.

Exercices p. 41

1 s'abattait, accueillait, était, faisait mourir, fuyaient, couvraient, racontait, pouvait résister, donnaient.

2 s'est disputé, est parti, a éclaté, a retrouvé, a pris, a avalé, me suis jetée, a sonné, n'ai pas répondu, ai dormi, me suis réveillée, ai pensé, a frappé.

3 a répondu, a ajouté, l'a regardé, a commencé, s'est mis à s'enfuir, l'a forcé, l'a entendu.
Exercices p. 43

1. ils n’existaient pas encore – 2. elles étaient déjà construites – 3. elle existait.

Pour la fête de Noël, toute la famille se réunissait. Nous allions chez mes grands-parents, qui avaient une grande maison avec un grand jardin. J’étais heureux de retrouver tous mes cousins et cousines la veille de Noël. On décorait le sapin tous ensemble. On se cachait pour emballer nos derniers cadeaux. On allait se coucher très tôt parce que le lendemain on voulait se réveiller tôt pour découvrir les cadeaux avec lesquels on jouait toute la journée.

qu’il voulait partir, qu’il étouffait ici, qu’il voulait voir et connaître autre chose, qu’il en avait assez, qu’il ne supportait plus, qu’il avait envie.

lui offrait une montre, elle en a déjà deux, une bague, on achetait une bague avec une pierre précieuse.

1. comme s’il allait s’évanouir. 2. comme si elle avait de la fièvre (honte, un coup de soleil). – 3. comme s’il allait à la noce. – 4. comme si c’était un jour de fête.


Exercices p. 45

1. a neigé – 2. a veillé – 3. a atterri – 4. ai rassemblé, a rédigé – 5. est né.

l’ai rencontré, j’étais, m’a parlé, j’ai rougi, c’était, m’a demandé, pouvais, m’a souri, m’a regardée, j’étais, pouvais.


1. Si le train est déjà parti, tu prendras le car. – 2. Si tu n’as pas fermé le compteur, tu risques un court-circuit. – 3. Si tu as perdu ta carte bancaire, téléphone vite à la banque.

Exercices p. 47

naquit, c’était, il fit, il apprit, il fut, c’était, il décida, ne dura pas, fut mis, ne se découragea pas, il commença, il s’installa, il critiqua, lui valut, il combattit, fut, rendirent, furent, il mourut.

s’échoua, interdit, mirent, s’empara, donna, voulut.

La première journée fut sans histoire (sans problème). – Le lendemain, la radio annonça une forte dépression droit devant. – Pendant la semaine qui suivit, le vent souffla à près de 200 km/h. Des vagues énormes secouèrent le bateau. – Le dixième jour fut le plus dur et le plus angoissant. – Trois jours durant, je ne pus mettre un pied sur le pont. – Toutes ces nuits-là, je ne réussis pas à fermer l’œil (dormir), craignant à tout instant que le bateau chavire. – Un matin, au lever du jour, je constatai que le vent était tombé, que le ciel était dégagé. Le calme était revenu.

Exercices p. 49

On installera le buffet dans l’entrée. Claude choisira la musique. Marie s’occupera du vestiaire. Les garçons apporteront les boissons et les filles feront les gâteaux. Il y aura de l’ambiance...
nous partirons, nous arriverons, nous prendrons, nous embarquerons, nous débarquerons.

Le matin : il y aura des pluies..., le reste du pays sera ensoleillé sauf dans l’Est où il y aura... L’après-midi : il y aura des éclaircies, le ciel sera couvert, la température sera... Le soir : il y aura un léger refroidissement, il y aura des risques...

Les taureaux sont sur le point d’entrer. Attention, ils vont entrer ! Ça y est, ils entrent. Ils sont entrés.
Les chevaux sont sur le point de s’élancer. Attention, ils vont s’élancer ! Ça y est, ils s’élancent. Ils se sont élançés.
Les joueurs sont sur le point de gagner. Attention, ils vont gagner ! Ça y est, ils gagnent. Ils ont gagné.
Les athlètes sont sur le point d’arriver. Attention, ils vont arriver ! Ça y est, ils arrivent. Ils sont arrivés.
Les coureurs sont sur le point de démarrer. Attention, ils vont démarrer ! Ça y est, ils démarreront. Ils ont démarré.

Exercices p. 51

1. elle regardait... qu’elle avait loué... – 2. elle notait... qu’elle avait entendue... – 3. elle cuisinait... qu’il avait tué... – 4. il réparait... qu’il avait cassée...
2. a pris, achète – 2. s’est réveillée, écoute – 3. a donné, obéissent – 4. avons appris, autorise.
5. Après qu’ils seront entrés dans le magasin, nous entrerons à notre tour. – 2. Dès qu’ils seront sortis, nous irons voir ce qu’il y a dans l’appartement. – 3. Une fois que le travail sera fini, nous les paierons, pas avant.

Exercices p. 53

1. Bien sûr puisqu’il a dit qu’il serait là... – 2. Bien sûr puisqu’elle a dit qu’elle t’aiderait... – 3. Bien sûr puisqu’elle a dit qu’elle viendrait... – 4. Bien sûr puisqu’elle a dit qu’elle resterait... – 5. Bien sûr puisqu’il a dit qu’il réussirait...
3. Il fallait... Mais bien sûr, il aurait fallu me téléphoner tout de suite. – 2. Il fallait...? Mais bien sûr, il aurait fallu m’écrire tout de suite. – 3. Il fallait...? Mais bien sûr, il aurait fallu m’appeler tout de suite. – 4. Il fallait...? Mais bien sûr, il aurait fallu me prévenir tout de suite.
4. 1. 2. 3. Qu’elle allait nous punir. – 4. 5. 6. Qu’il était sur le point de quitter New York.
Bilan n° 2  pp. 54 et 55

1. c'était, nous avions décidé, n'étions encore jamais allés, avions réservé, étions arrivés, faisait beau, a conduits, a accueillis, a montré, avons défait, étions, sommes sortis, s'annonçait, allait être.

Après une journée de visites et d'achats, nous sommes rentrés épuisés à l'hôtel. Nous avons pris une douche, nous nous sommes changés et sommes sortis diner. Après un dîner dans un restaurant exotique nous...

2. s'éveilla, avait fait, avait tiré, trouva, présenta, portait, pria, sourirent, consistait.

3. bougera, sortirez, commencerà, accélérerà, faudra, ne sera pas, soufflera, touchera, sera.


Chapitre 5  Le subjonctif

Exercices p. 57


2. elle ait, soient, pétillent, sortent, elle sache, elle fasse, elle me dise.


4. vérifiez, faissiez, remplissiez, complétiez, nettoyez, assuriez.

Exercices p. 59

1. qu'elle dise des mensonges sans arrêt. – 2. nous allions au cinéma. – 3. qu'il fasse chaud ou froid.

2. connaissance, sache, puisse, ait, soit.

3. ne partes, fasses une liste des personnes à contacter, dises si elles sont disponibles, donnes leur numéro de téléphone, reviennes, je t'envoie mes amitiés.

4. réussisse à son examen, trouve du travail, fasse de bonnes parties de pêche, guérisse vite.

5. 1. Vous passerez la frontière à condition que/pourvu que vous ayez un visa. – 2. À condition que/pourvu que vous ayez une invitation, on vous laissera rentrer. – 3. Vous pouvez participer à notre fête à condition que/pourvu que vous soyez déguisés.

6. 1. Bien qu'il soit le meilleur, il perd souvent. – 2. Quoi que tu fasses et quoi que tu dises, il ne comprend rien. – 3. Où que je sois, pour moi c'est toujours la même chose. – 4. Il m'est arrivé une histoire peu agréable sans que je sache pourquoi.
Exercices p. 61

1. que la lettre se soit perdue – 2. qu'il ait répondu aussitôt – 3. que cette fiche soit envoyée – 4. est navrée qu'il ait perdu son appareil photo – 5. est émue que nous ayons beaucoup pensé à elle – 6. est décru que vous lui ayez menti – 7. est triste qu'elle ne l'aït pas attendue – 8. ne nie pas qu'il ait fait preuve de courage.

ayez fini, que vous ayez tout nettoyé, que vous soyez allés jeter les ordures, que vous ayez mis, que vous soyez propres et bien habillés...

Exercices p. 63


Exercices p. 65


Chapitre 6

Le conditionnel

Exercices p. 67

1. pourrait, pourrait, pourrait.

2. Nous serions venus, il aurait fallu, il aurait fallu que le temps...

3. Il a dit qu'il téléphonerait quant il arriverait... Il a dit qu'il faudrait aller le chercher parce qu'il serait chargé... Il a dit qu'il nous attendrait le temps qu'il faudrait... Il a dit qu'il resterait...

Exercices p. 69

1. Nous habiterions dans une île du Pacifique. Là-bas tout serait calme, harmonieux. Notre habitation serait faite simplement et nous serions entourés d'une végétation multicolore. Nous vivrions de notre pêche et des fruits que nous cueillerions. Quelques amis viendraient nous voir. Je passerai la plus grande partie de mon temps à nager et à lire...
Ça me ferait plaisir de revoir... J’aimerais tellement pouvoir discuter avec eux... Ce serait agréable de faire de longues... Ce serait sympathique de se retrouver avec eux... Je voudrais bien écouter de la musique...


Le numéro 1... serait accusé de... Une grande compagnie... aurait donné à ce dirigeant... L’accusation serait faite... Il s’agirait de... Son parti aurait même... demandé sa démission.

Exercices p. 71

1. Pourriez-vous me donner... – 2. Tu ferai mieux de mettre ton manteau. – 3. Tu pourrais lui téléphoner et l’inviter... – 4. Tu devrais lui écrire pour... – 5. Il faudrait mieux que tu ailles voir le médecin. – 6. Tu ferais mieux d’aller à l’hôpital. – 7. On pourrait / nous pourrions leur prêter un peu d’argent...

Son avion devrait arriver... Il devrait sortir de l’aéroport... Il devrait mettre une heure... Il devrait être à son hôtel vers 21h 45.

1. j’irais voir des expositions tous les jours. – 2. nous irions souvent à la plage. – 3. elle m’épouserait – 4. tu approuverais mon choix. – 5. tu pourrais comprendre ce qu’il dit. – 6. on sortirait plus souvent. – 7. j’achèterais un avion. – 8. ce serait plus agréable.

Bilan n°3 pp. 72 et 73


... mon salaire augmenterait, qu’on me donnerait un appartement confortable dans un quartier tranquille, que je partirais souvent en mission à l’étranger, que je bénéficierais des congés scolaires et en fait je n’ai rien eu de tout cela.

a. Il faudrait mieux que tu te fasses vacciner. Tu ferais bien d’emporter une trousse de médicaments. Tu devrais aussi emporter une moustiquaire.

b. Tu aurais pu faire des efforts pour réussir ton année. Tu aurais dû nous parler de tes difficultés dans certaines matières. Tu aurais pu faire attention à tes dépenses...

c. Nous pourrions aller en Normandie le week-end prochain. On pourrait partir en train et louer une voiture sur place...

d. Il y aurait des élections anticipées. Le Président devrait en parler dès demain à la télévision...

veulent se marier, veniez, fera, fera, puisse, puisse, aient, comprendrais.

Chapitre 7  L’infinitif

Exercices p. 75


2. Nous espérons être partis avant 7 heures. – 2. Je pense être arrivé(e) avant la nuit. – 3. lui avoir reproché quoi que ce soit. – 4. avoir été suivi(e) par qui que ce soit. – 5. l’avoir déjà rencontré.

3. Il aime la course, le saut et la natation. – 2. Il aime la boxe, la plongée et le tir à l’arc. – 3. Elle aime le chant, la lecture et surtout la peinture, mais par-dessus tout, elle aime la/les promenades.

4. de, de, sans, après, pour.

5. Pour faire une tarte au citron, il faut d’abord faire une pâte sablée puis préparer une crème au citron. Pour la pâte : prendre un saladier ; y mettre 170 grammes de farine et y verser 40 grammes d’amandes en poudre et 120 grammes de beurre coupé en morceaux. Ajouter 1 œuf entier et malaxer le tout. Laisser cette pâte de côté et préparer la crème...

Exercices p. 77


5. 1. J’ai vu les troupeaux traverser... – 2. J’ai aperçu les chasseurs poursuivre... – 3. Elle a senti le sol s’ouvrir... – 4. Nous avons entendu la radio annoncer... – 5. Vous avez senti quelque chose bouger... – 6. J’ai vu les voleurs s’enfuir...

Chapitre 8  Le participe présent

Exercices p. 79

1. C’est un tableau représentant... – 2. ... ce poisson ayant... – 3. ... c’est ma fille dansant... – 4. C’est un livre dépeignant la vie...


3. 1. Cherchons apparemment ayant vue sur la mer. – 2. Recherchons voiture diesel ayant moins de 1 000 km. – 3. Offrons chiens et chats possédant un pedigree. – 4. Engageons commercial sachant...

4. 1. Le 23 étant un jour férié, aucun magasin n’est ouvert. – 2. Le film ayant eu peu de succès, il a été rapidement retiré des salles. – 3. Le brouillard s’étant levé, ils ont décidé de dormir en route.
Chapitre 9
Le gérondif

Exercices p. 81


4. 1e, 2f, 3d, 4a, 5b, 6c.

1. Elle s’est cassé un bras en glissant sur... – 2. En arrêtant de fumer, vous ne tousserez plus. – 3. Elle s’est brûlée en faisant la cuisine. – 4. Je n’arriverai pas... tout en économisant autant... – 5. En prenant le métro, tu iras plus vite. – 6. Elle est toujours... tout en s’habillant pour pas cher.

Chapitre 10
L’adjectif verbal

Exercices p. 83

1. est une couleur voyante. – 2. sont des enfants bruyants. – 3. est un enfant souriant. – 4. sont des femmes charmantes. – 5. sont des articles intéressants.

2. précédente, précédant, convergentes, divergent, convainquant, excellent, influent, intrigant, adhèrent.


Chapitre 11
La forme passive

Exercices p. 85

1. Une bombe a été placée par les autonomistes... des mesures de sécurité ont été prises par le Premier ministre. Plusieurs services ont été mobilisés par le ministre... Ces mesures étaient attendues depuis longtemps par l’opinion publique.

2. Le gouvernement a trouvé une solution à la crise... L’Union européenne et le gouvernement français verseront rapidement aux éleveurs des subventions... Les services des douanes prendront des mesures pour empêcher...


Exercices p. 87

1. Le musée de la ville a été cambriolé. Des toiles et divers objets ont été volés. Depuis une augmentation des vols est constatée. Une augmentation des succès de la police n'est pas notée... Une campagne de calomnies est enregistrée dans une certaine presse.

2. Il était connu et apprécié de tout le monde. Sa maison était ouverte... Sa bibliothèque était composée de livres... Les murs étaient couverts de... Les coins... étaient remplis d'objets exotiques.

3. 1. Cette situation se rencontre souvent. – 2. Cette expression s'emploie de moins en moins. – 3. La violence s'utilise de plus en plus. – 4. Ce type de livres ne se publie pas beaucoup. – 5. Ce genre de phénomène ne se voit pas souvent. – 6. Ce pull doit se laver à l'eau froide.


Chapitre 12

La forme pronominale

Exercices p. 89

1. 1. te couches tard, me couche. – 2. se couche tard, il se couche tard. – 3. se couchent tard, elles se couchent de bonne heure.

2. 1. Elle s'est assise au volant de sa vieille voiture. Elle s'est regardée un instant... Elle s'est allumée une cigarette... Elle s'est mise à penser... Elle s'est mise à pleurer... Son regard s'est fixé...

3. Elle s'est lavé les dents puis s'est brossé les cheveux... Elle s'est regardée dans la glace et s'est demandé comment...

4. Verbes non réciproques : elle s'absente, ils se dépêchent. Ils se sont vus régulièrement... Quand elle s'est absente, ils se sont écrit... se sont téléphoné... ils se sont appelés la nuit. Quand elle est revenue, ils se sont rencontrés au café de la Gare où ils se sont attendus... ils se sont dépêchés...

5. 1. s'en sont allés (se sont en allés). – 2. s'est souvenue. – 3. s'est moquée. – 4. se sont méfiées. – 5. se sont enfuies.

Chapitre 13

La forme impersonnelle

Exercices p. 91

1. a. il y aura, il y aura, il y aura, il ne pleuvra pas.
   b. Il fera beau en matinée sur la région Poitou-Charentes puis il y aura des nuages en fin de journée. Dans la région Centre-Limousin, il n'y aura pas beaucoup de soleil ; il y aura des nuages avec toutefois quelques éclaircies en fin de journée.
   c. Il y aura du soleil sur la région méditerranéenne. Il y aura un ciel bleu sur la Corse avec une augmentation de la température.

2. 1. que je dorme, il est tard – 2. que tu le fasses – 3. les meilleurs gagnent – 4. composer un poème sur le thème de la liberté – 5. que j'oublie – 6. le temps se soit amélioré.
1. Il a été répondu que... – 2. Il a été décidé que... – 3. Il nous a été permis de... – 4. Il a été défendu de... – 5. Il a été interdit par les autorités de pêcher...

Bilan n°4

pp. 92 et 93


5. On a cambriolé le musée. On a volé des toiles ainsi que divers objets. Depuis ces derniers mois on a constaté une augmentation des vols. Mais parallèlement on n'a pas remarqué d'augmentation des succès de la police ni une amélioration de son image. On a même constaté une campagne de calomnies dans une certaine presse.

6. s'est arrêtée, s'est aperçue, s'est dirigée, s'est renseignée, s'est approchée, se sont parlé, se sont rendu compte.

7. 1C, 2D, 3E, 4F, 5B, 6A

1. Il est arrivé un drame chez les voisins : le vieux grand-père est mort. – 2. Il ne reste qu'une demi-baguette, j'ai oublié d'aller chercher du pain. – 3. Il se passe toujours des incidents le jour de cette manifestation et la police est présente dans toute la ville. – 4. Il s'est produit un accident sur l'autoroute de l'Ouest à cause du brouillard. – 5. Il manque deux chaises : prenons les tabourets qui sont dans la cuisine. – 6. Il vaut mieux partir tout de suite ; il pourrait y avoir des embouteillages plus tard.


Chapitre 14

Le discours indirect

Exercices p. 95


2. 1. de répondre avant jeudi. – nous répondons/je réponds avant jeudi. – 2. de parler plus fort. – qu'il parle plus fort. – 3. de partir avant midi. – nous partons / je parte avant
midi. – 4. d’y aller ensemble. – nous y allions ensemble. – 5. d’arrêter de crier. – nous arrêtions // j’arrête de crier. – 6. de ranger nos affaires. – nous rangions nos affaires. – 7. de se dépêcher. – nous nous dépêchions // je me dépêche.

3
1. si je peux lui prêter mon livre. – 2. quand nous irons // j’irai le voir. – 3. qu’il a laissé ses clés dans ma voiture. – 4. où elle a pu laisser ses lunettes. – 5. qu’il a rencontré ma sœur devant chez lui. – 6. si nous pourrons // je pourrai l’accompagner. – 7. si je peux // je pourrais lui prêter le mien. – 8. où nous avons rangé // j’ai rangé sa veste.

Exercices p. 97

1... qu’il n’a pas tué le caissier et qu’il n’a pas emporté les lingots d’or ; il déclare qu’il n’a pas volé la voiture du directeur pour la simple raison qu’il était venu encaisser un chèque et qu’il était rentré en métro.

2... m’écrivait de Cuzco où il était enfin arrivé après un voyage épuisant. Il m’a dit qu’ils avaient dû faire une escale technique à Asunción, ce qui lui avait permis de voir les chutes du Paraná et que c’était grandiose. Il m’expliquait dans sa lettre que, comme il n’y avait pas de quoi réparer le réacteur, ils avaient attendu dans un hall non climatisé, sans rien à boire ni à manger (et que c’avait été l’horreur pendant 6 heures). Il me racontait que, enfin, ils avaient pu repartir avant d’être morts de faim et de soif. Il m’a confié qu’à l’arrivée il aurait voulu aller se coucher sans attendre mais que, comme le consul était venu les chercher, il n’avait pas pu refuser son invitation à dîner. Il me disait que j’allais être surprise d’apprendre que pendant cette soirée, il avait revu notre ami Jean-Christian... Il a terminé sa lettre en me promettant qu’il me rattrapait tout ça dans sa prochaine lettre.

3Chère Isabelle,

Je t’écris à nouveau pour te parler de Jean-Christian. Je t’annonce que Jean-Christian s’est enfin marié et que sa femme est péruvienne. Il l’a rencontrée quand il était en poste à Lima et ils se sont mariés peu de temps après. Jean-Christian est maintenant en poste à Caracas mais lui et sa femme seront à Paris en août ; nous nous sommes promis de passer une soirée ensemble en été ; je te contacterai alors et ce serait sympathique que nous puissions tous nous revoir, etc.

Pierre m’a écrit. Dans sa lettre il m’a annoncé que Jean-Christian s’était enfin marié, que sa femme était péruvienne. Il m’a expliqué qu’il l’avait rencontrée quand il était en poste à Lima et qu’ils s’étaient mariés peu de temps après. Pierre m’a informée que Jean-Christian était maintenant en poste à Caracas mais que lui et sa femme seraient à Paris en août. Il m’a dit qu’ils s’étaient promis de passer une soirée ensemble en été. Il a terminé sa lettre en me disant qu’il me contacterait alors et que ce serait sympathique que nous puissions tous nous revoir...

Exercices p. 99

1... la veille, soirs précédents, le soir même, le lendemain, la veille, journée.

2... demandait de venir le lendemain au château vers cinq heures. Elle ajoutait qu’elle y attendrait. Elle lui expliquait qu’elle avait aperçu la veille leur ami Charles de ... qui lui avait fait part de son inquiétude de devoir quitter le pays le mois suivant. Elle précisait qu’elle lui raconterait tout dans les détails... Elle terminait sa lettre en lui expliquant qu’elle avait promis à Charles de lui donner le résultat de leur entretien dès le surlendemain et en le priant d’être au rendez-vous.

3... me dire qu’il arriverait demain matin à Charles-de-Gaulle, qu’il passerait la matinée à la
Bibliothèque nationale, qu’en fin de matinée, il déjeunerait avec le professeur Godant, qu’en début d’après-midi, il irait voir son éditeur, qu’en fin d’après-midi il aurait encore quelques rendez-vous mais que nous pourrions nous voir après cela vers 19h30 et qu’en fin de soirée, il reprendrait son avion pour Madrid.

Chapitre 15  L’adverbe

Exercices p. 101

1. trop, un peu, assez, un peu de.
2. très, tellement, très, si.
3. 1. Elle est moins grande que lui. – 2. Elle est plus gentille que lui. – 3. Elle n’est pas aussi intelligente que lui. – 4. Il y a moins d’hommes que de femmes dans ce parti. – 5. Je n’ai pas eu autant de chance que toi. – 6. Elle est de moins en moins jeune.
5. d’ailleurs, (tout) près, nulle part, ici.
6. par hasard, bien/mal/mieux, Il l’a fait exprès, ensemble, bien, pire.

Exercices p. 103

1. – Tu as revu Pierre peut-être? – Oui, bien sûr. Il voulait que nous sortions. On est évidemment allés au cinéma. Il a hésas choisi un film policier. Le film était plutôt bon, les acteurs ne l’étaient pas trop. Tu aurais naturellement préféré une comédie musicale?
2. 1. Un État, comme un ménage, ne peut aucunelement dépenser plus d’argent qu’il n’en gagne. 2. On peut en effet (bien sûr, évidemment, certes) présenter les choses comme ça. Mais il ne faut tout de même pas oublier qu’à notre époque, c’est une règle plutôt difficile à appliquer. – 3. Je n’ai nullement envie d’entrer dans une telle discussion.
4. 1. D’abord, vous pourriez faire une visite de la vieille ville. – 2. Puis, vous devriez visiter le musée Courbet. – 3. Ensuite, il serait intéressant d’aller vous promener à la source de la Loue. – 4. Enfin, vous pourriez visiter une fromagerie de la région où on vous expliquera comment on fabrique le gruyère.
5. 1. D’abord, c’est une voiture qui n’est pas chère. – 2. Par ailleurs, elle a une très bonne tenue de route. – 3. De plus, elle est spacieuse. – 4. En outre, elle consomme peu. – 5. Enfin, elle est très élégante.
6. Tu aurais au moins pu me téléphoner pour me dire que tu serais en retard ! J’ai attendu plus d’une heure. – C’est un très bon film ; du moins c’est ce que disent les journaux.

Exercices p. 105

1. simplement. Il s’habille simplement. – 2. tranquillement. Les enfants jouent tranquillement dans le jardin. – 3. soudainement. La tempête se leva soudainement.

très bien, bon, très bon, bien.

ensemble, tout, tout à l’heure, tout à fait.

très bien, trop, beaucoup trop, très bien, toute, comme d’habitude, beaucoup.

Exercices p. 107

1. Je vais plutôt bien en ce moment. Je travaille beaucoup, je sors peu, je fais régulièrement du sport, je dors bien. Ils ne sont pas très sympathiques... Ils parlent très fort.

2. Il a toujours nié avoir été l’auteur du hold-up. Il est déjà arrivé que l’on condamne un innocent, mais on n’a pas encore vu quelqu’un comme lui être blanc comme neige. Il a réagi violemment (il a violemment réagi) aux accusations. On n’a toujours pas trouvé ses empreintes. La police a pourtant cherché partout.


Chapitre 16 Les prépositions

Exercices p. 109

1. A. au, au, à, à, à, à, à, au, au.
   B. à la, à l’, aux, à, à, auquel, à, à, au.

2. 1. marcher à pas lents. Il marchait toujours à pas lents comme s’il était fatigué. – 2. parler à voix basse. Nous parlions à voix basse pour ne pas réveiller le bébé. – 3. se déplacer à bicyclette. Pendant la grève des transports, les Parisiens se déplaçaient à bicyclette. – 4. marcher à reculons. Il s’est heurté à un passant en marchant à reculons. – 5. avancer à tâtons. Dans l’obscurité nous marchions à tâtons car nous avions peur de tomber.

Exercices p. 111

1. de, de la, d', de, de, de, de la, du, de, de, de.
2. 1. est fier de – 2. est satisfaite de / contente de – 3. suis sûr de – 4. est responsable de.
5. 1. regarder d'un air bizarre – 2. rire d'un air moqueur – 3. marcher d'un pas léger – 4. travailler de façon régulière.

Exercices p. 113


Exercices p. 115


Bilan n°5 pp. 116 et 117

1. 1. Il se demande s'il aura assez d'eau. – 2. Il voudrait bien savoir si ses appareils de liaison résisteront. – 3. Il aimerait bien savoir si la météo sera favorable ou non. – 4. Il se demande combien d'icebergs il rencontrera. – 5. Il s'interroge pour savoir s'il aura la force de résister à la solitude. – 6. Il aimerait savoir comment le bateau réagira dans les 40° rugissants. – 7. II voudrait bien savoir quand il arrivera et s'il arrivera.
2. Le Premier ministre a dit qu'il ne changerait pas de cap, que lui-même et son gouvernement avaient pris les meilleures options. Qu'il n'y en avait pas d'autres possibles. Que les résultats seraient bientôt visibles. Qu'il suffirait d'un peu de patience pour que la situation ait le temps de s'améliorer et que tout le monde puisse bénéficier enfin de la bonne santé des entreprises et des finances publiques.
3. veille, pendant, lendemain, soir, lendemain, durant, nuit-là, matin, journée, soir, nuit-là, journée-là.
Chapitre 17

Les pronoms relatifs

Exercices p. 119


2. que, qui, où, qu’, qui, où, qu’.


4. 1. à quoi – 2. par quoi – 3. sur quoi.

Exercices p. 121


2. 1. ce que – 2. ce qui – 3. ce dont – 4. ce que.


Exercices p. 123


Exercices pp. 124 et 125

1. Oui, c’est une musique à laquelle je m’intéresse. – 2. Oui, c’est un objet auquel elle tient beaucoup. – 3. Non, ce sont des détails auxquels il ne faut pas donner d’importance. – 4. Oui, c’est une heure à laquelle il pourra venir. – 5. Non, c’est un cours auquel je n’ai jamais assisté. – 6. Oui, ce sont des activités auxquelles je participe.
7. Oui, c'est un projet auquel je continue de travailler. – 8. Oui, c'est une solution à laquelle il pense toujours. – 9. Non, ce sont des choses auxquelles je ne crois plus.


1. En été, les amis près de qui nous avons passé des vacances avaient un voilier. – 2. Le couple auprès de qui il vivait pendant son séjour en Angleterre avait cinq enfants. – 3. Au lycée, le professeur de philosophie pour qui on avait une grande admiration nous racontait des histoires passionnantes. – 4. L'homme à propos de qui les voisins racontent des histoires invraisemblables est en fait un vieux comédien talentueux.

qui, dont, duquel, desquels, Ce qui, dont, auquel.
La scène qui m'a frappé quand j'étais jeune est celle où le jeune héros combat toute la nuit seul contre le dragon pour sauver la princesse qu'il aime et dont le père est le roi d'une contrée lointaine. Il finit par tuer le dragon et il épouse celle dont il est amoureux.

Chapitre 18

Les pronoms personnels compléments

Exercices p. 127

1. je lui ai téléphoné, je ne lui avais pas téléphoné. – 2. nous en avons fait, nous n'en avons pas fait pour l'hôtel. – 3. nous l'avons visité, nous ne l'avons pas visité. – 4. j'y suis allé, je n'y étais pas allé. – 5. j'y ai réfléchi, je n'y ai pas réfléchi.


Exercices p. 129

1. donne-les-nous. – 2. donne-le-moi. – 3. ne m'en donne pas. – 4. ne me le donne pas. – 5. ne me le montre pas. – 6. ne me le dis plus. – 7. donne-m'en encore. – 8. confie-le-nous.


Chapitre 19

Les pronoms indéfinis

Exercices p. 131

1. – Pierre m'a dit que vous aviez changé de femme et de travail ; mais pas de maison, j'espère ? – Pas encore, mais j'y penserai. – Pierre m'a dit que vous aviez emporté un vase
précieux appartenant à votre femme. Mais je ne l’ai pas cru, car Pierre est vraiment bizarre. – Dans une semaine vous apprendrez la vérité. Patiencez.

1. rien, personne, nulle part, tout le monde.
2. Personne, chacun, rien, tout, chacun.

Bilan n°6 pp. 132 et 133


Chapitre 20 La situation dans le temps

Exercices p. 135

1. Dans la soirée d’hier Maryline est partie de chez elle. Aujourd’hui elle prendra l’avion pour Bangkok à 22 heures. Elle arrivera demain matin tôt à Bangkok.

2. depuis quelques mois, toujours, bientôt / dans un avenir proche.

3. avant, aussi, depuis, tous les, après, avant-hier, autrefois, maintenant, bientôt.

4. auparavant, depuis, depuis, tous les jours, désormais, bientôt, à ce moment-là.

Exercices p. 137


2. Il a atterri à midi, il redécollera à 14 heures.
Il racontait qu’il avait atterri à midi et qu’il redécollerait deux heures plus tard / après. Il avait atterri à midi et il redécollerait deux heures plus tard / après.

3 qui vient / qui suit, les minutes qui viennent, l'heure qui vient, avant, dans.

4 J'y habite depuis quelques mois seulement. – Je ne travaille plus depuis quinze jours. – J'ai travaillé dans cette société pendant dix ans. – depuis peu.

5 étions, nous nous sommes, depuis, sommes, depuis, aurait fait, pendant, depuis, est, est resté, pendant.


Chapitre 21  L'expression de la cause

Exercices p. 139

1. parce que je dois passer à la banque avant la fermeture – 2. parce que son visa expire – 3. parce que j'étais malade – 4. parce qu'il avait peur de sa réaction.


4. 1. Du fait que les loyers sont chers, les gens désertent les grandes villes pour aller habiter en banlieue. – 2. Étant donné que les gens regardent beaucoup la télévision, le cinéma est en crise. – 3. Étant donné que vous n'avez pas 18 ans, vous avez besoin d'une autorisation parentale. – 4. Du fait que les aiguilleurs du ciel sont en grève, les avions ne partiront pas.

5. 1. Ils ne sont pas venus au cinéma avec nous sous prétexte qu'ils avaient vu le film. – 2. Ils ont détruit ce vieil immeuble sous prétexte qu'il représentait un danger. – 3. Elle ne m'a pas écrit sous prétexte qu'elle avait perdu mon adresse.

Exercices p. 141

1. grâce à – 2. grâce à – 3. à cause de – 4. à cause du, de – 5. grâce à – 6. à cause.


4. 1. il s'était violemment opposé à l'autorité du général – 2. elle y a passé toute son enfance – 3. elle fête ses vingt ans de mariage – 4. c'est un roman facile à lire.

Chapitre 22  L'expression de la conséquence

Exercices p. 143

1. 1. j'ai appelé le médecin de nuit – 2. le couvre-feu a été institué – 3. la population s'est révoltée – 4. ses douleurs sont revenues – 5. qu'elle est tombée en panne – 6. les
autorités prirent des mesures de sécurité – 7. les champs étaient inondés – 8. elle a eu une amende – 9. j'ai eu une facture majorée de 10 % le mois suivant.

7. tant / tellement.
4 1. Il est si ému qu'il ne peut plus parler. – 2. Il y a un grand choix de vêtements si bien qu'il est difficile de choisir. – 3. Il y avait beaucoup de bruits tant et si bien que nous n'avons pas entendu l'orateur. – 4. Il avait tellement faim que l'estomac lui faisait mal. – 5. Les manifestations étaient si violentes que la police est intervenue. – 6. Les femmes travaillent de plus en plus si bien que le taux de natalité a baissé.

Exercices p. 145

2 1. son récit a été annulé – 2. qu'il a été poursuivi – 3. il était fermé – 4. elle est interprète – 5. j'ai un bras dans le plâtre – 6. qu'elle a beaucoup souffert moralement –
7. les syndicats ont-ils lancé un mot d'ordre de grève – 8. le calme est-il revenu dans le pays.
3 1. Tous les partis y sont représentés, c'est pour cette raison que c'est une véritable démocratie. – 2. Madame Bovary de Flaubert a été jugé roman immoral ; aussi a-t-il été censuré. – 3. Fenêtre en ancien français s'écrivait « fenestre » ; c'est la raison pour laquelle il y a un accent circonflexe sur le « e » – 4. Un train a déraillé, c'est pour cela que la ligne sera fermée pendant trois jours. – 5. Il s'est mis à hurler et à nous insulter, c'est pour ça qu'on a quitté la pièce sans répondre. – 6. Vous n'avez pas de pièces d'identité, donc nous ne pouvons pas vous payer. – 7. Un désordre général régnait sur le pays. Ainsi l'armée a-t-elle pu prendre le pouvoir. – 8. Il avait insulté le patron ; c'est la raison pour laquelle il a été renvoyé. – 9. Le triangle a un angle droit, par conséquent c'est un triangle rectangle.

Chapitre 23 L'expression de la comparaison

Exercices p. 147

3 1. aussi ... qu'avant – 2. autant qu'hier – 3. autant ... que – 4. autant que – 5. autant de ...
... que.
4 1. tout aussi clair – 2. travaillé tout autant que vous – 3. tout aussi contents que lui –
4. tu fumes tout autant que moi
5 1. Plus... plus on... – 2. moins ... moins ... – 3. je fais de sport et plus je grossis.
Bilan n°7  pp. 148 et 149

1. Le départ pour Dakar avait été fixé pour le 19 juin.
   - La veille avait eu lieu une dernière réunion au cours de laquelle le parcours de la course avait été étudié dans le moindre détail.
   - L’avant-veille, entraîneurs et mécaniciens s’étaient réunis pour coordonner leurs actions.
   - Quatre jours avant le départ, les équipes avaient été regroupées et s’étaient entraînées.
   - Une semaine après le départ pour Dakar, un camp de base sera mis en place.
   - Quatre jours plus tard, on procédera aux dernières mises au point des voitures et des motos.
   - Le lendemain, enfin, ce sera le départ de la course et que le meilleur gagne!

2. Pendant la première heure de course, tout se passa normalement.
   Après, le vent de sable se leva. Au début, il n’était pas trop fort et il ne gêna pas trop les pilotes, il les ralentit seulement un peu. Le vent souffla ainsi pendant environ une heure.
   Mais ensuite il souffla de plus en plus fort. La visibilité devenue nulle obliga les pilotes à s’arrêter et à s’abriter comme ils purent. Heureusement, au bout d’une heure, qui en parut plusieurs, le vent tomba et les pilotes purent repartir.
   Le premier de la course eut la malchance de rencontrer un chameau en traversant un village, sa voiture assez abimée l’obligea à s’arrêter. En peu de temps, le second et son suivant l’avaient rejoint et dépassé. En un quart d’heure, il avait perdu la première place et avait désormais 35 minutes de retard au classement. Derrière, il y avait eu aussi de la casse, des ennuis mécaniques. Une voiture s’était même retournée, sans faire, heureusement, de blessé. Finalement, le vent de sable fut le protagoniste le plus important ou tout du moins le plus impressionnant de cette journée de course.

   4. 1. tant et si bien que – 2. si, que – 3. tellement, que – 4. si / tellement, que – 5. si bien qu’il – 6. tellement / si, que.
   5. 1. j’étais en colère – 2. elle connaissait nos méthodes de travail. 3. il n’est pas guéri – 4. nous ne l’entendions pas – 5. qu’ils ont eu une sanction – 6. l’équipe a de fortes chances de gagner – 7. elle avait peur qu’il (ne) se mette en colère.

6. tellement / si, si bien que, que, donc, tant et si bien que, de sorte.

7. 1. L’homme des années 60 était beaucoup moins sportif que l’homme des années 90. – 2. L’équipe brésilienne de football est tout aussi performante que l’équipe italienne de football. – 3. La langue française est beaucoup moins parlée que la langue anglaise.

Chapitre 24  L’expression de l’opposition et de la concession

Exercices p. 151

1. celui-là ne l’est pas – 2. celui-ci est direct – 3. son frère ressemble à son père – 4. qu’il fallait commencer par répondre aux questions proposées.

2. 1. Elle travaillait dur pendant qu’ils jouaient aux cartes. – 2. Tout le monde se prépare pour la fête tandis qu’elle pleure dans sa chambre. – 3. Les voleurs cambriolaient la maison pendant qu’ils dormaient à poings fermés.


1. en revanche ils n’aiment pas les films psychologiques – 2. par contre il déteste la chasse – 3. en revanche je n’aurais pas voulu être chirurgien – 4. par contre son mari voulait un garçon.

Exercices p. 153

1. ce soit – 2. ne sont pas – 3. aient été signés – 4. ne m’écrive – 5. a fêté.

1. Il est passé près de moi sans que je le l’aie vu. – 2. Les voleurs lui ont pris son sac sans qu’elle ait eu le temps de réagir. – 3. Le professeur les a punis collectivement sans chercher à connaître l’origine du chahut. – 4. Ils se sont mariés sans que personne ne le sache.

1. Il est sorti sans manteau malgré le froid. – 2. En dépit des nombreuses recherches sur la maladie, aucun vaccin n’a été trouvé. – 3. Les gens continuent de consommer malgré l’augmentation des prix. – 4. En dépit des menaces de son propriétaire de le poursuivre en justice, il ne paye toujours pas son loyer. – 5. En dépit des mauvaises critiques, ce film a eu du succès auprès du grand public.

1. il a quitté le pays sans me rendre visite – 2. il y en a de plus en plus – 3. elle ne voulait pas sortir – 4. ils ne font pas grand-chose pour protéger l’environnement – 5. il resta actif toute sa vie.

Chapitre 25

L’expression du but

Exercices p. 155


1. Ils ont acheté une voiture pour/ afin d’aller voir leurs parents le dimanche. – 2. Le moniteur a ajouté un entraînement pour que/ afin que les joueurs soient prêts pour le match. – 3. Il lui a prêté un maillot de bain pour que/ afin qu’il aille à la piscine. – 4. J’ai mis deux pulls pour/ afin de ne pas avoir froid.


Chapitre 26

L’expression de la condition et de l’hypothèse

Exercices p. 157

1. êtes, partirez – 2. envoyez/ avez envoyé, aurez – 3. donne, regarderons – 4. ne s’améliore pas/ ne s’est pas amélioré, devra.

Chapitre 27

La modalisation

Exercices p. 159


4. Il se peut qu'il ait de la fièvre. Il est possible qu'il ait de la fièvre. Il n'est pas certain qu'il ait de la fièvre. Il se pourrait qu'il n'ait pas de fièvre. Il n'y a pas de raison pour qu'il ait de la fièvre. Il n'a pas de fièvre. – 2. Il se peut qu'il fasse une dépression, etc. (idem) – 3. Il fait un peu froid. Il fait à peine froid. Il ne fait ni froid ni chaud. Il ne fait pas froid. – 4. Il est possible que ce soit... Il n'est pas certain... Il n'y a pas de raison pour que ce soit une bonne année. Ce ne sera pas une bonne année. Ce ne sera sûrement pas. – 5. C'est peut-être vrai. On verra bien si c'est vrai. Ça m'étonnerait que ça soit vrai. Ce n'est sans doute pas vrai. C'est faux, archifaux.

Exercices p. 161

A. 1. Il a sans doute échoué... – 2. Je me demande si elle a réussi... – 3. Il est peut-être guéri... – 4. Peut-être a-t-elle été retrouvée... – 5. Il n'est pas du tout sûr qu'il soit capable... – 6. Il sera peut-être condamné. Dieu seul le sait...


1. doute. Il prétend avoir vu... – 2. incertitude. Il n'est pas certain qu'elle ait été malade. – 3. négation. Elle n'a absolument pas répondu aux accusations. – 4. doute. Je doute que ces preuves aient permis... – 5. ignorance. Je n'en sais absolument rien... – 6. incertitude. Il se peut que je vous permette...


4. Il est resté muet. – 2. Elle a refusé de parler. – 3. Ils n'ont pas desserré les dents. – 4. Elle n'avait pas osé dire qu'elle avait été attaquée. – 5. Il a hésité à dire qu'il voulait...

Exercices p. 163

1. J'ai envie d'aller... – 2. Je voudrais bien... – 3. J'aimerais bien... – 4. J'ai envie de... – 5. J'ai l'intention de... – 6. Je souhaite monter...

2. L'opération pourrait/devrait réussir. Il se peut qu'elle réussisse. Elle doit réussir. – 2. pourra se terminer... sera terminée à coup sûr... – 3. a dû être contaminé... n'a pu être contaminé... a sans doute pu/dû être contaminé... – 4. n'ont pas pu être... n'ont
pas dû... ont peut-être pu/dû... – 5. le cycliste... n’a pas pu... n’a vraisemblablement pas dû battre... – 6. n’a pas pu réussir... n’a absolument pas pu...

1. par les autorités. – 2. selon les médecins. – 3. par la direction. – 4. par mes parents. – 5. par mon médecin.


Exercices p. 165

1. Il est indispensable que vous passiez une visite médicale sinon vous ne serez pas embauché. – 2. Il est indispensable que vous soyez vacciné contre la typhoïde sinon vous ne partirez pas. – 3. Il est impératif que vous ayez un visa sinon vous ne sortirez pas de la Communauté. – 4. Il est souhaitable que vous soyez inscrit avant le 15 juin sinon vous risquez de ne pas avoir de places.

1. Je m’oblige à faire du sport tous les jours. – 2. Je m’oblige à lire avant de m’endormir. – 3. Je m’oblige à dormir huit heures par jour. – 4. Je m’oblige à ne pas accumuler de courrier.


Exercices p. 167


Bilan n°8 pp. 168 et 169


1. pour que, puisse être soigné. – 2. pour savoir – 3. pour afin de, y mettre. – 4. pour qu'il puisse économiser, qu'il en ait assez. – 5. de peur d'avoir.


dit-on, il semble, presque, certains, n'hésitent pas, en dépit de, ce bel, n'est pas vraiment, d'ailleurs, semblent, plus qu'ailleurs, à tort ou à raison, craindre, à tort ou à raison, sans doute.